

الاتحاد العام للعمال الجزائريين يرد على البرلمان الأوروبي:

"أين كانت تختبئ هذه الأبواق
عندما كانت الجزائر تبكي دما"

القائد العام للكشافة الإسلامية الجزائرية:

لائحة البرلمان الأوروبي تحمل نوايا
مفرضة لتشويه صورة الجزائر

ص 03

الحياة

ELHAYET EL ARABIYA
يومية وطنية إخبارية

تأسست سنة 1993

www.elhayatarabiya.dz

العدد 5079 ■ الثمن 20 دج عدد السحب أسس: 2000 نسخة

الأحد 14 ماي 2023 الموافق لـ 24 شوال 1444 هـ

قطاع الشؤون الدينية قام بـ10 آلاف عملية تحسيسية

إقلاع 700 مدمن عن تعاطي السموم بمرافقة من الأئمة

■ ارتفاع عدد طالبي العلاج الى 27 ألف خلال سنة 2022

ص 05



الدرك الوطني:

استحداث خلايا لمطاردة السواق "المتهورين"

ص 16

■ هلاك 7 أشخاص وإصابة 402 آخرين بجروح في حوادث مرور

سيزور أكثر من 40 موقعا
موزعا على 11 ولاية

وفد من المعهد
النايجيري للدراسات
السياسية
والاستراتيجية
في الجزائر اليوم

ص 04

صورية مولوجي:

العمل على تحويل
المهرجانات من
نشاطات ثقافية عابرة
إلى مهرجانات منتجة

ص 12

بعد تعرضه للإصابة
وابتعاذه عن المنتخب

3 أسماء مرشحة
لخلافة بن ناصر
في قائمة المحاربين

ص 09

قانون منع الإبادة
الجماعية بحق الفلسطينيين..

أعضاء من الكونغرس
الأمريكي يقدمون
مشروع قرار التطبيق

ص 10



أندبندنت عربية:

الازدحام المروري في الجزائر يخفق المدن الكبرى

وأضاف قوراية أن الازدحام يؤثر سلباً أيضاً في الحالة المزاجية التي يطلق عليها "النوبات الانفعالية"، مما يحدث فتوراً في الجسم، مبرراً أنه في حال الضغط النفسي بسبب الشعور بالارتباك وتعكر المزاج نتيجة حشد السيارات سيضعف من مردود العامل، مما يؤدي إلى أثار وخيمة من الناحية الاقتصادية، وشدد على ضرورة إيجاد حلول واقعية لا ترقيعية لظاهرة الاختناق المروري.

..تهديرات وحلول

إلى ذلك حذرت جمعية "الأمان" لحماية المستهلك الجزائري من تفاقم ظاهرة الازدحام المروري التي باتت تشكل مخاطر صحية ونفسية وبيئية، إلى جانب خسائر في المردودية. وقالت إن أهم الحلول التي بإمكانها تخفيف الضغط تنظيم أوقات العمل وتنسيقها بين الإداريين والتجار وبعض النشاطات الأخرى، بحيث تكون الساعة السادسة صباحاً للموظفين في الإدارة وخاصة في القطاع العمومي، والتاسعة صباحاً للتجار وللشغالات في التجارة والحرف وتابعت أن إعادة تأهيل الطرقات ومنع البيع على الأرصفة وإعطاء الأولوية للنقل العمومي، مع إخراج الهياكل الإدارية من المدن الكبرى، من شأنه المساهمة في هيكال الخناق المروري.

مدخل المدن والمعجز عن توفير النقل الجماعي، إذ تضطر وسائل النقل الآتية من الضواحي وغيرها من المدن للدخول إلى مراكز المدينة فتسبب ازدحاماً، بل وشبه انسداد كلي في حركة المرور، وخاصة في أوقات الذروة. بالتالي فمن الضروري توفير مساحات لركن السيارات تكون واسعة. وذكرت الدراسات أن توافد المواطنين في ساعة معينة عبر الطرق السريعة يساهم في عرقلة الحركة المرورية، كما أن عدم ميالة المواطنين بإعطاء الأولوية لأصحاب المركبات الكبرى يضاعف من حجم المشكل، كذلك عدم احترام إشارات المرور خصوصاً عند مداخل الطرق السريعة ومخارجها يزيد من الضغط.

..المكاسات صحية

ولم تعد ظاهرة الاختناق المروري تسبب في ضياع الوقت والجهد والمردودية وحاجيات المواطنين فقط، بل أصبحت تمس بالصحة العمومية أيضاً، إذ يقول الأستاذ الصحة الشخصية أحمد قوراية إن الازدحام المروري آثاره سلبية في الجهاز العصبي للسائقين والركاب، كما يسبب الاحتشاد المروري كثيراً من الأمراض الجسدية وفي مقدمها الضغط الدموي، وتزيد حدة السكري لدى الفرد المصاب بالداء، موضحة أن توقف حركة المرور لساعات طويلة لا يزيد السائق ومن معه إلا تدمراً وحسرة وأسى وتوتراً نفسياً، كما أن له أثاراً في سلوك الفرد.

وفي السياق يقول أستاذ الاقتصاد هارس مسدور إن 11 مليون عامل في الجزائر يتأخرون يومياً بنحو ربع ساعة على الأقل للاحتاق بمناصب عملهم، مبرراً أن معدل الانتظار في زحمة المرور حوالي ثلاث ساعات، وهو ما يؤدي إلى خسائر في إنتاج القطاعين الخاص والعام وتعطيل المصالح والواجبات. وشدد على ضرورة إيجاد حلول في ظل تضاقم ظاهرة الازدحام المروري، ولعل الحل الاستعجالي يتمثل في تخصيص رواق لكاملين والنقل الجماعي، أو ما يسمى بـ"الميتروبيس". وانتقد مسدور طريقة تهيئة سكة "الترامواي" في العاصمة لما لها من تأثير في حركة المرور، وقال اعتبار أنها لم تكن فوق جسر خاصة بها، وقال إنه على رغم تقديمها خدمة النقل الجماعي بها أنها في المقابل لم تفك الخناق المروري، داعياً إلى اعتماد النموذج الملبزي الذي يخصص الجسور لعموم "الترامواي".

