

وزير الشؤون الخارجية الصحراوي، محمد سيداتي

جبهة البوليساريو تستمد قوتها من كفاح الشعب الصحراوي

وزير المالية تعزيز فايد

رقمنة الادارة الجبائية
تساهم في اتخاذ القرار
وتحسين مردودية الأعوان

02



ل حق في لاعلام من لحق في لحياة

www.almouatan.dz

الإثنين 22 مايو 2023 الموافق 02 ذو القعدة 1444 هـ العدد 6365 الشن 10 دج elmouatan@gmail.com www.almouatan.dz

أهمها القضيتين الفلسطينية والليبية وعودة سوريا إلى الحاضنة العربية

إعلان جدة يشيد بجهود الجزائر في قمة "لم الشمل"

أشاد مجلس الجامعة العربية على مستوى القمة في دورته العادية 32 بجدة بالملكة العربية السعودية، بجهود الجزائر في قمة "لم الشمل". خاصة فيما يتعلق بالقضيتين الفلسطينية والمغربية وعودة سوريا إلى الحاضنة العربية. وجه "إعلان جدة الشكر والتقدير لرئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، رئيس الدورة 31 لمجلس جامعة الدول العربية على مستوى القمة، على رعايته الكريمة لجهود متابعة تنفيذ قرارات قمة الجزائر، بما يؤكد نجاعة الدبلوماسية والقرارات الجزائرية. وشكل عودة سوريا إلى مقددها في الجامعة العربية، بعد القرار الصادر عن اجتماع مجلس الجامعة على المستوى الوزاري الأخير، الحدث الأبرز في قمة جدة، حيث ثقىت ترحيباً كبيراً من الدول العربية التي عبرت عن أملها في أن يسمح ذلك في دعم استقرار هذا البلد ويحافظ على وحدة أراضيه واستئناف دوره الطبيعي في الوطن العربي".

03

وزير الداخلية والجماعات المحلية، إبراهيم مراد

مشروع قانون يخص المخاطر الكبرى على طاولة الحكومة قريباً



كشف وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، إبراهيم مراد أن مشروع قانون جديد يتعلق بمراجعة شاملة للمنظومة التشريعية للمخاطر الكبرى، سيعرض على الحكومة خلال الأسبوع القادم. وقال مراد في كلمة ألقاها خلال منتدى نظمه مركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والفيزياء الأرضية بالتزامن مع الذكرى الـ20 لزلزال بومرداس، إن "الهزيمة العمومية تكبّدت مبالغ هائلة بلغت 3500 مليار دينار، نتيجة الأضرار التي طالت الممتلكات العمومية والبني التحتية، تسببت فيها الكوارث الطبيعية".

بمناسبة الذكرى الـ20 لزلزال بومرداس

إجراءات جديدة في البناء والتعهير وبوادر الأمل في الأفق

04

رقمنة الادارة الجبائية ستساهم في اتخاذ القرارات وتحسين مردودية الأعوان

هـ/كـ

قال وزير المالية لعزيز فايد، إن الجهات المسيرة يجب تحسين أداء تسييرها من خلال تخفيض الأدوات وتطوير أنظمة الإستخلاص المقلالي للموارد الشاملة مما يمكنها تحديد الأهداف الجيابية والمترابطة. وأضاف وزير المالية خلال الكلمة له مناسبة إطلاق أشغال الدورة السنوية للإطارات المسيرة للإدارة الجيابية، أنه يجب المساهمة في الحافظة على الصورة والسمعة لقطاعها الوزاري. من خلال إرساء صورة حسن السلوك والمعايير الشاملة التي يجب مراعاتها من قبل مسؤولي الوزارة. وأشار وزير المالية، إلى أن القانون بهدف إلى ضمان أكثر فعالية ونجاعة وفق للمعايير الدولية تعتمد على تحقيق الأهداف. وفق منهجه الجديدة لتسخير

A portrait of a middle-aged man with short grey hair and glasses, wearing a dark blue suit, white shirt, and patterned tie. He is seated at a desk with a microphone in front of him. In the background, a portion of a flag with red, green, and yellow colors is visible.

ان سنة 2023 تعتبر خطوة كبيرة نحو تحسين الاداء ولبلوغ الاهداف.
الادارة الجماهيرية للعمل بالنظام لتحسين
صالحها وتقديم شفافية مصالحها
العملية من حيث تحسين الأداء وبلوغ
الأهداف المسطرة، الاعضافة كذلك إلى
وضع وزير المالية في ذات السياق.

مدير عام جديد لمركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والفيزياء الأرضية

مشروع قانون يخص المخاطر لكبرى على طاولة الحكومة قريبا

من إخطار الزلزال بحيث يحدد بدقة السطاق المعرضة لهذه الأخطار". وجد مراد التاكيد على ضرورة إدراجه في النقاط المضادة للزلزال في البيانات وتقييم هشاشة البيانات، قائلاً: "ي الرغم من وجود صramaة أكثر، إلا أن البعض لا يعترم المعايير القانونية". وفي الخاتمة، دعا مراد إلى تحسين وسوج المواطنون لأنظمة الإنذار المبكر عبر المنظومة الوطنية لليقظة والإنذار، ونشر ثقافة الوعي من الأخطار الكبرى، والقيام بحملات تحسيسية وطنية للتعریف بالإجراءات الضرورية.

وأكمل الوزير أن السلطات العامة لم تدخل أي جهد للحفاظ على ممتلكات وسلامة المواطنين وكذا مراد أن مشروع قانون جديد يتعلق بمراجعة شاملة للمنظومة الشرعية للمساحات الكروي، سيعرض على الحكومة خلال الأيام القادمة. وقال مراد في كلمة ألقاها خلال التحدث - وحسب ذات المسؤول - في إلهام العمل جار لتأسيس برنامج وطني خاص بإدارة إخطار الزلزال، إذ يهدف هذا البرنامج إلى تحييث وتطوير لأساليب ووسائل التعليمية والتكنولوجية الملائمة والفعالة وبكلفة اقتصادية مقبولة، على مستوى مرک البحث في علم الفلك، واعداد خطوط العام للقارة

كشف وزير الداخلية والجماعات المحلية والهيئة العقارية، إبراهيم مرتضى، أن مشروع قانون جديد يتعلق بمتطلبات وسلامة المواطنين وكذا مراد أن أحيل على القاعدة. وقد تمت مراسلة التصريح بقرار المركز ببوزيري، وبحضور والي ولاية الجزائر، عبد النور رابعي، والمدير العام للمحاماة المدنية، بوعلام بوعلاطف، وكذا إطار المركز. وفي كلمة له بالمناسبة، اعتبر مراد أن هذا المركز هو "هيكل عريقة وفضاء ملهم للعلم والباحث في مجالات الفلك والفيزياء الفلكية والفيزياء الأساسية بالتزامن مع الذكرى 20 لزلزال سومرسداس: إن الخريدة العمومية تكفلت بيات مبالغ مهولة بلغت 3500 مليار سنتيم، نتاجية الأضرار التي طالت الممتلكات العمومية والبني التحتية، تستثني فيها الكوارث الطبيعية".

العاصمة، على تنصيب حمود بلجودي مديرًا عاماً لمركز البحث في علم الفلك والفيزياء الفلكية والفيزياء الأرضية، حفاظاً على الكرم يليس شاووش الذي أحيل على القاعدة. وقد تمت مراسلة التصريح بقرار المركز ببوزيري، وبحضور والي ولاية الجزائر، عبد النور رابعي، والمدير العام للمحاماة المدنية، بوعلام بوعلاطف، وكذا إطار المركز. وفي كلمة له بالمناسبة، اعتبر مراد أن هذا المركز هو "هيكل عريقة وفضاء ملهم للعلم والباحث في مجالات الفلك والفيزياء الفلكية والفيزياء الأساسية بالتزامن مع الذكرى 20 لزلزال سومرسداس: إن الخريدة العمومية تكفلت بيات مبالغ مهولة بلغت 3500 مليار سنتيم، نتاجية الأضرار التي طالت الممتلكات العمومية والبني التحتية، تستثني فيها الكوارث الطبيعية".

ساحي شارك في أشغال المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب بجنيف

وكانت فضيلة الأبحاث السابعة للمجموعة الاقتصادية الدرر
وطني بالبلدية من تحديد هوية شخص وتوقيفه من مدينة الأربعاء
الواقعة شرق ولاية البليدة. بعد أن قام هذا الأخير بوضع فيديو
على موقع التواصل الاجتماعي ثيكت توك يسيئ للمرؤسية
العسكرية. حيث قام المتهم بارتكاب جريمة المساس بأمن الدولة
من خلال نشر وترويج أكاذيب. وحسب مصدر موثوق فإن
المالية توفيق شخص جاءت بعد أن قامت ذات المصادر بمغافلته
مدعياً تحقيقاً معقداً ومحظياً هوبياً. ابن تم تقديمه إلى مقر الأمن لتحقيق
معه، قبل أن يتم تقديمها إلى وكيل الجمهورية لدى محكمة الأربعاء.
أمم/أ

املاة سد تابلوط في جيجل وصالح الموارد
المائية تفتح صمامات السد اليوم

علنت إدارة سد تابلوط، بجيجل عن فتح الصمامات اليوم الاثنين 22 ماي ابتداء من الساعة السابعة (09:00) سا

واوضحت إدارة سد تابلوط، في بيان لها أمس، أنه نظرًا
لارتفاع مياه السد، سيتم فتح الصمامات اليوم الاثنين. ودعت ذات
الصالح سكان المناطق الخادبة شرق وادي جن جن بليديات:
اكستة، قاوس، وجانة، والأمير عبد القادر والطاهر، إلى ضرورة
خذ الخطبة والحضر والابتعاد عن مجرى الوادي، تفاديا لتسهيل
حوادث وأية إضرار غير محتملة.

أکرم/ک

سايحي يشارك في إشغال المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب بجنيف

الأحد، وزير الصحة السوري الدكتور حسن الغاشوري، ينفر ببعثة بمقترن بالبعثة الدائمة للجزائر بجنيف، بحضور سفير السبلدين ورحب وزير الصحة، باسترجاع سور لمقدعها في الجامعة العربية التي تغير ناخ وثمرة الجمهورية العالمية 76 للصحة". من جهة أخرى، أشاد سايحي بالهيئة العربية المشرفة لعدم اجتماع طارئ مجلس وزراء الصحة العرب يوم الفاتح من شهر مאי الفارط للجامعة العربية ولا يمكن عزتها عن محيطها العربي كما أشار الوزير إلى أن البدلين متوجهان نحو انطلاق برنامج تبادل خبرات بين السبلدين. من التراس الصحية التي ستعزز وتطور ادخال الصحي للكمبيوتر والمعامل والتعامل مع التحديات المستحدثة"، مؤكداً تحققها وإيجادها مناسبة تعكس الالتزام المشترك أهمية "تبني استراتيجيات مشتركة تعكس احتياجات المنقطة وتعزز قدرتها على التصدى للتحديات المستقبلية، فضلاً عن مناقشة سبل تعزيز التعاون بين الدول الأعضاء".

وزراء الصحة العرب ومكتبه التنفيذي. والتي تزارت مع أعمال الدورة 76 للجامعة العامة لمنظمة الصيغ العالمية بجنيف.

ويُرحب باسترجاع سوريا لمقدعها بالجامعة العربية هذا واستقبل وزير الصحة عبد الحق سايحي، أمس

حدث

بمناسبة الذكرى الـ20 لزلزال بومرداس

إجراءات جديدة في البناء والتعهير وبوادر الأمل في الأفق

مرت 20 سنة على الزلزال العنيف الذي ضرب بومرداس وولايات المجاورة لها، في وقت تبذل فيه جهود حثيثة في مجال تعزيز الآليات الضرورية لرصد جودة البناء والتعهير من خلال استراتيجية جديدة للتدريب وتنمية المهارات وتطوير الإجراءات التنظيمية والتقنية.

من أجل الرقابة" توجت في 2004 بإصدار قانون 04 / 05 المضمن إجراءات وقائية



أهمها حجب حضور مهندس لمعاهدة إنجاز البيانات وإنجاز مخطط كوارث لكل ولاية، بالإضافة إلى إنجاز دراسة مددت مسار الخط الجزولي مركزه ووضعه في كافة معطيات الهيئة والتعهير، مما سهل توسيع المشاريع في مختلف القطاعات. وقد سمح التقدم المسجل في مجال البناء بحسب الزلزال ببشر الأمان في نفس سكان الولاية حيث أفاد شهد عاشوا هذه المأساة الوجاع بأنهم لم يستسلموا للأمر الواقع وإنصروا في الحياة مع محاولة معالجة آثارها تدريجيا. وبالحظ الزائر للمناطق المكونة بفعل الزلزال الروابي لشواهد الماجنة معاً بعض البيانات التي تعطل هدمها

يسحب خلافات بين المالكين، إضافة إلى عدد محدود من الشاليهات. وكان هذا الزلزال العنيف حلّ حلقة ثقبة حيث تسبّب في وفاة 1391 شخصاً وإصابة آخرين 3444 شخصاً، بحراً وأتحقّق خسائر مادية في البيانات والمعمار تجاوزت 3 مليارات دولار. كما شل هذا الكارثة "سامحة بقوّة في تغيير صيغة قواعد البناء المضاد للزلزال" وعادة صيغة الهرم، الاجنة بأكمتها حيث أحقّ أصراراً يهزها 100 ألف مسكن منه أكثر من 10. 000 مسكن هدم بالكامل إضافة إلى الأضرار الجسيمة التي لحقت بمتختلف المرافق العمومية الحيوية.