..أسباب حكومية

في المقابل ترى الحكومة أن الاختناق المروري يعود إلى عوامل عدة، منها قلة اللواقف والخطائر واللتقيات الدائرية والجوار والمرات الجمية المخصصة للمشاة، وكثرة التقاطعات وضعف تنظيم المرور. وأضافت الدراسات التي تقوم بها الجهات المعنية أن أهم الأسباب الحقيقية في استفسحال الظاهرة هو اعتماد محطات الربط في

بات الاختناق المروري سمة أغلب المدن الكبرى في الجزائر، ويتواصل المشهد منذ تسعينيات القرن الماضي على رغم عديد من الخطط المطروحة، الأمر الذي جعل المواطن يعيش يومياته تحت ضغط حذر منه الأطباء بعد أن أثبتت الأبحاث تسببه في أمراض مزمنة، فهل فشلت الحكومة في حل مشكل الاختناق المروري؟

..مشكل وتهدال "التهدات"

ويقضي الجزائريون يومياتهم في الازدحام المروري الذي يكشف عن خلل يبدو أن حله ليس بقريب، وقد تحول إلى كابوس ينفسح حياة الموظفين والطلبة، إضافة إلى المواطن العادي الذي أصبح يختار أوقات الخروج لقضاء حاجاته، وسواء كان يملك سيارة أو يتحرك على متن الحافلات يبقى المشكل واحداً، الجميع ينتظر والتحرك يكون بطيئاً.

وبين "التهدات" السيارات بالكثرة وبين غياب الطرقات تصعب ساعات من عمر المواطنين في الزحمة، وتراجع المردودية في العمل والإنتاج والدراسة، إذ إن الحركة تتوقف بين الساعة حتى العاشرة صباحاً، وفي المساء بين الرابعة والسادسة. وبحسب إحصاءات المديرية العامة للأمن الوطني، هني العاصمة 718 دقيقة تشهد حوادث متكررة.

..تأخر 11 مليون عامل

العربي الجديد

المهرجانات الثقافية في الجزائر.. ماذا عن المضامين؟

جعلها مريحة اقتصادياً، وهي مفردات باتت تتكرر كثيراً في الخطاب الرسمي، خصوصاً بعد تهاوي أسعار النفط عام 2014 واعتماد الحكومة الجزائرية سلسلة من إجراءات "ترشيد النفقات"، والتي ربما لم تعتمد في قطاع آخر كما اعتمدت في قطاع الثقافة الذي وعد وزيره حينها، عز الدين ميهوبي، بجعله "قطاعاً منتجاً يندز موارد مالية، بدل بقائه في وضعية المستهلك لآورد الدولة". وذلك من خلال "خلق بيئة اقتصادية تستقطب المستثمرين الخواص". ظل ميهوبي وزيراً للثقافة طيلة أربع سنوات (2015 - 2019)، عهد خلالها إلى إجراء "مراجعة شاملة" للمهرجانات الثقافية التي عجز، غير مرة، عن امتعاضه من كثرتها، لأن كثيراً منها "يشكل عبئاً على الخزينة العمومية، ولا يقدم شيئاً". وقد عهد بذلك إلى لجنة انشئت في التوضيحية بالإبقاء على 77 من أصل 186 مهرجاناً، وتحويل عدد منها من دولي إلى محلي، ومن إقامته كل سنة إلى إقامته كل سنتين، مع تقليص فترتها. مع ذلك، فإن ميهوبي غادر منصبه من دون أن يجعل من الثقافة "قطاعاً منتجاً للموارد المالية"، أو يخلق "بيئة اقتصادية تستقطب المستثمرين" إليها.

لم يكن ميهوبي استثناء، فحكاية تحويل الثقافة إلى قطاع منتج ظلت تتكرر مع الوزراء الذين أتوا بعده، ومن بينهم ميكة بن دودة (2020 - 2021) التي دعت وزارتها إلى تنظيم ما سُمي بـ"منتدى الاقتصاد الثقافي"، ضمن ما سمعته "المقاربة الاقتصادية التي تهدف إلى إدماج قطاع الثقافة في الاقتصاد الوطني"، وكان لافتاً، خلال افتتاحه، في أبريل 2021، تصريح الوزير الأول، حينها، عبد العزيز جزاد، أن

في الجزائر، اليوم، 176 مهرجاناً ثقافياً تتوسق بين الأدب والمسرح والسينما والموسيقى والفنون التشكيلية وغيرها من المجالات، 33 منها وطني، و29 دولي، و114 محلي. لكن هذا الرقم قد يتقلص (وقد يرتفع) مستقبلاً، بعد أن وعدت وزيرة الثقافة الجزائرية، سوريّة مولوحي، بإعادة هيكلتها وتوزيعها. وقالت مولوحي، التي كانت تتحدث في جلسة برلمانية أمس الخميس، إن وزارتها "بصدد إعداد دراسة لإعادة هيكلة المهرجانات المحلية للثغتون والثقافات الشعبية"، بحيث يعاد توزيعها جغرافياً، بشكل يحقق توازناً بين الولايات، وخصوصاً تلك التي استحدثت مؤخراً، مضيئة أن تأسيس مهرجان وطني في كل ولاية "ضروري لتنشيط الموروث الثقافي لكل منطقة، وتنشيط المشهد الثقافي والفني فيها".

وكانت الجزائر قد استحدثت، في 2021، عشر ولايات جديدة تصاف إلى الولايات الثمانية والأربعين الموجودة منذ التقسيم الإداري الذي أجزى سنة 1984. لكن معظم الولايات الجديدة لا يزال من دون تظاهرات ثقافية، ومن دون مؤسسات وفضاءات ثقافية أيضاً.