المدير العام للهيئة الوطنية للرقابة الفنية على البناء، خالد مزياني:

الأخذ بتجارب تركيا وسوريا في مراجعة النظام الجزائري المضاد للزلزال

من جهة، أكد وزير الداخلية والجماعات المحلية، إبراهيم مراد، أمس الأحد، على ضرورة تقييم هشاشة البيانات والهيكل الاستراتيجي لغير اعتماد تهيئتها. كما فتنة متوجدة غير 58 ولاية وتوفر على الأخريرة كريلزال تركيا وسوريا فيما يخص الصياغة الثالثة الأولى، أبرز مزياني أن اطراف الثالثة، إلى جانب إعادة تكيف كل المشاريع العملاقة، وذلك في الانجاز أو تلك التي

البياء للأنظمة السارية للرقابة الفنية على البياء، خالد مزياني، أمس الأحد، أنه سيتم الأخذ بتجارب الأحداث الجزائرية للرقابة الفنية الأولى، إلى أن الهيئة الوطنية للرقابة الأخيرة كريلزال تركيا وسوريا فيما يخص مراجعة النظام الجزائري المضاد للزلزال. أكثر من 800 مهندس و17 مركز ولدى نزوله ضمنياً على برنامج "خفيف الصياغة الثالثة الأولى" أبرز مزياني أن اطراف الثالثة، إلى جانب إعادة تكيف كل المشاريع العملاقة، وذلك في الانجاز أو تلك التي

في سياق متصل، أكد المتحدث ذاته أن

الهيئة من شأنه تقليص خطورة الزلزال والكوارث. وأشار مراد، إلى مشروع نص

ثلاث مولّات موسّعات ابتكارها شاركت في وضع

النّصيحة رقمية الجديدة لـ CTC

وفي سياسة ابتكار "CTC" التي حدد المخاطر الكبرى ويسمح

بتتحديد آليات التدخل. في حين، دعا وزير

الداخلية: وسائل الإعلام إلى التعريف بذكر

الخطيرة للتحذير مشدداً أن هذه التقنية تمكن

من رفع وقت كبير في وضع المعلومة.

وزير الداخلية. يجب تقييم هشاشة البيانات وإعادة

لـ "craag".

أميرة بـ

عنها السلطات العمومية قبل انطلاق المرحلة الأولى لأول فوج من الضباط الباحثين بالخارج

جون القليل. وكان المدير العام للصيدلانية التركية للمستشفيات، سمير فرات، قد أكد في وقت سابق أن

المؤسسة قامت بإعداد قائمة خاصة بهذه الأدوية والمستلزمات الطبية بـ "ضمان التكفل الجيد بضيوف الرحمن خالد هذا الموسم". ومن جهة، شدد رئيس العفة الطبية، الدكتور محمود دحدمان، خلال يوم

الإعلامي وتوعي لفائدة أعضاء العفة، على ضرورة احترام وصف الأدوية التي تحملها هذه القائمة وعدم

القيام الحاج باقتضاء أدوية أخرى خارجها.

رسيرن/م

بـ "بـ 8طن من الأدوية والمستلزمات الطبية للتকفل بالحجاج

موسم حج 1444هـ/2023م

بلمهدى يضبط آخر ترتيبات الحج مع القطاعات الوزارية المعنية

أشفر وزير الشؤون الدينية والأوقاف الدكتور يوسف بلمهدى، أمس الأحد، بحضور الوزارء على اجتماع المحجنة القطاعية المشتركة المكلفة بمتاعب تحريرات عملية الحج، بمشاركة ممثل القطاعات الوزارية المعنية، وأوضحت الوزارة في بيان لها أن الاجتماع يدخل في إطار ضبط ترتيبات الحج، وفتح البراءة الأهلية مع نهاية العام 1444هـ/2023م، بعد انتهاء آجال الإجراءات الإدارية للتسجيل، وفتح البراءة الأهلية لحج.

...أزيد من 8طن من الأدوية والمستلزمات الطبية للتکفل بالحجاج

وفي ذات السياق، تم تخصيص أزيد من 8طن من الأدوية والمستلزمات الطبية لضمان التكفل بالحجاج الجزائريين في المقام المقدسة حوالـ هذا الموسم، حسب مام لدى الـيـوانـ الـوطـنيـ للـحجـ وـالـعـرـمـةـ، وأوضحت المـكـفـةـ بالـإـلـاعـامـ علىـ مـسـوـيـ الـمـيـاوـيـ زـهـرـةـ بـعـثـرـاتـ، أـنـهـ تـحـصـيـصـ 8ـطنـ منـ الأـدـوـرـةـ، والـمـسـلـزمـاتـ الـطـبـيـةـ تـشـحـنـهاـ عـلـىـ مـنـ طـاـرـتـينـ تـابـعـيـنـ لـلـمـخـطـطـ الـجـوـرـيـ الـجـوـرـيـ بـعـاهـةـ الـمـلـكـةـ الـعـرـبـيـةـ، والـمـسـلـزمـاتـ الـطـبـيـةـ تـشـحـنـهاـ عـلـىـ مـنـ طـاـرـتـينـ تـابـعـيـنـ لـلـمـخـطـطـ الـجـوـرـيـ الـجـوـرـيـ بـعـاهـةـ الـمـلـكـةـ الـعـرـبـيـةـ، لـهـذاـ الـمـوـسـمـ، قـالـتـ ذاتـ التـسـدـدـةـ أـنـ سـبـبـةـ 93ـمـاـنـهـ دـفـعـهـ تـكـلـفـةـ الـحـجـ لـهـذاـ الـمـوـسـمـ، السـبـبـتـ عـلـىـ أـنـ تـواـصـلـ الـعـمـلـةـ إـلـىـ سـاعـةـ مـاـخـرـةـ مـنـ نـفـسـ الـيـومـ ذـكـرـهـ تـكـلـفـةـ الـحـجـ لـهـذاـ الـمـوـسـمـ، عـنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـيرـ الـعـامـ لـلـصـدـيـلـةـ الـرـكـبـةـ لـلـمـسـتـشـفـيـاتـ، سـمـيرـ فـرـاتـ، دـكـأـدـ كـيـفـيـةـ تـصـادرـ عنـهـاـ السـلـطـاتـ الـعـمـومـيـةـ قـبـلـ انـطـلـاقـ الـرـحلـةـ الـأـوـلـىـ لـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـضـبـاطـ الـبـاحـثـيـنـ بـالـبـاقـيـ الـمـاقـدـسـيـ بـوـمـ الـفـاخـ، جـوانـ الـقـلـيلـ، وـكـانـ الـمـدـ

للمعرض الدولى للمعدات والتكنيات وخدمات المياه . . .

حلول مبتكرة من أجل فعالية أكبر في استغلال الماء

شكلت التكنولوجيات الحديثة والمتقدمة أهم ما يميز الطبعة الـ18 للمعرض الدولي للمعدات والتقنيات وخدمات المياه المعروض بالعاصمة، والتي من شأنها تقديم حلول مبتكرة لتحسين وضبط كميات المياه المستعملة في ظل التحولات المناخية الراهنة.



استخدامها في مجالات الصناعة والستي.
وأضافت بأن شبكة التطهير المتواجدة في
كل من ولاية الطارف، حسب مديرها
العام عبد الحميد عقونى، الذي أوضح بان
الشركة سعى لتصبح قاطرة في مجال
التطهير، تسير شبكة صرف بطول
56404 كم. من جهتها، تسعى الشركة
الجزائرية لمعالجة المياه، فرع مجمع
“سيدار”， إلى توظيف خبرتها في المجال
خصوصا ما تعلق بالهندسة لمواجهة شح
الماء، وخصوصا في عيادة التي تم تدريجها
من 140 موسمية وطنية وأجنبية إلى 140 دولة.

يتم فراغتها وتحويلها إلى مخرجات موافقة في الوقت اللازم. وأضافت بأن هذه العملية يتم تعميلها في تطبيق خاص مدرج على آخري له". وتكون خاصية هذه المحفظة في "سرعة تركيبها وتقليلها، ويمكن تصفيتها على التوقيت المناسب، وتحديد الكميات الواجب اعطائها للنيلات، اقتصاد الماء وترشيد الاستغلال. كما وأشارت المسئولة إلى أن التحولات المناخية أملأت على مهني القطاع ضرورة إيجاد بدائل لسلبي التقليدي من خلال طرق "غير تقليدية" على غرار استعمال المياه المستعملة المصفاة في النسيجي، والتي باشرتها الدبيوان بمخططي حنطة (الملسان) بمساحة 912 هكتار، ونبطة (هران) على 6286 هكتار والتي حققت نتائج إيجابية.

من جانبها، يسعى الدبيوان الوطني للتقطير إلى اعتماد طرق العلمية الحديثة في معالجة المياه والحفاظ على الموارد والمحيطات المائية، حيث أوضحت رئيسة خالية الاتصال، كريمة حاجي، أن استرجاع المياه المستعملة وتفقيتها أصبح أمراً أكثر من ضروري في الوقت الحالي لاعادة تراويخ ما بين 25 متراً مكعب يومياً وصل **1000** متراً مكعب / يوماً بإضافة وحدات مقرية من بتر أو نقب، أو حتى منفذ للبحر بغرض معالجة المياه المالحة والأكثر ملوحة، ما سيسمح بإنتاج مياه صالحة، تستجيب للمعايير المعمول بها". من جهتها، أكدت مسؤولة الاتصال على مستوى الدبيوان الوطني للستقي وصرف المياه، كارمن مقران، أن بعض التجارب المطورة في عمليات السقي بعد من الولايات أثبتت بجاعتها وحققت نتائج جد إيجابية، و"نعمت مسبقاً". وأوضحت السيد أمقران، أن التكنولوجيات الحديثة في مجال السقي مستحبة "بحسب وضيـعـات كيـات المـاءـ وـالـفـاصـادـ فـيهـاـ،ـ مشـيـرـةـ إـلـىـ بعضـ التجـارـبـ "الـاجـاجـهـ"ـ فـيـ المـجاـلـ عـلـىـ بعضـ التجـارـبـ "الـاجـاجـهـ"ـ فـيـ المـجاـلـ عـلـىـ عـرـارـ عـلـمـيـةـ "الـسـقـيـ الذـكـرـيـ"ـ،ـ المعـتـمـدةـ قـاطـاشـ،ـ آنـهـ "هـذـاـ الـيـكـرـ"ـ،ـ وـهـوـ أـحـدـ اـتـصـالـاتـ كـيـاتـ التـكـنـوـلـوـجـيـاتـ الـجـدـيـدةـ فـيـ هـوـ فـيـ الـيـاهـ وـالـأـلـهـ كـاـ الشـائـاتـ،ـ طـاقـةـ اـسـتـجـابـةـ الـيـاهـ،ـ مـاـ سـيـسـمـ بـاعـطـاـ اـثـاراتـ دـلـالـاتـ

النتائج عن الـ لـ زـاـلـ وـ الفـيـضـانـاتـ وـ حـائـةـ الـغـابـاتـ

خسائر اقتصادية تقدر بأزيد من 5 مليارات دولار خلال الفترة 2022-2004

**فوز العالمة "ذهبية"
لإنتاج زيت الزيتون
بالميدالية الذهبية
في مسابقة دولية بسويسرا**

كل بناءات "عدل" تتحرم المعاير المضادة للزلازل



طمان المدير العام للوكلة الوطنية لتحسين السكن وتطويره "عدل"، فضلاً زبيوني، بالجزائر العاصمة، المستفيدين والمكتتبين في إطار برنامج البيع بالإيجار، أن كل البناءات المشيدة تعتبر المعايير المنشاء للزلازل. وفي تصریح له على هامش أشغال الملتقى الدولي حول الحد من مخاطر الزلازل، المنظم من قبل وزارة السكن والعمان والمدينة، أوضح السيد زبيوني أنه "قبل الانطلاق في أشغال بناء المبارات، يتم التأكد من مدى قابلية الأرضية للبناء، عبر الأخذ برأي عدة مهندسين، لاسيما الهيئة الوطنية للرقابة التقنية للبناء". كما أوضح أنه قبل الشروع في صب الخرسانة "يم بإجراء دراسات لضمان احترام المعايير التقنية المنشاء للزلازل"، لافتاً إلى أن "أفعال الإنجار لا تتعلق قبل موافقة همة الرقابة التقنية". للإشارة، فإن الوزير الأول، السيد أيمن بن عبد الرحمن، كان قد أشرف صباح اليوم، بالمركز الدولي للمؤتمرات "عبد اللطيف حمال"، على افتتاح أشغال الملتقى الدولي حول الحد من خطاطر الزلازل، الذي يعرف تنظيم العديد من الورشات تشطّط من قبل خبراء جزائريين وأجانب.

محلی

خلال شهر أبريل من سنة 2023

تسجيل 18 حادث مرور جسماني وإصابة 24 شخص بالقطاع الحضري بغداية

سجلت مصالح الأمن العمومي بأمن ولاية غربادة خالل شهر فبراير ارتفاع في حوادث المرور بالقطاع الحضري للولاية مقارنة بشهر مارس من السنة الجارية، حيث أحيطت وقعة 18 حادث مرور جسماني، أفضى إلى إصابة 24 شخص، مع عدم تسجيل أي إصابة فيات، مقارنة بـ 12 حادث مرور جسماني أفضى إلى إصابة 20 شخص، مع عدم تسجيل وفيات خلال شهر مارس من السنة الجارية، وهذا يكمل دوائر وبلديات الولاية المواقعة بالإقليم الأطلسي.

تسجيل 666 مخالفة ورفع 54 جنحة مرورية
لردع المخالفين والحد من هذه الحوادث، قامت مصالح الأمن
العمومي بحملة من الإجراءات كان لها تأثير إيجابي، ففي
حياتن الردي سيجلت ذات المصالح **666 مخالفة**، رفع **54**
جنحة مرورية بسبب عدم صلاحية أو اغدام الوثائق على غرار
هبةادة التأمين، البطاقة الرمادية، رخصة السيارة، محضر المراقبة
وإسال **17** رخصة سياقة إلى الجهات القضائية لغرض
التحقيق أو الاتهام، بالإضافة إلى وضع **52** مركبة بالظيرة محل

لمخالفات المروية والجنج المرتكبة من
هما، أصحاب البدائل، احات النادلة

خصوص المدرجات الارادية، التي تشهد حركة كبيرة لهذا النوع من المركبات بالولاية، نظر الطبيعة المنطقية وخصوصيتها المعمارية التي تعتمد سماتها على استعمال المدرجات الارادية لنقل قاتلهم اليومية، سجلت المصلاحة 130 جحنة مرورية ساقتها المدرجات الارادية، مع تحرير 43 مخالفة مرورية في حق سائقى هذه الصنف، إضافة إلى توقيف 48 دراجة ارادية بسبب اغدام الثالثة، مع وضي 07 داجات ثانية بالمخضر.