وفي هذا السياق، قالت مولوحي إن وزارة الثقافة تعمل على إيجاد صيغة تسمح بتأسيس مهرجانات جديدة، أو تحويل بعضها إلى الولايات الجديدة أو التي تشهد نمواً في هذا النوع من التظاهرات الثقافية، معتبرة أن "تأسيس المهرجانات يقوم، خصوصاً، على مبدأ الاستشراف الاقتصادي الذي يسعى إلى جعلها تظاهرات منتجة".

منصة الطاقة

إنتاج النفط في الجزائر يواصل الانخفاض للشهر الثاني على التوالي

واصل إنتاج النفط في الجزائر تراجعها لشهر الثاني على التوالي، خلال أبريل 2023، ليكون أقل من حصة البلاد وفقاً للاتفاق تصافث مع 2023. المقرر العام الماضي، قبل قرار الخفض الطوعي المعلن منذ شهر تقريباً، وأوضح التقرير الشهري الصادر عن منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك)، الخميس (11 مايو) أن إنتاج النفط الجزائري تراجع إلى 1.005 مليون برميل يومياً خلال شهر أبريل الماضي، مقابل 1.013 مليون برميل يومياً خلال مارس، و1.017 مليون برميل يومياً في فبراير 2023. وكان التقرير الشهري لشركة بيسكو هيوز الأمر كية قد أشار إلى انخفاض عدد حطارات النفط والغاز الطبيعي في الجزائر من 33 إلى 31 حفارة خلال أبريل الماضي، وهو ما قد يعد إشارة مستقبلية إلى هبوط الإنتاج، وفق ما رصدته وحدة أبحاث الطاقة.

حصة الجزائر من إنتاج أوبك كانت 9 دول في تصافث أوبك + قد أقرت مطلع أبريل الماضي خفضاً طوعياً إضافياً في إنتاج النفط بإجمالي بلغ 1.657 مليون برميل يومياً، خلال المدة من مايو الجاري حتى نهاية 2023، بهدف دعم استقرار السوق. وجاء ذلك بعد قرار التحالف العام الماضي المتضمن خفض إنتاج النفط بنحو مليوني برميل يومياً بدءاً من نوفمبر 2022 حتى ديسمبر المقبل، وبدءاً من الشهر الجاري، تراجع الحصص المقررة لإنتاج النفط في الجزائر إلى 959 ألف برميل يومياً، مقارنة بـ1.007 مليون برميل يومياً، المقررة قبل الخفض الطوعي، بناءً على سياسة الإنتاج السابقة للتحالف.

ماذا عن إنتاج أوبك؟ شهد إجمالي إنتاج النفط لمنظمة أوبك، خلال شهر أبريل الماضي، تراجعاً إلى 28.603 مليون برميل يومياً، مقارنة بـ28.794 مليون برميل يومياً في مارس السابق له. ومن أبرز الدول التي انخفض إنتاجها خلال الشهر الماضي، جاء العراق الذي تراجع إنتاجه من النفط الخام إلى 1.139 مليون برميل يومياً، كما هبط إنتاج نيجيريا إلى 1.180 مليون برميل يومياً.

وتراجع إنتاج الكويت من النفط خلال الشهر نفسه إلى 2.652 مليون برميل يومياً، وانخفض كذلك إنتاج ليبيا عند 1.135 مليون برميل يومياً، والامارات إلى 3.028 مليون برميل يومياً. وفي المقابل، صدر إنتاج السعودية من النفط خلال شهر أبريل الماضي إلى 10.500 مليون برميل يومياً، وارتفع -أيضاً- إنتاج إيران إلى 2.630 مليون برميل يومياً.

الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة سواء نشرت أم لم تنشر

الطبع SIA الجزائر ذك كرم eldjazair doc com

الإشهار الشركة الوطنية للنشر والإشهار 021.71.16.64 021.73.71.28

التحرير - الإدارة الهاتف- الفاكس: 044.19.62.50 0560 01 06 85 elhayetalarabia@gmail.com

العنوان: 6 شارع مصطفى فروخي الجزائر يومية وطنية مستقلة تصدر عن شركة الضياف للإعلام والإنتاج

الحياة ESSAYET EL ALGERIE 021 71 16 64 021 73 71 28 المدير مسؤول النشر مراد بوعتزل

الاتحاد العام للعمال الجزائريين يرد على البرلمان الأوروبي،

"أين كانت تختبئ هذه الأبواق عندما كانت الجزائر تبكي دما"

استنكر الاتحاد العام للعمال الجزائريين، بشدة مضمون بيان البرلمان الأوروبي حول حرية التعبير في الجزائر واصفا إياه بـ"معلومات خاطئة ومضللة" مجددا رفضه القاطع لأي تدخل أجنبي في الشأن الداخلي وتنت أي ضطاء كان.

والطبية وفي مجال الطاقة". في حين، أكد البيان ذاته، أن الاتحاد "اليوم أكثر قناعة بأن بلادنا بلغت درجة من النضج والحكمة يسمحان لها بمقارعة كبار العالم".
وذكر الاتحاد العام للعمال الجزائريين كل الشكوك في المسار الديمقراطي الذي وصلت إليه الجزائر وعلى رأسهم أصحاب لائحة حرية التعبير، أن عدد الصحف اليومية والقنوات التلفزيونية العمومية والخاصة، يشهد على ما وصلت إليه بلادنا من حرية للتعبير كتابة ولفظا وصورة.

أنفسهم أو صيحاء على بعض الدول خاصة الإفريقية منها، بأن تدخلوا في شأنها الداخلي".
"بل كان الأجدر بهذه الهيئة أن لا تتفاخر عن جرائم قتل الأطفال واضطهادهم لأخواتنا وإخواننا بـ"مستقلين"، وعن ما تكابده الشعوب الإفريقية من قبل قوى الشر أمام مرأى وسماع العالم أجمع".
والتساؤل للاتحاد العام للعمال الجزائريين، "أن كانت تختبئ هذه الأبواق عندما كانت الجزائر تبكي دما طيلة عشورية من الزمن عن فقدان خيرة أبنائها من الأسلاك الأمنية والإعلامية القائدة العام للكشفة الإسلامية الجزائرية،

لازال يتخبط في فضائحه المدوية التي طالت العديد من نوابه حتى نائب الرئيس لطخت سمته وأبعثته عن الصدق والمصداقية والوضعية".
وقال الاتحاد العام، إن "ما تخفته السواعد الجزائرية وما تنجزه في كل الأيام والجلالات في جو مستقر ومناخ سليم بثبات نحو التطور والازدهار".
"جعل بلادنا مستهدفة من قبل النوايا الخبيثة التي لا تريد لنا الخير". مضيفا "أن الجزائر مهد الحرية وملجأ الثوار، سيدة في قراراتها حرة في إرادتها".
"لعمرون تمنح فن نصوبا القائد العام للكشفة الإسلامية الجزائرية،

وأوضح الاتحاد العام للعمال الجزائريين في بيان له، أن للجزائر مؤسسات دستورية وقضائية تضم الديمقراطية وتضمن وتدعم حرية التعبير وتكفل حقوق نساء ورجال الإعلام والصحافة وتشهد تقدما وتطورا بإرادة صادقة لإرساء وتثبيت دولة القانون والمؤسسات القائمة على ركائز الديمقراطية الحقيقية. مضيفا أن "أن البرلمان الأوروبي أظل بلائحة تعكس المدى الذي وصل إليه صراع المصالح بدخله، خاصة وأنه

لائحة البرلمان الأوروبي تعمل نوايا مغرضة تشويه صورة الجزائر

الاجتماعية من خلال الترويج لهذه السموم الخطيرة في سواطكم". وأشار في هذا الصدد إلى أن المنظمة الكشفية "واعية بهذه المخاطر وتعمل على غرس قيم حب الوطن لدى الناشئة من خلال المتاحج التربوية التي تقدمها وكذا الحملات التوعيبية".
وأوضح السيد حمزاوي أن المؤتمر الـ 13 للمنظمة سيكون محطة لتجديد العهد في خدمة الوطن والأمة، باعتبار أن الكشفة الإسلامية مملما قال "سأهمت في غرس قيم الوطنية بعيدا عن كل التجاذبات الزبئية".

هذه المؤامرات"، مذكرا بما قاله رئيس الجمهورية، السيد عبد الجيد تبون، بأن "وحدة الجزائريين تبقى هي صمام الأمان وأحسن رد على هؤلاء".
وفي سياق آخر، دعا حمزاوي إلى حماية الشباب من الحملات التي تستهدفه عن طريق المبادرات، مبرزا أن هذه الشريحة تعد "صمام الأمان للتنمية الوطن واستقراره".
وقال حمزاوي، أن "استقرار الوطن ونموه لا يكون إلا بالتحافظ على الشباب وحمايتهم من أعداء الوطن الذين يستهدفون هذه الشريحة

عبد الرحمان حمزاوي، السبت بالجزائر العاصمة، أن الجزائر تبقى دوما عصية على أعدائها مهما حاولوا استنزافها ومهما بلغ حجم هذه المؤامرات. وردا على لائحة البرلمان الأوروبي حول الجزائر، شدّد القائد العام للكشفة الإسلامية الجزائرية، خلال أشغال مؤتمر ولاية الجزائر، تحضيرا للمؤتمر الوطني الـ 13 للكشفة الإسلامية الجزائرية، أنها "تعمل نوايا مغرضة تشويه صورة الجزائر، غير أن بلادنا تبقى دوما عصية على أعدائها مهما حاولوا استنزافها ومهما بلغ حجم

أجسرى أمس وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج أحمد عطاف، اتصالا هاتفيا مع نظيره السوري، السيد فيصل المقداد، بمبادرة من هذا الأخير.
هذا الاتصال، الذي يأتي عقب الاتصال الهاتفي بين رئيس الجمهورية، السيد عبد الجيد تبون وأخيه الرئيس بشار الأسد، في 8 ماي، شكل مناسبة للتعزيز من أجل مواصلة المشاورات حول المسائل الرئيسية المدرجة في

تأسف لقرار البرلمان الأوروبي،
البرلمان الأفريقي يدين كل تدخل في الشؤون الداخلية للجزائر
أعرب برلمان عموم أفريقيا عن إدانته ورفضه لأي تدخل في الشؤون الداخلية للجزائر، حسما جاء في بيان لهذه المؤسسة التابعة للاتحاد الأفريقي والمتواجد مقرها بجنوب أفريقيا. يدين البرلمان الأفريقي ويرفض أي تدخل في الشؤون الداخلية للجزائر وجميع الدول الأفريقية، ويذكر بأن البرلمانيين القارين قد اتفقا في ديسمبر 2022 ببروكسل على ضرورة التشاور بشأن القضايا ذات الصلة والقارئين قبل اتخاذ أي قرار أو لائحة".
ويضيف البيان، "وإذ يعرب البرلمان الأفريقي عن أسفه" إزاء القرار الصادر عن البرلمان الأوروبي بشأن حرية الصحافة في الجزائر، فإنه يذكر أن وسائل الإعلام في الجزائر تتمتع بحرية كاملة منذ أن اصخر هذا البلد منذ ثلاثة عقود في مسار ديمقراطي".
وأكد البرلمان الأفريقي في بيانه أن "عدد الصحف اليومية وقنوات التلفزيون العمومية والخاصة تعد دليلا على وجود حرية الصحافة في الجزائر".