صب 210 حاجز مراقبة ومراقبة أزيد من
6412 مركبة

عن الإجراءات الميدانية ذات الطابع الوقائي قامت ذات
المصالح بنصب 210 حاجز للمراقبة المروية تم من خلالها
مراقبة أزيد من 6412 مرتبة، علاوة على مراقبة 27758
بركة عن طريق نظام القارier الآلي، إضافة إلى 499 درجة
الاكتئاب، 751 درجة راجحة، كما انفرت 05 عمليات بواسطة
النادل على صيغة 95 مخالفة مرورية.

ساهمت في فعالية المداليم والأمنية

شرطه غرداية تستقبل 1280
صال هاتفي عبر أرقامها الخضراء

وزارت مصالح الشرطة بأمان ولامبة بغداية كافة إمكانياتها الرامية إلى تعزيز ثقافة التبليغ لدى المواطنين، من خلال إستغلال كافة الوسائل وقوافل الاتصال الحديثة على غرار الأقمار الصناعية لمجموعة تحت تصرف المواطنين 24/24 للاستفسار أو تسليط عن كل ما من شأنه المساس بأمان وسلامة المواطنين ممتلكاتهم. أين سجلت قوات الشرطة العاملين على مستوى اعات العمليات خلال شهر أفريل من سنة 2023 استقبال عدد غيري من المكالمات قدرت بـ 1280 مكالمة عبر مختلف خطوطها الخضراء والمتحركة . 1548 . 17 . 104 . والتي مكنت من تحقيق نتائج إيجابية، الأمر الذي ساهم بالقدر الأوفر في إضفاء فعالية خلال عمليات الشرطة والمحاولات الأمنية المقاومة مؤمناً بغداية غير قطاع إختصاص الأمن الوطني. ولذا وسجلت ذات المصالح 04 رسائل واردة عبر تطبيق أو سرتيرطة ، والتي تم إستغلالها عبر التدials اليومية لمعالجة قضيات

حيث تخلصت محمل المكالمات والنداءات المستقلة في
جزء آخر من خطابه، حيث أشار إلى أن المعاشر يطلب
المساعدة، الاستعلام والتوجيه بخصوص حادث
المرور، السرقات، الحريق، حالات الاختفاء، وعن حالات
السرقة، حيث يطلب مادي أو معنوي ومتختلف الدخالات التي يطلبها المواطن.
أي جهد في تقديم الخدمات
لأنه يتحقق من خلال إدخال كل مواطن وممتلكاته على مدار 24 ساعة
وطوال أيام الأسبوع.

سکیکدة:

وفد المعهد الوطني للدراسات السياسية والاستراتيجية لزيارة منشآت طاقوية بالقاعدة البتروية

قام وقد من المعهد الوطني للدراسات السياسية والاستراتيجية النيجيري بزيارة منشآت طاقوية بالقاعدة البترولية نسيكيدة في إطار جولة يقوم بها هذا الوفد رفيع المستوى إلى منشآت قاعدية ومشاركة في عديد لقاءات الوطن.



شروح حول هذا المركب الذي دخل حيز الانتاج سنة 2005 و تقدر طاقته الإنتاجية ب 130 ألف طن سنوياً من مادة البوليإثيلين ذات الكثافة العالية والتي تستخدم في إنتاج مختلف أنواع المواد البلاستيكية على غرار أنابيب نقل المياه والغاز والأكياس

رسوخ وافية حول سلسلة الإنتاج يبيّن أعضاء ذات الوفد إعجابهم التكنولوجيات الحديثة المعتمدة في تسيير هذه المنشآت الطلاقفية. عقب ذلك، تنقل الوفد إلى قاعة المحاضرات لمركز البيرو وكيماء حيث استمع إلى وسط الجمهورية، عبد المجيد عمور

راسیط الجمهوريه، عبد المجيد عمود

استهله وفدينجيريا زيارته رفقة سلطات الولاية وإطارات مجمع سوناتاڭ بالاستماع إلى عرض حول مرک تکریر البشۇل بقاعة المحاضرات للملمرک. وقد تم الانطلاق في إنجاز مرک تکریر البشۇل لولايە سكىكدة سنه 1974 و دخل حز الاتقان الفعلى سنه 1980 و تبلغ حاليا طاقه الانتاجي أكثر من 16 مليون طن من المواد الطاقوية سنوي على غرار المازوت والكتروزين و الغيول والنافطا وغيرة، وحسب الشروح المقدمة، فإن إنتاج مصفاة سكىكدة يصل بـ 67 بالمائة من الإنتاج الوطنى حيث تنتج 350 ألف برميل معدال البشۇل يوميا، وبإشراف الرفد جولة عامه داخل مرک تکریر البشۇل وقاعة القيادة التي تضم تجهيزات

تجسيد مشاريع مناطق الظل يستهدف القضاء على الفوارق التنموية

مشاريع تنموية تتعلق بالبيئة وتجديد شبكة المياه
المرافق العامة وتقديم أحسن خدمة عمومية
للمواطن، ميرزا بأن الزيارة سمحت أيضاً بمعاينة
مشاريع استثمارية كانت تسجل صعوبات حالت دون
الانطلاق في الاستغلال. وشملت زيارة العمل
والفقد للسيد عمور في يومها الأول زيارة مستمرة
فلاحية أثبتت ضمن الاستثمار الخاص ببلدية
هيلوبوليس تربع على مساحة 68 هكتاراً متوزعة
على سباتن لأشجار المثمرة ومساحات خصصة
لإنتاج الحبوب. كما زار وحدة لانتاج المسانيد
المعدنية بالمنطقة الصناعية ذراع لحرش بلدية قالمة
على أن يختتم اليوم الأول من زيارته بقاء مع فعاليات
المجتمع المدني.

أكمل وسيط الجمهورية، عبد المجيد عمور، إلى نقابة
الصالحة للشرب استفاد منها هذا التجمع القانوني
الذي يقطنه ما يفوق 5 آلاف نسمة ضمن المخطط
البلدي للتنمية لسنة 2023، أكد وسيط الجمهورية
بأنه فضلاً عن المشاريع التي تم تجسيدها ضمن
برنامج التكفل بمناطق الظل سيتم تأييز أخرى ضمن
مختلف البرامج التنموية وذلك لتحسين الأطار
المعيشي للمواطنين. وفي تصرير للصحافة بمقر
الولاية، جدد وسيط الجمهورية تأكيده على أن
الزيارة التي يقوم بها للولاية تأتي من أجل التكفل
بانشغالات المواطنين سواء تلك التي تتعلق بتحسين
الإطار المعيشي للمواطن أو تلك التي تختص بتحسين
أداء وسيط الجمهورية، عبد المجيد عمور، إلى نقابة
أن التحسيد التدريجي للمساعدة الموجهة للتكميل
بسكان مناطق الظل غير ولايات الوطن يستهدف
القضاء على الفوارق التنموية بين المناطق. وأشار
السيد عمور في إجاباته على اسئلة سكان النجع
القانوني عن أدرك الذي يهدى بحوالي 5 كلم عن مركز
بلدية تاملوكة ضمن زيارة عمل وتفقد لولاية قالمة
تدوم يومين، بأن التكفل بكل الاحتياجات التي تم
إحصاؤها على مستوى كل ولاية يدخل في إطار
تجسيد التزام رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد
تبون، بالقضاء على الفوارق التنموية بين المناطق.
ويعود استئنافه بعنوان المكان إلى عرض مفصل حول 4

الضابط السابق بجيش التحرير الوطني الرائد عز الدين

ثورة نوفمبر 1954 عجلت عمليّة تصفيّة الاستعمار بالقارة الأفريقيّة

في إطار تعريف وتنشيط الاتصال الخارجي لمصالح الأمن الوطني وتعزيزها العمل الجوازي وتجسيدها لمبادئ الشرطة المغربية وترانيمها دخول فعل الميف، انتشار دراجات الحرارة، شاركت مصالح أمن ولاية تونس في الحملة التحسيسية التوعوية حول سقى الأشجار تقادى جهاتها وذلك بالتنسيق مع محافظة الغابات لولاية تونس وكانت بعض الجمعيات الفاعلة في مجال المحافظة على البيئة. تأثرت مصالح أمن ولاية تونس في هذه الحملة التحسيسية والتي شملت جهات تونس تتمثل الجنادب الأول في عمليات سقي الشجيرات وباساحات الخضراء بمراقبة بيدلية توقرت والطريق المحادي لها، أما الجنادب الثاني فتشمل في عملية توعية وتحسيس المواطنين في كيفية المحافظة على البيئة والمساحات الخضراء، بهدف المعاشرة على حماية المدينة.

ساهمت ثورة 1 نوفمبر 1954 في تسريع عملية تصفية الاستعمار بالبلاد الأفريقيية وشكلت بداية لـ(تحرير الشعوب من قيد الاستعمار)، حسماً لهذه المهمة وتعهد الطريق لشعوب مضطهدة أخرى". وذكر بالمناسبة أنه أكده بالصياغة الصادقة بمحبس لدى اندلاع الثورة التحريرية في الجزائر، كانت إفريقيانا تحصي أربع دول فقط مستقلة، وهي ليبا وليريا والنيجير وإثيوبيا ومصر. ولدى تطرقه لأمير المؤمنين كاتب تصن في هذا المعنى، الأحداث التي سجلتها معاقل الثورة بالولاية التاريخية الرابعة، لا سيما مطلع بطولة وتأليلاً وذير حيث كان قائداً لوحدة لгинس التحرير الوطني، وله الاستعمار بالفترة الأفريقية وبحكم الشعوب الأفريقيية التي كانت تعيش تحت قيد الاستعمار من تحرير نفسها تدريجياً وسعادة استقلالها". وأضاف أن "الذى كان الشعوب يوماً يقضىونه في أعمالاً وأفعالاً، وكرس نفسه للدماء من خلال توفير المبيت والطعام لنا جميعاً وجданاً". كما أكد هذا المسؤول السابق (المكونوس على خوجه) أن تعليمات قادة الولاية التاريخية الرابعة كانت سارمة، وهي الحفاظ على أرواح المجاهدين وأسعاده أكبر عدد ممكن من الأسلحة، مشيراً إلى أن كل الخطوط العسكرية المطبقة آنذاك في الميدان كانت تصب في هذا المعنى.

الصادم لهذه التعليمات كان سبباً في نجاح الهمم والكائنات التي نفذت في المنطقة، مع أسعاده كميات هائلة من الأسلحة والذخيرة عقب كل عملية عسكرية، كانت توجه فيها بعد تزويد محمد عاتي بالسلاح".

بعد فوز المحافظين في الانتخابات التشريعية

تركيا ترقب الدورة الثانية من الانتخابات الرئاسية مع تقدم لاردوغان

بات أمام المتنافسين على الرئاسة التركية سبعة أيام لاقناع الناخبين الذين لم يمنعوا أي منها أصواتاً كافية حسم الدورة الأولى في 14 أيار/مايو، مع تقدّم للرئيس المنتهية ولايته رجب طيب أردوغان بعد فوز المحافظين في الانتخابات التشريعية.

فزوة . و فيما نال دعماً واضحاً من حزب الشعب الديموقراطي الموئي للإكراط فيما أخذ قادته صلاح الدين دميراش يقبع في السجن منذ 2016، رد المشرح أيضاً على اتهامات بـ«الإرهاب» وجهها مفسكون اردوغان ضد هذا الحزب . و قال المرشح «لم أجلس أياماً إلى طاولة مع نظمات إرهابية ولن أقوم بذلك أبداً». وقد اعتبر الباحث يوهانان بيرجامي من المعهد الفرنسي للدراسات الأنثropológicas في أسطنبول هذا الأسبوع «كما نعتقد أن الأكراد هم صانعوا الملوك لكن تبين أن اليهود القومي المشتشدد هو من يلعب هذا الدور». في فترة ما بين الموروث وأعلنت زعيمة حزب التحرير سيرال أكسيبرين، المرأة الجديدة لتحالف المعارضة، عزمها قاءً «أولئك الذين صوتوا لأردوغان وأولئك الذين ما زالوا متربدين». في غضون ذلك، يواصل اردوغان تنقله بين المناطق التي ضربها زلزال 6 شباط/فبراير الذي أوقع 50 ألف قيل على الأقل وتسبب بنزوح ثلاثة ملايين شخص، والتي صوت باغداد كبيرة له . اسقفل وسط حشود رفعت الأعلام الحمراء، و و بعد إعادة الإعمار خلال الأشهر الممتدة المقبلة» وردد نفس المنهم التي يوجهها إلى المفسكون المنافس وهي ارتياطه بـ«الإرهابيين» وبـ«تمثيلي الجنس والمتحولين جنساً».



الحركة القومية (50) وعنة تطبيقات
إسلامية صغيرة مثل "هدي بار" (حزب
الله الكردي، أربعة نواب) و(الرافاه
من جديد) (خمسة نواب).

- **الجمعيات الانتخابية** -
فيما تبدو المعركة قاسية، ترك
كيليشدار أوغلو المتصاد ولم يعقد
أي تجمع انتخابي منذ الدورة الأولى.
ياسينتše لقاء مع حشد من مناصريه
أمام ضريح مصطفى كمال أتاتورك،
مؤسس الجمهورية التركية وحزبه
الشعب الجمهوري الذي ترأسه منذ
عشرين سنة. لكن خطابه سبق أعماله
مع تصريح أحد مفاجأة يحدّثه، وقد
وعده فيه "بإعادة كل اللاجئين إلى
ديارهم فور وصوله إلى السلطة".
سيق أن أعلن كيليشدار أوغلو أنه
يريد إعادة اللاجئين السوريين البالغ
عدهم 3,7 مليون شخص من
بادلجه، "فغضون ستة" في حال
أن يتحقق ذلك، وستكون بذلك
الرابعة عشر الدورة، وذلك في 2013
وقد استقبله اردوغان لمدة ساعة لكن
استثناء القاطط صورة ومصافحة مع
الرئيس، لم يستتر شيئاً من
الاجتماع. لكن بيرك إيسن بري ان
ردوغان لن يكون بالضوره بحاجة
لي اسواته مؤكداً انه "واقف".

في المقابل، لم يجتمع كيليشدار
وغلو مع سان أوغان، لكنه يجري
في موادرة ذلك محادثات مع زعيم
حزب "النصر" القومي اوسيت
وزداد. تحتاج المعارضة إلى هذه
الأصوات مع تفوق المحافظين في
لبرلمان الجديد المتبق عن انتخابات
لأحد الماضي 322 نائباً من
صل 600 متضمن إلى مسماك
ردوغان (مقابل 213 لل المعارضة).
نواب معاكس اردوغان هم 268
حربي العدالة والتنمية وحده الذي
يملك اكبر تقطن مدعوماً من قبل

دون موافقة الكونغرس ...