عطاف يبحث مع نظيره السوري جدول أعمال القمة العربية المقبلة
جدول أعمال القمة العربية لجلس جامعة الدول العربية، المقرر عقدها في 19 ماي في جدة. ويبحث مع نظيره السوري تحضيرات قمة مجموعة الـ 77+ الصين.
تلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج، السيد أحمد عطاف، أمس اتصالا هاتفيا من قبل نظيره الكويبي، السيد برونو إدواردو رودريغيز باربلا. وهنّاهه المناسبة، قام رئيسا دبلوماسية البلدين بتقييم مدى

رئيس المجلس الدستوري الأسبق الطيب بلعيز في ذمة الله
رئيس الجمهورية والوزير الأول يعزبان
قدم رئيس الجمهورية، السيد عبد الجيد تبون، تعازيه في وفاة رئيس المجلس الدستوري الأسبق، الطيب بلعيز، الذي انتقل إلى جوار ربه يوم السبت عن عمر ناهز 75 سنة. كما تقدم لأول أمين عبد الرحمان بتعازيه الخاصة وأصدق المواسة لعائلة الفقيد راجيا من المولى عز وجل أن يتغمده برحمته الواسعة، ويتغم ذويه الصبر والسلوان. للاشارة، وري جثمان الفقيد الثرى السبت بعد صلاة العصر بمقبرة عين البيضاء بوبرهان.

المشاركة في مخططات التنمية ضرورة خلق بيئة تستقطب خبرات الجالية الجزائرية في الخارج
تبادل الخبرات ميدانيا. كما أشار من جانبه البروفيسور حميد منوار، أقيم بقطر، إلى أنه "بإمكان الجزائر أن تلعب دورا كبيرا في استقطاب المشاريع الكبرى عالميا تتواءم مع إمكانياتها".
وبالمناخية، استعرض عدد من الكفاءات الجزائرية القيمة في الخارج، خبراتهم عبر جلسات تتعلق بالتحول الرقمي والذكاء الاصطناعي، والأمن الملاقوي والبيئي، وكذا الأمن الصحي والغذائي والمائي. وتطرق في هذا الإطار، الدكتور بوجمعة ديب، ناصر الدين بلقاسم، لمستقبل واجهة الدماغ الحاسوبية الذكية في تحسين حياة المعاقين وكبار السن عن طريق الذكاء الاصطناعي وترجمة إشارات الدماغ إلى أوامر. ومن جهته، أوضح الدكتور أمين بن ساعد المقيم بقطر وهو أحد المشرفين على الجانب الرقمي في تحضير فعاليات كأس العالم بقطر 2022، سبل كسب رهانات التحول الرقمي في النقل واللوجستيك والإدارة الميدانية.

رئيس المجلس الدستوري الأسبق الطيب بلعيز في ذمة الله
رئيس الجمهورية والوزير الأول يعزبان
أكد مشاركون في الندوة الوطنية الأولى لـ "الكفاءات الجزائرية العالمية القيمة بالخارج"، السبت بالجزائر العاصمة، أهمية خلق بيئة مستقطبة للجالية الجزائرية في الخارج للمشاركة في مخططات التنمية الشاملة. وفي مداخلة له خلال افتتاح هذه الندوة المنظمة من طرف النادي الجزائري للتميز والكفاءات العالمية، تحت عنوان "الكفاءات الجزائرية القيمة بالخارج، دعامة للتنمية الوطنية"، أكد المدير العام للكفاءات الوطنية بالخارج بوزارة الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج، محمد سعوي، حرص السلطات العليا في البلاد على استقطاب الكفاءات الجزائرية بالخارج باعتبارها "رأس المال الأعظم والصادر الذي تنهل منه البلاد نقل العلم والخبرات والعرفة".
وفي السياق ذاته، كشف السيد سعوي عن التحضير لـ "إطلاق مشروع تعاون يجسد مشاركة الكفاءات الجزائرية في الخارج مبنيا حسب اختصاص كل فئة ليتولى بذلك المجتمع المدني مكانته الحقيقية في التعاون مع الجهود

اختتام فعاليات الدورة التكوينية السادسة حول الإتصال المؤسستي بولاية غرداية
أكد وزير الإتصال محمد بوسلماني مساء الجمعة، في ختام الدورة التكوينية السادسة حول الإتصال المؤسستي بولاية غرداية أن هذه الدورة مميزة، كونها جمعت أكبر عدد من المشاركين من 10 ولايات بالجنوب، غرداية، الوادي، بسكرة، الأغواط، ورقلة، تفرت، المنية، الجلفة، القفير، أولاد جلال، في حاد في ذات الوقت إلى بذل مزيد من الجهود للتنسيق بين خلايا الإتصال بالولايات والأسرة الإعلامية لجباية الأخبار المغلوطة. كما أشرف وزير الإتصال رفقة السلطات الولائية بخردياية في الجلسة الختامية لهذه الدورة على تكريم مؤطري هذه الدورة التكوينية.
جدير ذكره، أن برنامج هذه الدورة التكوينية التي تواصلت على مدار يومين واحتضنتها جامعة غرداية تضمن عدة محاور حول الإتصال المؤسستي والتي نشطها أساتذة جامعيين ضمن مداخلات أكاديمية كانت متبوعة بنقاشات إلى جانب تنظيم ورشات تطبيقية.

تلاميذ من ثلاث ولايات في زيارة إلى مقر المجلس الشعبي الوطني
كان في استقبال التلاميذ لدى وصولهم إلى مقر مجلس كل نائب رئيس المجلس السيد ناصر بيطيش والنائب زكرياء بلخير، حيث طاف التلاميذ بين عدد من المصالح للتعرف على دور هذه المؤسسة الدستورية الهامة. شملت الجولة قاعة الجلسات إلى جانب المصالح التقنية للمجلس الشعبي الوطني، وقد تلقى

رئيس المجلس الدستوري الأسبق الطيب بلعيز في ذمة الله
رئيس الجمهورية والوزير الأول يعزبان
فتح مقر المجلس الشعبي الوطني أبوابه السبت لاستقبال ثلاث مجموعات من تلاميذ كل من متوسطة "المجاهد حمتي ديسي" عين ماضي بولاية الأغواط ومتوسطة "الأخوة حداد" أولاد براهيم بولاية برج بوعرييج وكذا متوسطة حشايشي طارق عين ولان بولاية سطيف.

رئيس المجلس الدستوري الأسبق الطيب بلعيز في ذمة الله
رئيس الجمهورية والوزير الأول يعزبان
قدم رئيس الجمهورية، السيد عبد الجيد تبون، تعازيه في وفاة رئيس المجلس الدستوري الأسبق، الطيب بلعيز، الذي انتقل إلى جوار ربه يوم السبت عن عمر ناهز 75 سنة. كما تقدم لأول أمين عبد الرحمان بتعازيه الخاصة وأصدق المواسة لعائلة الفقيد راجيا من المولى عز وجل أن يتغمده برحمته الواسعة، ويتغم ذويه الصبر والسلوان. للاشارة، وري جثمان الفقيد الثرى السبت بعد صلاة العصر بمقبرة عين البيضاء بوبرهان.

سيوزر أكثر من 40 موقعا موزعا على 11 ولاية

وفد من المعهد النابجيري للدراسات السياسية والاستراتيجية في الجزائر اليوم

سيشرح وفد هام من المعهد الوطني النابجيري للدراسات السياسية والاستراتيجية في زيارة إلى الجزائر ابتداء من اليوم الأحد وإلى غاية 21 مايو، حيث تتضمن الزيارة برنامجا شريفا ومكثفا يشمل زيارة المعهد من المنشآت والمشاريع عبر عدة ولايات وتنظيم ندوات حول مواضيع تتعلق بالصناعة والطاقة والبيئة، حسبما علم لدى المعهد الوطني للدراسات الاستراتيجية الشاملة.

يوليو 2022، بتوقيع مذكرة تضام بين المعهد الوطني النابجيري للدراسات السياسية والاستراتيجية والجامعة الجزائرية، والتي تهدف إلى تعزيز التعاون بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية. وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية.



وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية. وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية.

وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية. وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية.

وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية. وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية.

وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية. وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية.

وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية. وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية.

وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية. وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية.

وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية. وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية.

وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية. وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية.

وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية. وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية.

وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية. وتتمثل أهداف الزيارة في التعرف على الممارسات الجيدة في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتبادل الخبرات في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية، وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال الدراسات الاستراتيجية والسياسية.

٣٠٣

صالون دولي لمعدات وتقنيات وخدمات المياه من 16 إلى 18 ماي بقصر المعارض

ستقام الطبعة الـ 18 للصالون الدولي لمعدات وتقنيات وخدمات المياه من 16 إلى 18 ماي الجاري بقصر المعارض الصنوبر البحري (الجزائر العاصمة). حسبما أفاد به السبت بيان للمنظمين. ويعمل هذا الصالون منذ 2005، على ربط الممثلين الجزائريين والدوليين الرئيسيين في قطاع المياه، يقول البيان، مشيراً إلى أن الطبعة الـ 18 ستكون مرة أخرى "ديناميكية للغاية" مع 60 بائنة من الشركات الجزائرية من رواد السوق بشكل أساسي. كما سيرفع المعرض مشاركة العديد من المؤسسات الدولية، ممثلة لـ 12 دولة هي، تركيا، فرنسا، الصين، البرتغال، هولندا، روسيا، إيطاليا، ألمانيا، البرازيل، سويسرا، الولايات المتحدة الأمريكية والإمارات العربية المتحدة. وسيكون الحدث مكان لتبادل المعلومات والاحتوى من خلال الندوات حول الموضوعات الرئيسية لسوق المياه كتخطيط مياه البحر والتنقية وإعادة استخدام مياه الصرف الصحي. في الأخير، ذكر المنظمون أن المعرض عرف في الطبعة السابقة زيارة 7000 زائر محترف جاؤوا لمقابلة 140 مؤسسات عارضة.

٣٠٣

ورشة تقنية لتحديد خطة عمل لتجديد الكربون وتعزيز الانتقال الطاقوي

عرض أهم التكنولوجيات الحديثة التي تستخدمها "إيني" في هذا الخصوص، وكذا نظراته الاستراتيجية خلال السنوات 2030. وقد شهدت أشغال الورشة، أيضا تدخلًا لمثلية الوكالة الفضاوية الجزائرية التي انضمت في جهرها على مهمة الوكالة في مراقبة سوناطراك لتحديد تقديرات الغازات المشتتة والانبعاثات الميثان، وذلك ضمن الجهود التي يبذلها الجمع لتقليل البصمة الكربونية، وتكثيفه من المعطيات الدقيقة التي توفرها صور الأقمار الصناعية المعتمدة، وكذا التطبيقات الرقمية واستخدامات تكنولوجيات الفضاء الحديثة التي تستغلها الوكالة. وأشار الجمع في بيانه أنه تم خلال هذه الورشة تشكيل مجموعات عمل لصياغة مجالات التعاون التكنولوجي وتحديد الخطة المشتركة في هذا المجال.

٣٠٣

اللقاء - حسب البيان - إلى وضع خطة عمل لتحديد المشاريع المشتركة المستقبلية مع الشريك "إيني" من أجل خفض الغازات الدفيئة مع التركيز على دعم الانتقال الطاقوي المستدام. وتناولت هذه الورشة، بضيف المصدر ذاته، مقاربة سوناطراك في مجال التحكم في البصمة الكربونية بمنشآتها الإنتاجية، وكذا عرض مختلف المشاريع المساهمة في الحد من انبعاثات الغاز، وذلك بعد عمليات الموازنة للمواصفات العالية التي خصصت لها هاته المنشآت للحد من الكربون وكذا جهود الجمع لاسترجاع الغازات الصاحبة بالمنشآت الجديدة.