قرار أميركي "عاجل" يُشعّل سباق التسلح

الوزارة، ونشرتها وكالة "شينخوا" الصينية: الصين أعتبرت عن استثناءها المبوليوماسي من الولايات المتحدة من هذه الخطورة. استمرار الدعم الأميركي لتايوان تسبب في احتراز أسس العلاقات الصينية الأميركية". وواشنطن "تحاول تقويض السلام". الحزب الديمقراطي التقني (الحاكم في تايوان) وـ"الانفصاليين" التايوانيين سيسيجهون إلى طريق مسدود إذا حاولوا استخدام الدعم، بما في ذلك الأسلحة من الولايات المتحدة، لتعزيز استقلال تايوان.

قضية تايوان "خط أحمر"، والجيش الصيني سواصل تهريبه العسكرية واستعداداته لـ"لحق بكل حزم أي شكل من أشكال انسداد تايوان".

اء في تغري لصحيفة "آسيا تايمز"، واحتضن لجان لذلك بعد تعطيل كونغرس تسليم 66 مقاتلة F-16 في وقت قصير، وتأنجيم لليم الدفعية الأولى من الطائرات إلى بيع الثالث من عام 2024. كما يضممن الصفة المرسلة بموجب سلحة دفاعية، مثل الصواريخ محمولة على الكتف وهي أسلحة نادرة للسلدرو وتستخدم في ميليات الدفاع الجوي.

الصين وـ"الطريق المسدود"

ارعت وزارة الدفاع الصينية لتدبر شطرن من اتخاذ هذه الخطوة في تايوان ضدنا، وما جاء في إفادة الامنية على لسان المتحدث باسم

الى أوكرانيا دون المرور بالكونغرس، وفق وكالة "رويترز". هذه الأداة تستخدمها واشنطن في حالات الأزمات غير المتوقعة والطاروئ؛ لأنها تتيح لها تسلیم مساعدات وسبعين عسكرية بشكل سريع لأطراف خارجية.

في العام الماضي، استخدمتها الادارة الاميركية في رسائل أسلحة وأموال قيمتها 11 مليار دولار لأوكرانيا في الحرب الدائرة بين الأخيرة وروسيا. منذ أغسطس استخدمت واشنطن الأداة 37 مرة لتقديم المساعدة العسكرية لأوكرانيا، حيث يتم إرسالها بمجرد توقيع الرئيس على شفقات السلاح، وساعد هذا كيف في منع نقاط تحول لصالحها في ميدان القتال.

لماذا استخدمنا مع تابع الان؟

سوق تسليح "مجموم قد تفرق فيه بقطعة بحر الصين الجنوبي ككرة قفل على قرار أميركي يبارسال الأسلحة الى تايوان بأسرع وقت، دون انتظار موافقة الكونغرس، وفق ما يرجح صريرا، خاصة بعد التحذير الصيني لحاد لواشنطن.

ويعد الرئيس الأميركي جو بايدن فضيل آداة شرعية استخدمها في عدم أوكرانيا، تسمح له بتمرير سحبنات أسلحة إلى تايوان دون لرجوع إلى الكونغرس.

ما آداة سلطة الشعب الرئاسي؟

حدثت وزير الدفاع الأميركي، لويد أوستن، مؤخرا، أمام الكونغرس بأن الاداء سبقه مزيدا من الأسلحة تايوان من خلال سلطة السحب لرئيس (PDA)، وهي آداة سمحت لادارة بايدن بارسال أسلحة

على مشاركين في سباق لسيارات عشرة قتلى في هجوم مسلح المكسيك:

أسفر إطلاق نار على مجموعة من السائقين الهواة لسباقات السيارات ببلدة إنسينادا بشمال المكسيك، بالقرب من الحدود الأمريكية، سقوط عشرة قتلى وتسعة جرحى، ومتوفين على جانبه شفاعة صغيرة وفتقاً، عندما نزلت مجموعة من المسلمين من شاحنة صغيرة وفتحوا النار باتجاههم. وقالت سلطات إنسينادا في بيان إن الهجوم أدى سقوط "سبعين" جريح وعشرة قتلى". وأظهرت مقاطع فيديو انتشرت على موقع التواصل الاجتماعي جثث الضحايا متشرة على رصيف صغير بجوار سيارات للدفع الرباعي، وأعلن مكتب المدعي العام في باخا كاليفورنيا حيث تقع مدينة إنسينادا التي تشهد باستمرار أعمالاً مرتقبة بهبولي المختارات، تشكيل "مجموعة تحقيق خاصة" للنظر على القتلة وتحديد دوافع الهجوم، كما تولى الصليب الأحمر تعليم عدد من العرّج قبل نقلهم إلى مستشفيات في المدينة، ويسجل ولادة باخا كاليفورنيا أكبر عدد من جرائم القتل العمد التي ينسب معظمها إلى تظمّمات إجرامية، وبين كانون الثاني/يناير ونيسان/أبريل شُحنت الولاية 721 جريمة قتل، حسب الأرقام الرسمية. وسقط في المكسيك الغارقة في دوامة العنف أكثر من 400 ألف قتيل، وقد دُشنَّ عرشات الاله منتصف 2006 بدعم الولايات المتحدة.

روسيا تتجه نحو إعفاء بعض الدول العربية من متطلبات التأشيرة

يعبر السفر إلى روسيا تجربة مختلفة تماماً خاصة فيما يخص الماسفرين العرب أو حتى من بعض البلاد المجاورة لها يحتاج الأمر إلى التخطيط وكذلك يحتاج الزائرون العرب إلى الحصول على تأشيرة دخول، والتي تختلف الإجراءات المتعددة للحصول عليها حسب الدولة التي ينتهي إليها الزيار. وعلى سبيل المثال، يمكن للزائرين العرب الحصول إلى روسيا من خلال تقديم طلب للحصول على تأشيرة دخول إلى السفارة الروسية في بلدكم، أو من خلال التقديم بطلب عبر الإنترنت عبر موقع وزارة الخارجية الروسية. وفيما يخص ذلك فقد أفادت التقارير الصحفية بأنه سيتم دراسة إعفاء مواطني الدول العربية من متطلبات التأشيرة بواسطة روسيا وفقاً لما أعلنته وزارة الخارجية الروسية، حيث تعدد روسيا واحدة من أكبر الدول في العالم من حيث المساحة والسكان وكذلك يتتوفر لديها تاريخ وثقافة غنية حيث تجذب روسيا بعضاً من الزائرين من أنحاء العالم والتي تشمل الزائرين العرب، الذين يرثون في استكشاف عالمها السياسي والultural على تقافتها وتأريخيها. وفي الفحوص قد ذكر نائب وزير الخارجية الروسي المسؤول الخاص للرئيس الروسي للشرق الأوسط وأفريقيا ميخائيل بودانوف، وفي المتنبي الاقتصادي الدولي الرابع عشر لروسيا والعالم الإسلامي يذكر أن في روسيا، وهو المتنبي الاقتصادي الدولي لروسيا والعالم الإسلامي هو حدث يستمر يومين ويقدم المقصة الرئيسية للتعاون الاقتصادي بين روسيا والدول العربية. وقال بودانوف أن هناك حاجة إلى روسيا لإلغاء متطلبات التأشيرة مع تسليم الضوء على الفوائد المضمنة لـ هذه الخطوة في تعزيز السياسة وأنشطة الأجانب، وبشكل عام سوف يتمتع إزالة نظام التأشيرة الدخول والعمل جار حيث أوضح للصحفيين على هامش المتنبي أن هذا مهم جداً على كافة المجالات من السياسة والأعمال. حيث تختلف أنواع التأشيرات التي يمكن الحصول عليها للسفر إلى روسيا، حيث تشمل التأشيرات السياحية والتجارية والمدراسية والعمل، كما يجب على الزائرين العرب تحديد نوع التأشيرة التي يحتاجون إليها والتقديم بطلب للحصول عليها بحسب الأشارة التي يرغبون في القيام بها، وتسا

**الجيش السوداني يقول إنه
ملتزم بالاتفاق وقف اطلاق النار**

أكيد الجيش السوداني أمس الأحد اتفاق على وقف إطلاق النار لمدة سبعة أيام مع قوات الدعم السريع شبه العسكرية، قائلا إنه سيفسر على الترتيبات الخاصة بهذه لحملة المدنيين والمستشفيات ولا يطرق إلى القضايا السياسية. وقال المتحدث باسم الجيش في بيان عبر فيسبوك "تلعن قواكم المسلحة التزاماً بغض الطرف وتأمل أن تلتزم المليشيا المتمردة بما جاء فيه"، في إشارة إلى قوات الدعم السريع. ويدخل الاتفاق حيز التنفيذ مساء اليوم الاثنين.

حصان جنین يصهل في القدس وغزة والجليل



ذاك ربنا وما يقوله صوت الارادة من لغات
كلام، الحسان يسهل ثم يصعب ويسدد
الافتراضية، الاحتلال العجزي المادي والجروي
البصري والطبيعي والجمالي، الحسان
بروكين ويفقر ويضرب وبصيل ويستدعي
الملاعبي والماضي والمستقبل، لا يعبر ولا
يتحمّل جمه الموت الكبير، حازم رعد يخرج من
طن الحسان وينظر في قلب كل أبيب،
الأبيب زكريا زبيدي بشق الجدار وصلبي
النهر في الماء، على الصبي لا يسقط
في القدس أبداً، ابراهيم الشابلي وعربين
الأسود، أمغار أرباحاً وجبل جزون، حسان
جنين يسهل وفراحسن لا زالوا في الميدان
في السجون، الحسان لا يحمل ميكروفونا
ولا يسعد منبرنا، الحسان في الشوارع
والآذقة والحارات، حارس الحياة الحرة
الآبية للبنين يبتون بارواهمهم دولة ومدرسة
وبيضة ويطلقون في فضاناً دليل الحمام،
حارس المناهج والقصائد والمسارع
زغرودة أم الشهيدة والشهيد، حسان جنين
صهليل في القدس العاصمة، المسجد يقعن
جراس الكيسة، والكيسة توذن بصوت
الراهبة والشيخ والمرابطين: إننا عاذلون.

وقد، وحاجز و حاجز، وبين مستوطنة
ومستوطنة، زكريا الزيبي يخرج من شفوق
الجدار، يهدم المسجن ويُنبح في امتحان
المعجزة، هنا محمود طوباله ويندّيصة أبو
جندل، هنا حسان جين. حسان جين يصهل
في القدس وغزة والجليل، المبنار والقرارات
والاجتماعات الدولية لم توقف سياسة
التطهير العرقي والمجازر بحق شعبها
الفلسطيني، لم توقف هدم أيٍّ نهب أرض
أو قتل طفل بطارد أحلامه العاقلة فوق
السياج، دمنا يطير بغير ريش، جتنا تحت الأرض
وفوق الأرض، وفي المسابقات السرية
والللاعات الباردة، وهي التي تحدد تحرير
المصیر، نصف شعبنا في السجون، أي
شرعية دولية مزدوجة اللغات والمعايير
والأقمعة، تتسلل إلى ضحايانا لعيده تشكيلاً
الصراع وهندسة الاحتمال وإطفاء شمس
الحالمين. حسان جين يلملم أشلاءه من
جديد، ينهض من تحت الركام والأنقاض
ويصهل في العالمين، لم نمت كاملين،
الموت تصفين، نصف في الحياة ونصف
ينظر النصر في اللحظة المقابلة، لم ندخل إلى
المتحف والنمسان ونجحمد في الصورة
والإطار، قدم الحسان اليسري تتحرك، القدم
اليسرى تتجه إلى الأمام، خرجنا وعدنا نمشي
أسفارنا وأحملنا إلى أرضنا بدمنا وحجاراتنا

يرفض كل هذه الاحتفالات الصاخبة التي لا تحمل سوى المفاهيم العشبية الرائفة، لم يعد يطربنا اسمانا كلاجيين في المراسيم والشكليات وحرق بيورتنا على الأosome. الفرسان نزلوا من بطن الحصان مسلحين مؤمنين، أغلقوا حدود المنافي والرجل، هنا باقون، نصوّب مصیرنا بأنفسنا ونحمل أقدارنا كبيوتا ونواصل مشروع صومودنا الملحمي يدمنا وتاريخنا الممتد في عيادنا، ووعينا الممتد في تاريخنا، نكمّل حياة الرواية ونتني البيت. حصان جنٍ يصلح في القدس وغزة والجليل، تفضل الضفة والضوات الخمس، إنها شعبية الحياة والاشتاء والوجود على هذه الأرض، حماية حضورنا الإنساني والثقافي والحضاري من التفريغ والهضم والإيادة، وفي جنٍ تهبط الأسماء كلها من التوابيت ليتبين معاشرها - تعمد فرق ظهر الحصان، وتقدح برقا في طلام الماجين. الحصان يتحرك، تدب الحياة على الأرض المفروشة بالدماء والشهداء، راية يधى بعد اليوم، انتهت عصر الهازنم والهروب واللاقيين، هنا الناجون من الكبة، أولادهم وأخادهم وأعماهم وأشجارهم وأحلامهم، هنا أشباح المعدمين على الحدود أو في المعسكرات والرنزيين، شعب يكمل حياته الأولى والثانية، يرسم الحياة الحرة بين قيد

وطائراته ومدافعة على سكان المخيم على مدار 13 يوماً كبساتين مربعات، جسد الحصان الواقع بشموخ وكربياء تم تركيبه من الرصاصات الكثيرة التي تم جمعها من شوارع وأذقة المخيم، ومن بقايا المنازل المدمرة التي هدمت فوق رؤوس سكانها حصان جنين شاهد على بطولة وشجاعية المُسيحيين الذي رفض المضطهود والمستسلم لجيش الاحتلال وأخيه الجندي البربرى قيادة وتدميرها وقطعها، وشهادته على المسافة الفعلية التي ارتكبها دول الاحتلال خلال الانفصالية الثانية بارتكاب المذابح واستخدام كل أنواع الأسلحة الفتاكه والمحرمة دولياً حسان جنين ينفس بيقظة الغيار ويقف على قدميه وحوله مقابر الشهداء والمقاومين، ولا زال في الساحة يهطل بصوت كثيف جنين صوت اللاحجين العاذلين من دهمه إلى وطنهم أحرازاً سالمين، أجيال جديدة تمتليء بالحسان وتقاوم، جيل يستيقظ من غرف الموت والتحقيق، يفقن يفقن. حسان جنين يصل بعد 75 عاماً على الكبة في عقلانيا لخرج من العاجار والوصم والدهشة، لم تعد النسمة تلقي باعندما أسموا لاحجيـن صرنا مقابلين، القرار الأممي رقم 194 لم يفتح باباً لأحلامنا الرازق، لم يعطنا المفتاح لنعود إلى حيفا وعكا والناصرة، الحصان