كما تطرق اللقاء أيضا إلى التجربة الدولية للشريك "إيني" في مجال التحكم في انبعاثات الكربون على مستوى منشآته الطاقوية عبر العالم مع التركيز على مشاريع الشراكة الحالية التي تجمعها بسوناطراك، كما تم

نظم مجمع سوناطراك، بالشراكة مع الشريك الإيطالي "إيني"، ورشة عمل بعنوان "بروتوكول خفض غازات الاحتباس الحراري وكفاءة الطاقة". بفرص وضع خطة عمل لتحديد المشاريع المشتركة المستقبلية من أجل خفض الغازات الدفيئة مع التركيز على دعم الانتقال الطاقوي المستدام، حسبما أفاد به بيان للمجمع. ويتدرج هذا اللقاء، الذي نظم الخميس الماضي بمقر المديرية العامة لسوناطراك، ضمن تنفيذ مذكرة النوايا الاستراتيجية المتعلقة بالمرحلة بتاريخ 23 جانفي 2023، المتعلقة بالمشاريع المشتركة لتجديد الكربون والحد من انبعاثات غازات الاحتباس الحراري، وكذا مصادر الطاقات المتجددة، وفق ذات البيان. وشهدت هذه الورشة التقنية مشاركة مهندسي وإطارات سوناطراك وخبراء مثلي الشريك الإيطالي "إيني"، وكذا ممثلين عن الوكالة الفضاوية الجزائرية. ويهدف هذا

٣٠٣

قطاع الشؤون الدينية قام بـ10 آلاف عملية تحسيسية

إقلاع 700 مدمن عن تعاطي السموم بمرافقة من الأئمة

■ ارتفاع عدد طالبي العلاج الى 27 ألف خلال سنة 2022

كشف وزير الشؤون الدينية والأوقاف يوسف بلمهدي، بالجزائر العاصمة، أن قضاياه قام بحوالي 10 آلاف عملية في إطار التحسيس بخطورة المخدرات خلال هذا الثلاثي، ترتب عنها إقلاع 700 مدمن عن تعاطي هذه السموم بمرافقة من الأئمة.

الوقاية الجوارية، ورئيس مركز مكافحة الادمان على المخدرات، عبد الكريم عبيدات، إلى التفكير في "وضع إستراتيجية وطنية للوقاية الجوارية" وخلق مراكز جديدة جوارية للتكفل بالمدمنين على مستوى جميع الولايات.

وفي ذات الصدد، ركز المدير القرعي تحميد الصحة العقلية بوزارة الصحة محمد شكالي، على أهمية الوقاية بشكل مدروس وبصفة علمية بعيدا عن الارتجالية والمناسباتية، وذلك عبر إستراتيجية محكمة، مؤكدا أن الوزارة تسمى بتوفير العلاج لجميع المدمنين الراغبين، وذلك عبر 46 مصلحة خارجية أو ما يسمى بالمراكز الوسيطة لعلاج المدمنين، إضافة إلى 5 مصالح استشفائية.

وكشف في هذا الشأن عن "ارتفاع عدد طالبي العلاج خلال سنة 2022 ليصل إلى 27 ألف عبر التراب الوطني بعدما قدر سنة 2012 بأقل من 10 آلاف"، معتبرا هذا الرقم "مشجعا ومبشرا بالخير والذي هو نتيجة ثمنا قال لجهود مهنيي القطاع".

ولفت إلى أن القنب الهندي من بين أكثر الأنواع تعاطيا وأن أكثر المدمنين الذين هم بحاجة إلى مراقبة طويلة مساعدتهم على الصمود على الإقلاع عن التعاطي.



على تحريم المخدرات والمهلوسات والمؤثرات العقلية "تعاطيا واستهلاكيا وترويجيا وبعيا"، داعية الأسرة الجزائرية إلى الحرص على حماية أبنائها من هذا الخطر. يذكر أن الحملة الوطنية لمكافحة المخدرات تتواصل، بالتنسيق مع كافة القطاعات، للتوعية بمخاطر هذه الآفة على الفرد والجمتمع ككل.

■ ارتفاع عدد طالبي العلاج خلال سنة 2022

دعا الخبير الدولي والمستشار في

بأمتنا الوطني"، وأشار إلى أن أبواب المساجد "مفتوحة" لجميع الخبراء والخبيرين للتوعية بخطورة المخدرات. كما دعا بلمهدي الأئمة إلى "بذل المزيد من الجهود في التوعية والتحسيس بخطورة هذه الآفة وما يترتب عنها من عواقب"، قائلا في هذا الصدد، إن "الحرب محل حرب النفس والشهوات ومينر لإعلان الحرب على كل ما من شأنه أن يفسد مجتمعنا وأخلاقنا"، وحذر من "محاولات لضرب الجزائر في نقطة القوة وهي الشباب".

■ الأئمة يؤكدون على أهمية الجانب الإيماني لمواجهة مخاطر الآفات الاجتماعية

عاد أئمة المساجد عبر مختلف أرجاء الوطن، في خطبة الجمعة، للتأكيد على أهمية الجانب الإيماني في تقويم السلوك والوقاية من مخاطر الآفات الاجتماعية وعلى رأسها المخدرات والمؤثرات العقلية. ونبه الأئمة في خطبتهم وفي إطار مواصلة الحملة الوطنية لمكافحة المخدرات، وتحت شعار "الإيمان بالله أهم أسباب الوقاية، وباب التوبة لله مفتوح" إلى أهمية الجانب الإيماني في الوقاية من هذه المخاطر والتوجيه السليم لسلوك الفرد والجمتمع. وبين الخطباء في هذا الصدد أثر

وس

وخلال إشرافه على يوم دراسي بعنوان "دور المسجد في الوقاية من آفة المخدرات" نظم في إطار الحملة الوطنية التحسيسية لمكافحة المخدرات بدار الإمام، أوضح بلمهدي أن وزارة الشؤون الدينية والأوقاف "قامت في إطار مكافحة هذه السموم المقاتلة التي تترد أطراف عديدة من خلالها ضرب الجزائر في عمق مجتمعا، بحوالي 10 آلاف عملية تحسيسية وتوعية خلال هذا الثلاثي من السنة، مكنت من إقلاع 700 مدمن عبر التراب الوطني بالاقلاع عن تعاطي المخدرات بمرافقة من الأئمة".