بعلم: عيسى قرافق

على المدخل الشرقي لمعيم جين ينتصب حمان حديثي رأسه مرفوع ووجه صور مدينة حيفا حيث يحيط بهآلاف الالاجئين من أهالي المخيم، والذين طردوا من قراهم عام النكبة 1948 على يد العصابة الصهيونية والمحاذر والجرائم التي ارتكبتها في حق شعبنا الفلسطيني. الحصان يقف في ذلك المكان الذي ارتكب فيه مذبحة نيسان 2002 يحق سكان المخيم والتارق في فيها 58 شهيداً ومسحت أحيايتها ككل منها عن وجه الأرض، واعتقل وأوصي المئات وتدم شرید العائلات على يدا بيت المقدس الإسرائيلي. قام بمساحة الحصان الفنان الألماني توomas كيلر ليكون شاهداً على الجريمة يحق المخيم وسكانه، حيث الكثبة تكتور وتوسيع وتزداد دموية وفظاظ وقد صنع الحصان من بقايا القنابل والمستحررات والصواريخ المعدن والفوادنية التي أطلقتها بيش الاختلا

بلاد العرب أولادي



مقدمة: جلال حسين نشوان
تحلّم بفرج عيد الينا مجد تاریخنا المشرق
الحال حال بالضيغات وحضارة الأنجلوالي
أشارت الكون كلها بالسهرة والطلافت إلى
عوالم شئ وإلى دول لا تعد ولا تحصى
ترتوى إلى فرح يظلل عالمنا العربي، ليهم
الرخام والاستقرار بعد أن انهكه الفوضى
الخلافة والربيع العربي واصمنا من المحظوظ
الجديد، فرحة تظلل أجيالنا من العبر
إلى الخليج، يعيش فيها أبناء أمتنا بعيداً
الحراب

صوت وطن أسيير

صوت الأسير الفلسطيني في سجون الاحتلال الصهيوني

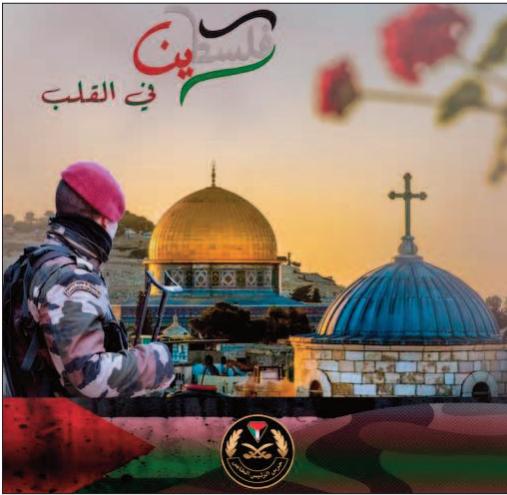


المواطن

www.elmouwatane.com

يومية وطنية مساقلة

قوات الأمن الفلسطينية بين مطرقة الاحتلال وسند يان الاتهامات الخالمة



الأمن الفلسطيني كذلك ببرنامجه سياسي معلن، أقرته منظمة التحرير الفلسطينية والحكومة، وحصل على اجماع توافقى فصائلى، يقوم على ضرورة التركيز على أسلوب المقاومة الشعبية الشاملة، كشكل من أشكال النضال الوطنى الفلسطينى، لمواجهة الأخلاقي الإسرائيلى. مؤكداً أن هناك الكثير من الملاحظات والمخاوف على بعض أفراد وقادت الأجهزة الأمنية الفلسطينية، وأيضاً الأخطاء، وحالات من الاختراق، لكن هذا شائع في العمل الأمني، ولا يعنيه الحق أحد في استخدام التعميم المفبرك والاتهام الشامل، وتناسى وطبيعة مجموع الأجهزة الأمنية، وتضاهيهم، وخداعهم تجاه الوطن، وكل المواطنين. لا يمسك أحد أيضاً فرض رواه الحزبية الصالحة، أو الشخصية على الكوكوطى، ويجزم حسب المصطلحة، ويدافع في الوقت نفسه عن ذات السلوك إن كان صادراً عن، ينتقم، الله، أو بيده.

**الأسير زياد زهران "أبوأمل"
والأسير المحرر عثمان بizar**

مركز فلسطين : الاحتلال يصدر (800) قرار إداري بحق الاسرى خلال الربع الأول من العام

أصدرت محكمة الاحتلال في الربع الأول من نفس العام الأسرى، بينما (378) قرارات صارت يحق أسرى للمرة الأولى، غالبيتهم أسرى محربين أعيد اعتقالهم مرة أخرى. مدير المركز الباحث "رياض الأشقر" قال انه نتيجة تكشف إصدار الأسرى الإداريين خالل الشهور الأخيرة ارتفعت أعداد الأسرى الإداريين بشكل كبير، حيث وصلت في الوقت الحالي إلى ما يقارب (1000) أسير إداري، وهي النسبة الأعلى منذ العام 2003. وأضاف الأشقر أن الاعتقال الإداري طال كافة شرائح المجتمع الفلسطيني حيث أصدرت محكمة الاحتلال مئات الأسرى الإدارية بحق الأطفال والنساء والذكور، تسببت قادته ونشاطه الفاعلين الذين يدعي اعتقالهم المرضي بالاعتراض على استمرار المقاومة والتصدي لمخططات الاحتلال العدوانية بحق شعبنا، وذلك بقرار رئيسي يتعلّق بـ"أميرة واحدة" وهي "رعد الفتى" من طره، إضافة إلى خمسة قاصرين، وأسرى عبانيان من مرض السرطان.

وأعتبر الأشقر أن الاعتقال الإداري تضاعفت حيث يمتنع الاحتلال عن تطبيق الضمانات الإجرائية التي يدها القانون الدولي، عند استخدامه للاعتقال الإداري ويعامل معه كسلrah وعقاب جماعي بحق الفلسطينيين.

أصدرت محكمة الاحتلال في الربع الأول من نفس العام (280) قرار إداري فقط، بينما خالل نفس الفترة من العام الحالي وصلت إلى (800) قرار، وتضاعفت أعداد الإداريين أكثر من 150٪، مما يشير إلى اعتماد الاحتلال على تلك السياسة التعسفية بشكل كبير، وأضاف الأشقر إن الاحتلال يستخدم الشعب الفلسطيني، دون سياسة عقاب جماعي بحق الأسرى الإداريين، دون مراعاة للمحاجير التي وضعها القانون الدولي والتي حدت من استخدامه، وذلك لتحقيق سياسة الردع، وتحفيز المؤسسات الدولية التدخل بشكل عاجل لوقف هذه المجزرة بحق أهmar الأسرى، ووضع قيوداً صارمة على فرض الاعتقال الإداري، تماشياً مع تصوّر المقاومات الإنسانية، كما طال السلطة الفلسطينية ورفاقها والمُعتقلات الإداري إلى المحاكم الدولية بشكل عاجل، حيث يمتنع الاحتلال عن تطبيق الضمانات الإجرائية التي يدها القانون الدولي، عند استخدامه للاعتقال الإداري ويعامل معه كسلrah وعقاب جماعي بحق الفلسطينيين.

Le Citoyen

QUOTIDIEN NATIONAL D'INFORMATION

LE CHOC DES IDEES MAIS PAS DES HOMMES

**Pour toutes vos annonces,
contactez notre service publicité au :**

023 77 65 07 - 023 77 69 24



OU PAR EMAIL AU :

lecitoyen2008@yahoo.fr

The logo features the word "Journal" in a large, bold, black Arabic calligraphic font. The letters have a metallic or polished appearance with a thin red outline. In the background, there is a faint, semi-transparent image of a globe showing landmasses and oceans in green, blue, and yellow. A red ribbon-like graphic sweeps across the globe from the top left towards the center.

بسم الله الرحمن الرحيم



لِمُلَاتِكُمْ
إِنْهُو بِعَنْكُمْ
عَلَى الْأَرْتَامِ التَّالِيَةِ

中華書局影印

卷之三

الفلكي

卷之三

توب‌اللّٰہ
بیان الاتّاہ

ثقافة

بتسطير برنامج شري امتد على مدار شهر

اختام فعاليات شهر التراث بالطارف

اختتمت بولاية الطارف فعاليات شهر التراث الذي نظمته مديرية الثقافة بالولاية بالتنسيق مع عدة جمعيات محلية.



لأنها لم تغرس بحملها وتطلب قصوراً خارج منطقتها، بل تمسكت بقرار القاء برواء العهد الرومانى، مروراً بالحقبة العثمانية التي عاشت فيها سيدة ذات جمال وفاء، أطلق اسمها على المكان، ثم العصر المزبور العيون الحدودية فحسب أحد اعيان بلدية العيون الطارف حيث تعتبر الفخر المزبور قصه والمجمعة وطريقه تراصمه على الأخر لذلك يحبكيات شعبية راسخة، والشاهد هو الآخر يجب الحفاظ على التراث وتعريف الشيء على مرجع حقيقي عريق للولاية

شاسعة، تزيد مساحتها عن ثلاثة هكتارات، 36. اليوم وأمس وغيرها، يذكره التاريخ لا يختلف نمطها العمارة عن السمط الرومانى، سيما من خلال بقايا أحواض الماء وعاصف الريون، وإن لم يبق الكثير من الأثر العثماني بالمكان، غير أن يهدى ضللت الماء مهراها، بدلاً من إلقاء اللوم على سبب الصغير به منه سوانحه الأولى وزرعه فيه سواء من خلال الآباء والأمهات الأسرة في داناما إلى آخر الزمان. كما يعود سبب قصر لالة فاطمة إلى قصة أمراة فاتحة المجال وأدى الجنان، يقف قصر لالة فاطمة شامخاً، وبصدق اشتغالات المواطنين وتطلعاتهم

لأنها لم تغرس بحملها وتطلب قصوراً خارج منطقتها، بل تمسكت بقرار القاء برواء العهد الرومانى، مروراً بالحقبة العثمانية التي عاشت فيها سيدة ذات جمال وفاء، أطلق اسمها على المكان، ثم العصر المزبور العيون الحدودية فحسب أحد اعيان بلدية العيون الطارف حيث تعتبر الفخر المزبور قصه والمجمعة وطريقه تراصمه على الأخر لذلك يحبكيات شعبية راسخة، والشاهد هو الآخر يجب الحفاظ على التراث وتعريف الشيء على مرجع حقيقي عريق للولاية

شاسعة، تزيد مساحتها عن ثلاثة هكتارات، 36. اليوم وأمس وغيرها، يذكره التاريخ لا يختلف نمطها العمارة عن السمط الرومانى، سيما من خلال بقايا أحواض الماء وعاصف الريون، وإن لم يبق الكثير من الأثر العثماني بالمكان، غير أن يهدى ضللت الماء مهراها، بدلاً من إلقاء اللوم على سبب الصغير به منه سوانحه الأولى وزرعه فيه سواء من خلال الآباء والأمهات الأسرة في داناما إلى آخر الزمان. كما يعود سبب قصر لالة فاطمة إلى قصة أمراة فاتحة المجال وأدى الجنان، يقف قصر لالة فاطمة شامخاً، وبصدق اشتغالات المواطنين وتطلعاتهم

يعنى التمسك بالتراث أبداً التخلف أو الجهل عن مواكبة الجديد والحدث حيث أنه يوجد العديد من السماذج للأمم وللشعوب التي تمسكت بتراثها وفي نفس الوقت بالركب الحضاري والتقدم واجتاز الصدارة بين الدول المتقدمة مع التزامها بتكنولوجيا التراث والتاريخي وبعادتها من أفرادها من الانزلاق في ثقافات بعيدة عنها أو سببية من الممكن أن تؤدي في النهاية إلى تلاشيه وفقدانها تراصمه وأشكال العلاقات الإنسانية داخلها إذ فالتراث له بأركانها الأساسية من مفاهيم وعادات اجتماعية وحياته . وبالمتناسب تم برمجة زيارة إلى قصر لالة فاطمة بلدية العيون المحددة بحضور أحد اعيان بلدية العيون ذات المحظوظ أن التراث من أهم الملامح المحددة لشخصية الإنسان وعن عاداته وثقافاته وميلوئه بل روبيته الشخصية والمجتمعية وطريقه تراصمه على الأخر لذلك يجب الحفاظ على التراث وتعريف الشيء على مرجع حقيقي عريق للولاية

الصغار به منه سوانحه الأولى أو الشعب الذي فيه من خلال مشاركة الأمة أو الشعب الذي تسمتعه في الاحتفال بأعياده وإظهار تمسكها بعاداته حتى يسهل على الشعب أو الأمة المستعمرة طاعتها وتنفيذ أمرها بمحنة أنها فربة منهم ومن عاداتهم وتقاليدهم حيث أن التراث هو الأساس التاريخي المتبين للشعب أو الأمم حيث أنه لا يعني التمسك بالتراث والتاريخ لامة ما

حضراوي يحيى

وفي هذا الصدد أوضح مدير الثقافة لولاية الطارف السيد عبد القادر عزالدين حالاً تصربي صحفي حصل به يومية المواطن ان التراث له أهمية كبيرة في حياة الأمم والشعب حيث انه هو تاريخ هذا الشعب أو الأمة والذي يقوم بوضع الهوية المحلية لتلك الأمة أو الشعب وأيضاً هو العذر الذي يميز مواطناً دوله أو شعب عن غيرهم حيث أنه ومن يقوم بوضع الشعب أو الأمم في مكانها الصحيح وهو أيضاً أداة من أدوات تكوين فكرها وعقلها وأفكارها وثقافتها وأداة من أدوات الحكم فيها حتى أن بعض الدول الاستعمارية اعتمدت عليه كسلاح قوى في حرب دراسة تراكمهم وتاريخهم جداً من خلال استغلاله في التبرير منهم والظهور بالانصهار قد ظهرت بالفعل بالانصهار الاستعماري مد ظاهرت بالفعل بالانصهار الصغير به منه سوانحه الأولى أو الشعب الذي فيه من خلال مشاركة الأمة أو الشعب الذي تسمتعه في الاحتفال بأعياده وإظهار تمسكها بعاداته حتى يسهل على الشعب أو الأمة المستعمرة طاعتها وتنفيذ أمرها بمحنة أنها فربة منهم ومن عاداتهم وتقاليدهم حيث أن التراث هو الأساس التاريخي المتبين للشعب أو الأمم حيث أنه لا يعني التمسك بالتراث والتاريخ لامة ما

ارحمنا عزيز قوم ذل

شاب من عين الحجل تنقذه سيدة يهودية من السجن؟

بقلم: جمال نصر الله

العامية من الناس كمثل (لماذا أدخلت نفسك يا بني فيما لا يحمد عقباه، ولماذا أصلًا تختبر في مشعر الرواح) وأنت شاب بطوال، على الرغم من أثلك تقول بأن مسواته جامعي وليس لديك دخل قار) انتهت أطوار هذه الحادثة بآن السقط هذه السيدة بالشاب يبعد أن أعمل عن أن الأحكام سيم الاستئناف إليها بعد المداولة، تجرأت وأتكرر أفالها هذه السيدة التي هي يهودية الأصل هي أرجح وحادث الشاب في الواقع بعد أن رأط حات عليه عدة أسللة اختبرته فيها وهي تشاهد جميع الوثائق والقرائن أمامها والتفاكية تعلمها منها أن اليهود هم أعداء لنا في كل شيء وبعد أن تأكدت جداً سلمته سكانها بمنى ثمن دفع النصفة بداء من التاربخ إلى العروبة والى الهوية كاملاً... هذا السلوك الإنساني أعتبره الشاب هبة من السماء، وأن الأقدار كانت في صالحه، بعد أن قضي ليله الأخذ بحجه في مصره المجهول، شجي الخطاطي نمسك الرجال، بعيسى الحال لأزيد من أسبوعين حيث شاهدوا عليهم طول الزمن؟ بينما أهله وأقاربها كي يقدرونها من لحمه ودمه خذلوه وأداروا لهم ظهره؟ أن عرض مشكلته على أحد المقاولين من جريمه. وكل هذا وذلك يدفعه له بالطبع خالونه، أي أنه لعب جميع أوراقه، فإذا جاء الجميع معاً لمحاولاته بالفشل. وعندما ثقشان بين ذوي القرى والأولى بالمعروف وبين المواقف الإنسانية التي لا ترضي فيها العدة تلك الحسابات المتعلقة بالمعقد أو الدين أو العرق. هذا الشاب أكد هو ضعيف القبيلة التي لم تترجم، وهناك آلاف الحالات المماثلة في المجتمع العربي برمه، بل بالأحرى هو ضحية الإنسانية يوم لا يجد المرأة له المراسلات الإدارية، وكان يقص على كل ذلك بنيفسه المنتصر المحظوظ الذي حلت عليه معجزة أنفذه من ورطة أكيدة؟... إلى درجة أنه وهو غير مصدق عرض على نسخة الصك الأصلي قبل أن يودعه للينك يوم عاد من عاصمة الولاية، مستغرقاً من أنه كيف ألهل أن يفتروا فيه. ولم يتخدوا موقفاً لمساعدته... وفي النهاية أمرة لا يعرفها لا من قبيل أو بعيد تدخلات القبرن الماضي. قلنا هي أحسنت وهي تستحق لمساواة هذا الشاب لأن الوضع في الجزائر لا يبعث على الخبر أبداً من خلال الككم الهائل من المشاكل العورية التي أفسدت يوميات الملائين من الناس، لذلك فقد تغلبت عليها معاشر العاطفة وهي تستحق ليكونها هذا الشاب أيام قاضي الجلسات بل التمس بين كلماهنه صدق حجته، ولم تطرح قط أسلمة

لخص عمله خلال الثلاث سنوات الأخيرة

الفنان منصف قيطا يعرض مجموعته الفنية الجديدة برواق باب الزوار

قدم الفنان التشكيلي منصف قيطا، برواق الفن "الزواز" بمجموعة الفنية الجديدة بعنوان "يقايسوس" (الرجوع إلى الحياة) والتي لخصت عمله خلال الثلاث سنوات الأخيرة. وأختار الفنان منصف قيطا (من مواليد عاصمة ١٩٤٥)، عرض لوحة تشيكية برواق "الزواز" بباب الزوار، ليتوقع موعداته إلى الواجهة الفنية بعد ثلاثة سنوات من العمل والتأمل في ماهية مجموعةه الفنية الجديدة التي اختار لها عنوان "الرجوع إلى الحياة". وذلك في افتتاح المعرض الذي قدم على "قدرة الفن في استرجاع الاشياء التي قد يقتضي الجميع مقتوفة، ولكنها تعود إلى القبور التي تدرجت بين التراثي والدافن والتي يبدو أنها عكست البعد الأفريقي والمتروبولي للجزائر. وجالت ريشة الفنان بين مواضيع ذات سلسلة بالمدنية والانسان وتتجدد الطفل والمرأة والمناظر الطبيعية المعيبة بهم، إذ يسهل على المتنبي كشف اللوحات من الورقة الأولى بفضل تفاصيل يحرص الفنان على وضعها كعلامات وضحة قبل أن يتم غمسها في تفاصيل أخرى تجربية متداخلة قابلة للتباويل وتفتح أفق التفكير في ماهية اللوحة. وتحتني وراء الخطوط والخوش التي يحدوها سكين الرسم، حساسية فنية كبيرة لهذا التشكيلي الذي يbedo أنه مشغول بالمسألة الثقافية والتاريخية، بحيث يستعين برموز أمازيغية تزدادها في الوشم ورشقات الفخار والزرابي علاوة عن إشكال تحويل إلى النقوش القديمة في الطاسيني.



"كومكس" النكبة في معرض "شارع التحرير" -
عمارة 48 !

النكبة ورموزها، وغير ذلك من الأذكار التي تناهى عن حكم انقسامنا في الحال المعاافية ولقيها الوطنية، ففتح أبواب النكبة المسمرة.

واستمرار السيبة كان محور عمل حلا سيف، التي قدمت عدّة شخصيات داخل لوحات «كومiks» واحدة، تكشف الأشكال المختلفة للنكبة التي يعيشها الشعب الفلسطيني جراء الاحتلال الإسرائيلي منذ العام 1948. بدأ بالشهير والمجاز، صروراً بالاستيطان، فجدران الفصل المصري، والمناطق المهدّدة بالتهجير كما في «الشيخ حراج» و«مسافري طها». وغيرها من العناصر التي يمكن العاطفي مع كل واحد منها باعتباره لوحات مفصلة ذاتها، أو النظر إليها بكتابتها البليورامية. وكان وتبسّط بليدة رام الله عيسى قسيس، شدد، خلال اتصاله مع أعيانه مخاتلة العالم بطرق مبتكرة يقوّم من بينها استحضار في «الكومiks» عالميّة الراية، ليصدر الرواية الفلسطينية للشعب يعني من الاحتلال منذ خمسة وسبعين عاماً ما من شأنه نقل «حكايتها». وكشف بشاعة الاحتلال إلى الملايين من خلال هذا الفن البصري واسع الانتشار عالمياً.

صهيونية. ولفت حلا سيف إلى أهمية الكومiks لكونه ينقل القصة بطريقة مرئية، مشيرة إلى أن معرض «شارع تحجير» - عمارة 48، كان بمثابة شهادة على لذاتها، وللกثير من المشاركات المشاركتين في المعرض، والذين اكتشفوا أنفسهم، ووجدوا صداقتهم في هذا النوع من الفنون، وكثير منهم قرروامواصلة الطريق نحو أفاق آخر لجهة تعزيز حضور الكومiks في فلسطين، وهو من بين المؤمنين ذات المحضور الكبير بين الشباب فلسطينيًّا وكانت بعض الفنون أصحاب «الكومiks» أنفسهم، لكن ثلاثة ثبات أشرفوا على غالبيتها، وهُم: جيهان جيسي أبو لاشين، وزيدان خداش، وفارس باياعنة ساحب أكبر عدد من القصص في المعرض. وقال باياعنة لـ«الإيام»: «عن قصص اعتمدت فكرة «الفقرة الخارقة»، بينما نزحت غالبية القصص الأخرى إلى أجهزة الطباعة، وكيفية التي يتكون فيها كرك، وصولاً إلى ممارسة أعمال إجرامية وتعني إهانة وادارء كباريين، إضافة إلى فكرة «الخطبة الصامتة»، وهي حالة نعيشها منذ بكرة الـ 48 هنا، أضافة إلى حكایات

رسام الكاريكاتير والكموكيكس الناشط السياسي والصحافي الساخر المعروف بـ «مواقفه المزبدة للقضية الفلسطينية». وشاركت هبة حمدان، بعمل ينorum على فكرة ربط الفلسطينيـ «الزميـ» في نظر الأطفال الإسرائيليـن وعموم المستوطنـين منـذ النكبة إلى يومنـا هذا، عبر نظارة ابتكارـها لـ «لـ بـ رـونـا هـ كـاـ»، وـ «ـ حـ وـ حـ يـ نـجـعـ». فـ «ـ قـ سـ هـ تـ هـ كـةـ» على لـ «ـ كـرـكـةـ الدـاـرـكـةـ» المـ تـكـكـةـ إلى الأـ خـارـجـ، الـ شـكـلـتـ لـ «ـ حـ اـقـحـ» مع رـواـيـةـ «ـ عـانـدـ» إلى حـيـفاـ لـ «ـ لـ رـوـاـيـتـ الشـهـيدـ غـسـانـ كـفـانـيـ» مـفـدـأـ مـنـذـ مـاـ نـحـوـ الـ رـوـنـ الـ أـمـ، قـيلـ الـ عـودـةـ إلى الـ أـخـارـ بـعـدـ وـاسـطـلـهـاـ مـشـرـةـ أخرىـ، مـشـرـةـ لـ «ـ لـ أـيـادـ» إـلـىـ أـنـ العـمـلـ كـمـ الـ مـعـرـضـ بـرـمـتهـ كانـ فـرـصـةـ لـ «ـ شـارـكـيـنـ» لـ تـقـدـيمـ قـصـصـ تـزـجـ الـ وـاقـعـ بـالـ خـيـالـ حـولـ الـ نـكـبـةـ باـتـزـانـ معـ الـ دـرـكـيـ الـ خـاصـةـ وـالـ مـيـسـرـ لـهـ، حـيـنـ اـعـمـدـ مـعـنـ حـمـادـ عـلـىـ فـيـقـمـ قـصـةـ بـرـصـيـةـ تـخلـوـ مـنـ أيـ كـلـمـاتـ تـعـدـتـ عـنـ الـ اـنـهـيـاتـ اللهـ، اـفـتـقـدـ فـيـ الـ كـكـةـ مـقـاـمـ الـ عـصـابـاتـ اللـهـ، وـهـ أوـلـ مـعـرـضـ «ـ كـوـمـيـكـ» فيـ فـلـسـطـنـ، عـلـىـ انـفـسـهـ وـمـاـ يـقـمـونـ بـهـ، وـماـ يـهـدـيـهـ فـوـرـ مـنـ وـاءـ عـلـمـ الـ اـرـكـارـيـ هـذاـ.

تمـتـيزـ المـعـرـضـ بـمـشـارـكـةـ شـبـابـيةـ طـاغـيـةـ خـاصـةـ مـنـ الشـابـاتـ الـمـوهـوبـاتـ، وـبيـهـنـ: حـلاـسـيفـ، وـداـنـيـ عـمـريـ، وـنـورـ طـوطـخـ، وـوكـرـمـ خـالـيلـ، وـسـارـةـ شـحـادـ، وـهـيـةـ حـمـدانـ، وـشـهـدـ الرـزـيـ، وـحـسـنـ نـزالـ، لـتـنـصـبـ أـعـمـالـهـنـ جـبـاـءـ إـلـىـ جـنـبـ مـعـ المـسـكـرـسـينـ مـأـمـالـ مـحـمـدـ سـيـاعـةـ الـمـبـارـدـ إـلـىـ الـفـلـسـطـنـيـنـ أـمـالـ مـحـمـدـ سـيـاعـةـ الـمـبـارـدـ إـلـىـ إـقـامـةـ الـعـرـضـ، وـلـبـيـ عـدـ الـراـقـ وـسـيـرـ حـربـ الـمـقـمـيـنـ فـيـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـمـحـدـدـةـ الـأـمـيـرـكـيـ، وـحـمـزةـ أبوـ عـيـاشـ، وـمـيشـيلـ جـارـينـ، وـالـشـبـابـ: فـؤـادـ الـيـاهـيـ، وـعـزيـزـ عـزـيزـ، وـعـمـنـ حـمـادـ، وـخـالـدـ الـدـادـوـ، وـأـمـدـ أبوـ الـدـنـيـ، وـشـلـالـ لـلـدـلـلـ. وـحظـيـ الـعـرـضـ بـمـشـارـكـةـ عـالـمـيـةـ لـقـانـيـنـ اـشـهـرـاـ وـهـذاـ الـتـوـعـ منـ الـقـنـونـ الـأـمـيـرـكـيـ كـيـ سـيـثـ تـقـرـيـبـ كـانـ، أـحـدـ مـعـنـوـنـيـنـ مـجـلـةـ الـكـوـمـيـكـ الـحـربـ الـعـالـمـيـةـ الـأـنـاـثـةـ ذاتـ الطـابـعـ الـسـارـيـ فـيـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـمـحـدـدـةـ عـامـ 1979ـ، وـرفـقـهـ رـسـامـ الـكـارـيـاتـورـ وـالـكـوـمـيـكـ إـيـشـ هيـتـرـ مـحرـرـ الـمـحـلـلـ، وـالـإـطـمـاطـ حـاجـلـيـكـاـ كـهـ سـيـاستـ.

A portrait of a middle-aged man with a beard and glasses, wearing a blue and white checkered shirt.

كتاب يوسف الشايب

(نحو مجموعة من الفلسطينيين، رحما كانت المسألة أحد الأسباب التي جمعتني، لكن المؤكد أن حين لهade اللغة المصرية كان سبيلاً لإسرارنا على هذا المشروع). قد يكون عمر المسيرة الفتية لبعض المشاركين أصغر من الآخرين، لكنهم جمعوا في مكان واحد ليسقولوا. قد يشكل هذا المعرض إجازة واضحة عن تعريفنا لأنفسنا (الكمكس)، تقدمه للجمهور الفلسطيني فقادراً على حمل الحكایات الصغيرة والكبيرة، يستشعر عناصر الخيال في بناء مشاهد حية لحظات تتخلّست في الوعي الخطيائي أو شاعت منه رسماء، ليكون هذا الفن قادرًا على تشكيل خطاب شعفي، وخطاب للنخبة أيضًا. هكذا يُعرَفُ الفنانون المشاركون في معرض «جوش الصاع» في البلدة القديمة لمدينة دامشـة الشحرير - عمارة 48، ببي بيسي

لاتحاد الوطني للمؤسسات
الأهلية" يستنكر محاولات
عرقلة ومنع عقد مؤتمر
تقاية الصحفيين، في، غزة



ستذكر الاتحاد الوطني للمؤسسات الأهلية في فلسطين، محاولات من المؤتمر العام لنقابة الصحفيين الفلسطينيين المزعزع مقدراته في غزة لاسيوم المقبل، معتبراً ذلك مخالف للحقوق الأساسية في حرية التعبير والصحافة والديمقراطية والتعددية، وحق الصحفيين وعومن مجتمعنا السياسي-الاجتماعي في اختيار ممثليه في قطاعاته المختلفة. وشدد الاتحاد في بيانه على ضرورة إنجاح مقتضياتي الذي يهدى جزءاً منها في ممارسة الحياة الديموقراطية الذي لا يعود لأحد نزعها، وسماها أدنى في حالة انتشار دلالات الاحتلال ومسارته بعث شعيب، بشكيل الصحفي الفلسطيني جزءاً أساسياً منها. وبالإضافة إلى حفظ حرمة المراسلات وحقوق شعبنا، يطالب بقطعانة في ممارسة الحياة الديموقراطية لا فخر، أسوة بالحضارة الغربية. فالديمقراطية لا تتجزأ، مؤكداً دعمه لنقابة الصحفيين الفلسطينيين بالمضي قدماً بما قدموه حتى حيث موعده المحدد، وخاصة أنه تعلم بشكل حثيث من أجل فضح ممارسات الاحتلال ومحاسبته على جرائمه، وشفت إراهيمه للعالم، وتواجهه شرعة حقوق الإنسان، وتحل شرعيتها، وديوميتها تاريخياً، ولهم الدلوب خالل سبيرة نضالنا المستمر.

لـ روح شهيدة فلسطين الحقيقة أيقونة الاعلام الفلسطيني شيرين أبو عاقلة . إلى روحها السلام والسكينة

لدمٌ يستسقي الدم ..!

لا تقيموا على عرسا..
الاتحفوا بهم المسفوح..
بدم المراق..
فداء لحربي، حرية الوطن..
دون ثعن..
دون ان تقسلوا ..
العار عن وجه شيخ القبيلة..
دون ان تستردوا ذهافي..
وتحشرة الفوت، والزعيق، والخروب ..
وعصبة البيت وبابه المكسر..
دون اسمي الجديـد ..
ـ من انتـ

■ نص : د. عبد الرحيم
حاموس

جاموس
لانساوموا ..
على مد الشهيد ..
قبل ان يجف ..
قبل ان يعود ..
الى وطن المجدود ..
حيث المشتوى ..
في سود الخلود ..
الى هناك ..
حيث المشتبى ..
حيث المجد والخلود ..
في جنة عالياء ..
الى رفاق من الصحابة ..
كانوا نماذج الطاء ..
كانوا ملائكة النور ..
الازالوا يرسمون الوان العلم
باتوا ...
في جوار ملكي مفتدى ..
للتقويموا في جنارة ..
او حلقا عزاء ..



حكم الإسلام في المدح والثناء

ل مدح نفيس الهجاء، وهو حسن الثناء، وقيل هو وصف الجميل وعد الماشر، وقيل هو وصف المحسان بكلام جميل. والمداحون هم الذين اتخذوا مادح الناس عادة وجعلوه بضاعة يستأكلون به المدحوب ويقتلونه. وقد ثبتت في السنة أن النبي صلى الله عليه وسلم مدح في الشعر والخطابة والمحاطبة، ولم يمنعه المادح، كمدح عبد الله بن رواحة رضي الله عنه قائلاً:

منه الا اقلية. ولما نعم المدح من مدارك الشيطان والفتنة والرياء فإنه يصبح بأن يدعو بهذا الدعاء: "اللهم اغفر لي ما لا يعلمون. ولا تؤاخذنني بما يغلوون. واجعلني خيرًا مما يظنوون". وهو منسوب إلى أبي بكر الصديق رضي الله عنه. وعليه أن يتحجر من آفة العجب أو الفخر، وينتظر كراهة المدح ويراني نفسه. وأما المدح المندوم وهو ما انعدم في ضوابط المدح المباح، فاعلم فيه المصدق، أو أصحاب النفاق، أو أتيخت مهمته لكتكبس، وزاد المندوم بطرأً وتكتيراً وظلماً ورثاءً. وهذا النوع هو الذي عانه الرسول صلى الله عليه وسلم فيما رواه الإمام مسلم عن أبي عمر مقال: قام رجل يشي على أمير من الأمراء، فجعل المقداد رضي الله عنه يحيى عليه التراب وقال: أمننا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تخفي في وجوده المداحين التراب. قال العلامة في الحجج حين أحاديث الإباحة والنهي: إن كان المدح عنده كمال إيمان ويقين، ومعرفة تمامه بحيث لا يُفني ولا يُغترن من ذلك فالله يحرمه، وإن حفظ عليه شيء من هذه الأمور كرمه مدحه في وجهه كثرة شديدة، هذا في حق المدح. أما المدح ضياع حيف محمل وزر قوله إن كان كافياً أو ممكيناً، ويوبر جإن كان من أهل الحكم والعلم والإ大道 والبر بالناس. ولا يأس أن يفهم هذا بكلام الإمام الغزالى حمد الله وهو يُعد آفات المدح المندوم عرفتهم، فجعلت أقول: أعز بالله من حلب المصالح. روى الإمام البخاري بنده عن سالم عن عبد الله بن عمر رضي عنهماما: قاتل كفت غلاماً شاباً، وكانت أيام المسجد على ههد الرسول صلى الله عليه وسلم، فرأيت في السوق كمان ملكين نذاني فذاهباهي إلى النار، فإذا هي مطوية على البش، وإذا لها قرنان، وإذا فيها أناس قال: في المدح المندوم س ست آفات، أربع بالله من على المدح وهي: قد يفطره في فدكه بما ليس فيه فيكون كاذباً. وقد يظهر له من الع با لا يعتقدنه فيكون منافقاً. وقد يقول فيكون مجازفاً. وقد يفخر المدح وهو ظالم أو فاسق فيكون مناصراً ظالماً. وأخاف على المدح المندوم، قد يحدث فيه كبراً واعجايا، وهما مهلكان. وقد يفخر، ففسد عرضه عظيمة للدمار، حتى أنه كان لا ينام عليه، أو يغتر.

طررت النصارى ابن مريم. فإنما أنا عيده،
تقولوا: عبد الله ورسوله، وروى أبو داود
أز حمه الله عن مطرّف قال: قال أبي: انطلقت
على الأ وفديني عامر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا: أنت سيدنا، فقال:
الل سيد: الله يبارك وتعالي. قلنا: وأفضلنا
الن وأعظّمنا طولاً، فقال: (قولوا بقولكم
الد بعض قولكم، ولا يستهزِّيكم الشيطان)،
ال ال هؤلاء أعراب كانوا حدبى عباد بالإسلام،
دق كرحة لهم المسألة في مدخله، فقال لهم:
و و كلّموماً بما يحضركم من القول ولا
بس تكلفة، فيسعّمك الشيطان فيما يربى من
الله عظيم للخلوق بمقدار لا يجوز. ثالثاً:
في من من فسحة المسدود و حربوت الكبير
اللاساعلة والفتور عن العمل الصالح،
آخر روى الإمام الخاري رحمه الله عن أبي بكر
كم ضي العذاب عنه أن رجلاً ذكر عند النبي صلى
له عليه وسلم شائني عليه رجل خير، فقال
الثني: ويحيك قطعت عنك صاحبك، يقوله
ثراباً، إن كان أحدثكم مادح لا محالة فليقل:
ص حسب كذا وكذا، إن كان يرى أنه كذلك
الله حسيبي الله، ولا يزيّكي على الله أحداً،
عنلنوي في الحديث محمول على المجازة
لا ي الصح والزيادة في الوصف، أو من
ال الله حاف عليه فتنة من إعجاب أو كثرة، أما من
تم يُهاجَف عليه ذلك لكمال إيمانه وعقله فلا
نعم يحيي في مدخله إذا لم يكن فيه مجازفة، رباعاً:

من عجائب قدرة الله

يَدِي رَحْمَتِهِ سُجِّنَ إِذَا أَكْلَتْ سَجَّانًا فَقَاتَهُ لِيَلْمِدَ مَيْتَ قَاتَنَا يَهُوَ الْمَاءُ حَرَجَتْهُ بِهِ
مِنْ كُلِّ الْفَسَادِ كَذَلِكَ تُحرِجُ الْمُؤْمِنَ
لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ (الْأعراف: ٥٧). ففي
إِحْيَا الْأَرْضِ الْبَاسِيَةِ بَعْدِ نَزُولِ الْمَطَرِ عَلَيْهَا
دَلِيلٌ قَاطِعٌ وَاضِعٌ عَلَى إِحْيَا الْمَوْتِي، فَكَمَا
أَحْيَا الْأَرْضَ بَعْدِ مَوْتِهِ بِيَدِ الْجَاهِدِ وَبِعِدِ
إِلَيْهَا أَرْوَاهُمْ رَبِّ الْقَابِةِ، فَقِيمُ النَّاسِ مِنْ
قُورُونِ رَبِّ الْعَالَمِينَ كَمَا أَخْرَجَهُمْ بِلَعْنَةِ
وَهُوَ أَسْقَدُ قَائِلٍ، وَذَلِكَ إِذَا يُنْزَلُ مَاءٌ
مِنَ السَّمَاءِ بَعْدِ هَلاْكَ جَمِيعَ الشَّرِيفِ، فَشَطَرَ
الْأَرْضَ أَرْبَعَنِ يَوْمًا فَبَثَتْ مِنَ الْأَجْسَادِ فِي
قُورُونِ كَمَا بَيْتَ الْحَبْ فيِ الْأَرضِ.

الأدلة الدالة على البعث والشور بعد موته ودخول القبور قوله تعالى: (وَمَنْ يَتَّكَرِّرُ إِلَيْهِ الْأَرْضُ خَائِشًا فَإِذَا أَنْتُنَا نَحْنُ نَهْكِمُ بِهَا إِلَيْهِ الْمَاءُ اهْتَرَّتْ وَرَتَتْ إِنَّ الَّذِي أَخْيَاهَا شَجَرٌ يَحْسَبُ إِلَيْهِ الْمَوْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) [الزمر: 39]. وإن جفاف الزرع وينيس بمحشر وقطعان غافحة من الأرض وصادمه حطمه بشيء حالة الموت في الأحياء، ثم سَهَّلَ اللَّهُ الْكَرْبَلَيْةَ الدَّالِّةَ الظَّاهِرَةَ شاهدًا في عملية انشقاق الجحوب في الأرض وإنمايتها بعد ما سبق من حالها إلى شاهد حالة الموت وعودتها إلى الحياة.

الدعاة بأسماء
الله الحسني

قال تعالى: (ولله الأسماء الحسنات)
فاذاغوه بها وذروه الذين يلحدون في
أسمائه وأنتم ساجدون ما كانوا يعملون
(الإعراف: ٨٠)، عن أبي هريرة
رضي الله عنه أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال: (إن لله تسعة
وسبعين اسمًا، من أحصاها دخل
الجنة). تدعوه الله باسمه الواحد
المحسني بـ (أن تقدموا بين يدي دعائنا
متوبسين بهما إلى الله، وأن تختتم بها
دعائنا). مثال الأول: أن تقول: (الله
يا غفور أغفر لي، يا رحيم أرحمني،
وما شبه ذلك) ... مثال الثاني أن
تقول: (رب اغفر لي وارحمني إني
أنت الغفور الرحيم). يعني يذكر
الصدق رضي الله عنه أنه قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم
علماني دعاء أدعوه به في صلاتي
قال: (قل: اللهم إني ظلمت نفسي
فاغفر لي كثراً ولا يغفر الذنوب إلا أنت)
فاغفر لي كثراً ولا يغفر الذنوب إلا أنت
وارحمني إني أنت الغفور الرحيم)
منطق عليه. وعن عائشة رضي الله
عنها قالت: كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم إذا أتي بي مريضاً أو أتي به
النبي قال: (أخذتكم رب الناس،
شفاءك، شفاء لا يغادر سقماً). وكما
يجوز التوسل إلى الله تعالى بسماته
أنت الداعي: فإنه يجوز أن يتوكلا
على الإنسان بصفات الله عند الدعاء،
فإن عمارة بن ياسر في صحيح
النسائي أن النبي كان يدعوه بهذا
الداعي: (اللهم يعلمك القيب،
وقدرتك على الخلق، أحبتي ما
علمت الحياة خيراً لي، وقوفي إذا
علمت الحياة خيراً لي...). فتاويس
إلى الله تعالى في الداعي بسماته أو
بحصاته سواء كان ذلك على سبيل
العموم أو على سبيل المخصوص هو
من الأمور المطلوبة. ومن التوسل
باسماء الله على سبيل العموم
حدثت ابن سعدو عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال: (ما أصاب عبداً هم
ولا حزنْ فقال: اللهم إني عبدك
وابن عبدك وأبن ابني، ناصيتي
بيبيك، ماض هي حنكك، عدل هي
سمعيت به نفسك أو أنزلت به في

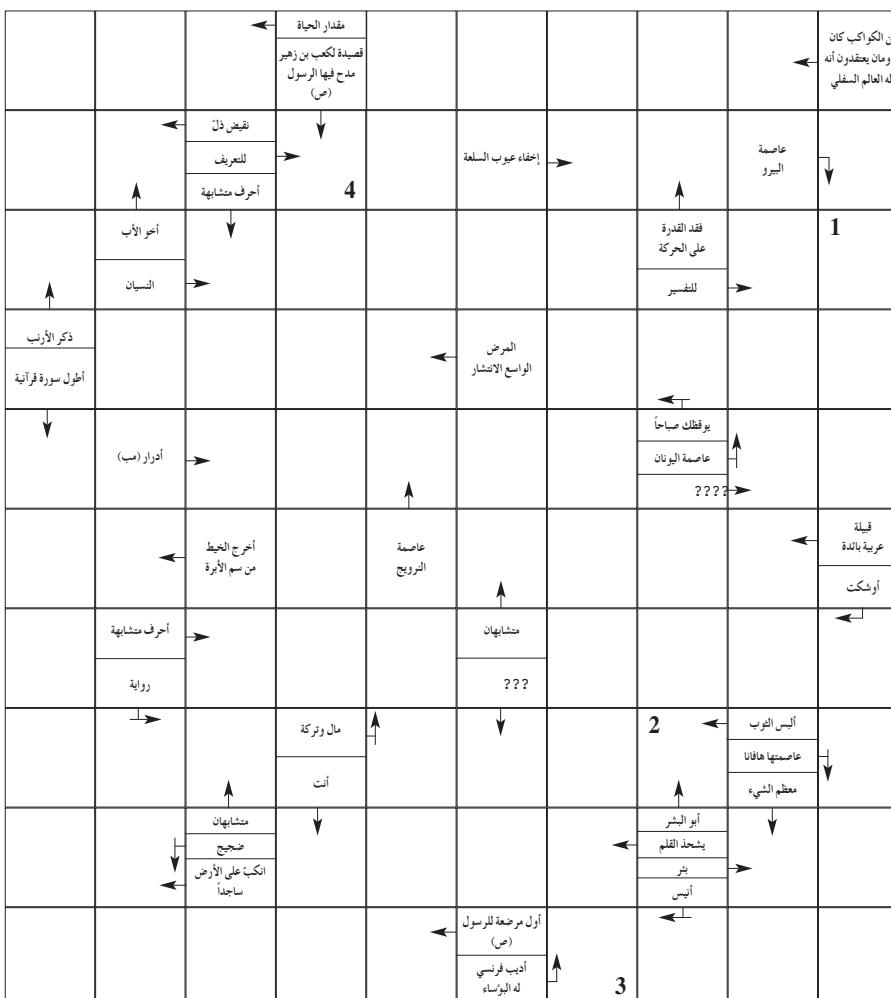
تسليمة

كلمات سهمية

4	3	2	1
---	---	---	---

مدينة فلسطينية تلقب بعروس البحر الأبيض المتوسط.

لتعريف:



من هو؟

مستشرق ألماني، ترجم ديوان الحماسة لأبي تمام، ونقل أجزاء كبيرة من القرآن الكريم إلى اللغة الألمانية.

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

$$\text{نادر} = 3 + 5 + 2 + 1$$

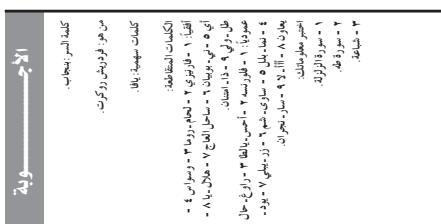
$$= 7 + 8 + 4 + 6$$

$$= 11 + 10 + 7 + 9$$

$$= 6 + 5 + 2$$

$$= 4 + 1 + 9$$

卷之三



كلمة السر

ة	أ	و	ل	أ	ر	ف	ع	ر	ت	ا
ب	و	د	د	ج	د	ب	ط	و	غ	س
ة	س	ل	ب	ب	ج	ق	ر	ن	ر	ب
ج	ا	ن	ل	ل	د	ب	ش	ق	ي	ا
ل	ي	ي	ي	خ	ج	و	ر	د	ن	ن
م	د	ز	د	و	ر	ر	ح	غ	ز	ي
ه	أ	ن	ر	ي	و	ة	د	ن	ا	ا
د	س	د	د	ب	و	ق	ر	م	ق	ق
ي	و	و	ب	ب	ب	م	ي	س	ن	ك
ة	أ	د	أ	أ	ي	ق	ب	ب	ه	ا

كلمة السر:

مدينة هندية لها أهمية تاريخية كبرى.

إسبانيا - بخور - تغريد - جبال - جدول - جليد - دروب - رحى - رونق - زنقة -
سلة - سور - شجرة - عطر - غروب - فراولة - قرية - قمر - كاميليا - مزهريّة - نسيم

ا ختیر معاوِماتاں

١ ما هي السورة التي تعدل قراءتها نصف القرآن؟

أ - سورة الزلزلة. **ب - سورة الإخلاص.**

١٤- المسودة الثالثة، كانت سبباً في إسلامه

عمر بن الخطاب؟

ما زلت أتمنى أن يكون ذلك يوماً في الواقع

$\vec{E}_1 = \vec{E}_2$

بطولة إنكلترا...

إرلينج وصنع اللقب الثالث تواليًا لمانشستر سيتي



محرز يُسْتَرِّعُ أرقامه ويُبْدِي فخره بخاتم بطولة له مع السيتي

أبدي الدولي الجزائري ريا محرز سعادته الكبير، بعد ترسيم توقيعه رفقة مانشستر سيتي بلقب البطولة للموسم 2022-2023. ونشر محرز، تغريدة على حسابه الرسمي على "تويتر"، يكتب هزيمة أرسنال، وأنه دُونَتْ بهمَّه فوراً. وتُرسِّم توجهه بالبطولة. كما استعرض الدولي الجزائري، بالأرقام، تتوجياته الخمس، مع ناديه مانشستر سيتي، لاقاب بطولة البريميرليغ.

أكبر دوريات أوروبا

... من حسم اللقب ومن ينتظر "الرقم الأخير"؟



وبايرون ميونيخ

جرمان، مع تبقى 3 مباريات لكل منها. "المجزرة" ستكمن بفشل سان جرمان في تحقيق أي انتصار من مبارياته، وانتصار لائنس في جميع مواجهاته، حسم اللقب.

**الدوري البرتغالي؛
المنافسة بين بنفيكا
وبورتو**

بعد موسم ممتاز بوروسيا وبخاريا، يفتقدا قرب هذا من تحقيق الفوز، ولكنه يقف أمام عثره "آخره". سبورتنغ، الذي سيواجهه أملاً الموسم، من ناحية المنافسة المقاربة، هو دروي بوروسيا ميونيخ الألماني. المنافسة تمدد بين باريون ميونيخ وبوروسيا دورتموند، حيث تفصل بينهما نقطة واحدة، مع اضفالية لقاء إضافي للدوروثيون. سبورتسيا دورتموند يحتاج لتحقيق انتصارين أمام أوغسبورغ وماينز، لكرر عقدة باريون ميونيخ الذي حقق واحدة، مع تبقى جولة أخرى.

**الدوري البلجيكي
للمحترفين؛ المنافسة
بين أنطوير وبونيون
سان جيلوا**

أندية بلجيكا قدمت موسم ممتازاً على الصعيد الأوروبي، ونافتت حتى أدوار متقدمة في أنطوير وبونيون وبخاريا. وكوفنفرنس ليس، وهذا انعكاس على جودة الدوري البلجيكي. أنطوير هو المنصาร بفارق نقطة واحدة عن بونيون سان جيلوا، مع تبقى 3 جولات. الحسم قد يتحقق نهاية مايو، عندما يواجه الفريقان.

المالي لميريراته الحاسمة التي يحصل عليها وحده فقط، عززت سلسلة الانتصارات 11 متتالية لسيتي في الدوري والتي قادته إلى إزاحة أرسنال عن الصدارة. يعبره غوارديولا عقبها بعده نسبة ذاكاء رهيبة، لكنه انتقده علىًّا نهاية الشوط وطالبه بتنفيذ "الأشياء البسيطة".

**جاك غريبليش أسك特
منتقدٍ**

سمع غريبليش انتقادات كبيرة منذ انتقاله إلى ملعب الإتحاد صيف 2021، أبرزها أنه ليس في المسئو، يعارض تماماً مع أسلوب لعب سبيسي، تناهيك عن سعره القباسي للاعب إيكليزي (115 مليون يورو). لكن الجماح الدولي يخج في إسكاته منتقديه بتألقه اللافت على الجماح الأيسر طيلة الموسم دون إنكار أي من المصنفات التي جعلته مشهوراً. له قيمة كبيرة في الاستحواذ بالكرة وتشييدها وصناعة اللعب، ولكنه أيضاً يتمتع بديناميكي كبيرة من خلال المروءة أو التمريرة، واندماج تماماً مع الأسس الرئيسية لأسلوب لعب مدربه غوارديولا التي تعتمد على التحكم في الإيقاع وتغييره. إذا كانت إحصائياته تبدو خفيفة للوهلة الأولى 5-5،

فهي على العكس من ذلك عالمية على تأثيره وتحفيزه أشياء أخرى لا تقل أهمية، مثل

الفرص 35 التي صنعتها هذا الموسم في مسافة دوري أبطال أوروبا، وهو رقم قياسي

45، مسافة دوري أبطال أوروبا، وهو رقم قياسي

4، أخطاء تعرض لها في كل 90 دقيقة، وهي أسلحة هجومية مانشستر سيتي.

مساعدة تقدم (الهولندي) نابي أكينه والتعاقد مع (السويسري) مانويل أكينه حلقه، جعل ستوزن، محوته في التعامل مع الكورة وخاصة المعاشرة المتاز لكره القدم للعام الثالث تواليًّا. فقد استفاد المهاجم الدولي التروجي من مجموعة رائعة معاشرة بعصرية مدرتها الإسباني جوزيب غوارديولا.

روبرت الجدار

حتى في أفضل الفرق، فإن الأمر لا يعلق فقط بالمواوغة والمبرر الرابع والأهداف الخبيثة.

تم التعاقد مع روبرت في عام 2019 ليحل محل (البرازيلي) فرنانديز، بلغ الإسباني بلا شك ذروة مستواه هذا الموسم في دورة يوروبا (0-0)، لم يهدأ عن هر الشباك منذ ذلك الحين. معه 36 هدفاً وسبع تمريرات حاسمة في 36 مباراة في البطولة الأقوى في العام -52 هدفاً وثمانى تمريرات حاسمة في 49 مباراة في جميع المسابقات - ارتقى هالاند إلى إصبعاني أخونني في الموسم الماضي. لاعب بسرة ذاتية غير معهادة في أسلوب لعب غوارديولا، أزال كل الشكوك وتبينه وصناعة اللعب حتى هر الشباك، إنه ثان أكثر اللاعرين لمساً للكرة في الدوري الإيكليزي المتاز، بمعدل 84 تمريرة في كل مباراة بينما 91% ناجحة، ومتوسط خطأ واحد فقط في 60 دقيقة.

يتألق في الوقت نفسه في استعادة الكرات وتشييدها وصناعة اللعب حتى هر الشباك، بدنياميكي كبيرة من خلال المروءة أو التمريرة، الآلي في دوري أبطال أوروبا، فهو أحد أفضل اللاعرين في مرحلة نصف النهائي، حيث يبلغ من العمر 26 عاماً فقط.

جون ستوزن، مظاجأة المدرب

الإله التكتيكي الالامع في كثير من الأحيان والذي نادراً ما يغيب عن غوارديولا، لم يعد مفاجأة، لكن تغبير دور جون ستوزن في مركزي الظهير وخط الوسط، اعتماداً على ما إذا كان سيتي يمتلك الكرة أم لا. كان اكتشافاً شهيراً. كانت إعادة احتزاع المركب بالكامل في الجموعة الخامسة لهذا اللاعب الذي كان جزءاً من فريق الورازن العام للفرق الذي سمح له بالظهور بقوة بنهاية الموسم.

لاعب جزائري يرفض تمثيل كندا ويُنْتَظِرُ التفَاتَةَ منَ بِلَامِضِي



رفض اللاعب الجزائري، محمد فارسي، الناشط في نادي كولومبوس كرو، المتنتمي إلى بطولة "أم إل" الأمريكية، استخدام رسومياً تمثيل منتخب كندا، وكشف الصحفي هيسبانت ديسوتشر، المهم بأخبار الكرة الأمريكية، في تقريره عبر حسابه الرسمي على "تويتر" بأن فارسي، الذي ينشط في الكونكاكاف "الكان الذهبي"، وأوضح الصحفي ذاته، بأن صاحب 23 ربيعاً، رفض استخدام رسومياً من أجل تمثيل منتخبه، مما أثار ردود فعله، ذات المتحدث بإنفاريسي، وهو يذكره على التلفزيون، وقال: "لقد انتهى المساء، وللإشارة فإن فارسي، كان ينشط مستقبلاً الدولي، و يريد تمثيل الجزائر، وبالإشارة فإن فارسي، كان ينشط في نادي اتحاد عين سليلة، الذي غادر لاحتراف الصانفة الماضية، بتوصيته من نادي كولومبوس كرو، عقد الموسم واحد قابل للتجديد لموسمين".

"التراس" السياري تعبر عن غضبها من قرارات مدار

غير أعضاء التراس "فانتيك وادس" التابعة لشياطين مدار، عن غضبهم من قرارات مجمع "مدار" الملكية لأغلبية أسمهم الفريق. وتنقلات مجتمعه من "فانتيك وادس" إلى مقر النادي يسعد حمدان بالخاصية، من أجل إلقاء رسالة مشفرة إلى الشركة المالكة. يحدرون من خاللها من مفهوم "التراس" بمصالحة الانصار والفريق، وجاء في الرسالة التي رفعها ممثلو "التراس" شباب بايزواد، "اللعبة بورقة ابن الماء، خطوة مبنية من مدار، فمصلحة الأنصار ليست بالضرر لكل قرار". يصدر المدرب تبيل الكوكبي، بسبعيني المبطولة، طابت في مناسبات عديدة بـ"نادي اتحاد" الذي اتفقا على تبريره تمسكت بالتقني التونسي. وهو ما يثار حفيظة الجماهير.

تم تحميل هذه الجريدة من موقع برامحك التعليمي