وشملت هذه العمليات المختلفة وضياف الوزير خطبة الجمعة، الدروس في المسجد، الحضور في وسائل الاعلام والمجالس العلمية وكذا المدارس القرآنية والجماعات التحسيسية والفرجات المدينية وتوزيع المطويات وغيرها، مؤكدا في هذا الصدد أن "مؤسسة وطنية تقدم خدمة عمومية للمجتمع من خلال حماية الجانب الروحي والمرجعية الدينية الوطنية والتأسيس لمثقفوة أخلاقية قوية تسند المجتمع". وفي ذات السياق، أكد "استعداد قطاعه للعمل مع كافة الشركاء لمكافحة هذه الآفة وإحباط أي محاولة للمساس

أمراض القلب،

زرع 30 صمام تاجي عن طريق القسطرة بالمؤسسة الاستشفائية الجامعية مصطفى باشا

تبلغ حوالي 3 ملايين دج إلى جانب بعض التفتيات المرافقة لها كما تصل إلى 6 ملايين دج بالعادات التابعة للقطاع الخاص مما يجعلها في غير متناول أصحاب الدخل الضعيف. ودعا البروفسور بن خدة من جهة أخرى السلطات العمومية إلى دعم مصلحة أمراض القلب والشرايين بالوسائل اللازمة لتوسيع عملية زرع الصمام التاجي عن طريق القسطرة إلى جميع الذين هم في حاجة إليها وان قائمة الانتظار بلغت 120 مريض وأن أمراض القلب تحتل المرتبة الأولى في العالم نتيجة عدة عوامل بيئية وأخرى مرتبطة بعامل السن.

عن طريق شرايين الفخذ بدون فتح الصدر وذلك لتجنب مضاعفات كثيرة سيما لدى كبار السن وللصغار بعدة أمراض مزمنة خطيرة لا يمكن إجراء لهم العملية الجراحية التقليدية. وقد قام الفريق الطبي للمصلحة بإجراء هذه العملية بعد تكوين وتأهيل الأخصائيين منذ سنة 2015 مذكرا بزراعة أول صمام تاجي عن طريق القسطرة في العالم بمدينة روان الفرنسية في سنة 2002 ثم توسعت بالولايات المتحدة الأمريكية في سنة 2007 ليرفع عدد المستفيدين منها إلى مليون ونصف عبر العمورة. وأشار في هذا الإطار، إلى بعض الصعوبات التي اعترضت هذه العملية من بينها تكلفة الصمام التاجي التي

زرعت مصلحة أمراض وجراحة القلب المؤسسة الاستشفائية الجامعية مصطفى باشا (الجزائر العاصمة) 30 صماما تاجيا عن طريق القسطرة، حسب ما أفاد به رئيسها البروفسور سليم بن خدة. وأكد ذات الأخصائي خلال لقاء علمي شرح خلاله عملية زرع 30 صمام تاجي عن طريق القسطرة هذه الطريقة الجديدة التي تتجنب العملية الجراحية التقليدية التي تستدعي فتح القفص الصدري. وأوضح البروفسور بن خدة بالمناسبة أن العملية الجديدة المتعلقة بزراعة الصمام التاجي عن طريق القسطرة والتي انطلقت فيها مصلحة أمراض القلب والشرايين بمستشفى مصطفى باشا تتم

مصالح الجمارك حجز كميات معتبرة من المخدرات بهران والجزائر العاصمة

تمكنت مصالح الجمارك من حجز أكثر من 178 ألف قرص مهلوسا بميناء وهران 785 غرام من الكيف المعالج بالجزائر العاصمة، حسبما أفاد به السبت بيان للمديرية العامة للجمارك. وأوضح البيان أن، أعوان الجمارك بالمفتشية الرئيسية للفرق التابعة لمصالح مفتشية الأقسام للجمارك بهران - ميناء، إقليم اختصاص المديرية الجهوية للجمارك بهران، تمكنوا من حجز 178.185 قرصا مهلوسا من نوع إكستازي. وجاء ذلك "على الرعملية تفتيش دقيق لسيارة قادمة من ليبيا (إسبانيا)، أين كانت الكمية المحجوزة مخفية بإحكام على متنها، بمخبرها مهيأ خصيصا لإخفاء البضاعة المحظورة". كما "تمكن أعوان الفرقة المتنقلة الجوية المتخصصة في مكافحة التهريب التابعة لمصالح المديرية الجهوية للجمارك بالجزائر-خارجية، من حجز 785 غرام من الكيف المعالج، إضافة إلى مبلغ مالي بالعملية الوطنية من عائدات الترويج على متن سيارة سياحية"، يضيف البيان. وتابع ذات المصدر أنه "تم توقيف ثلاثة مخالفين وحاللتهم على الجهات القضائية المختصة". وحسب البيان، فإن هاتان العمليتان تكرسان "مخلفة وجاهزية أعوان الجمارك الجزائرية، وتجاهدهم الدائم في سبيل مكافحة تهريب وترويج المخدرات والمؤثرات العقلية حفاظا على صحة وسلامة المواطن وحرصا على استتباب الأمن والنظام العموميين".

و-م

تبسة،

تأكيد على تثمين الثروة الحيوانية

أسباب تراجع الثروة الحيوانية واقتراح حلول وتوصيات لتطويرها وتفعيلها ميدانيا تمكن من استرجاع ريادة الجزائر في مجال الثروة الحيوانية وإحداث نقلة نوعية بإشراك كل القطاعات ذات الصلة والوصول إلى تحقيق أمن غذائي بل وحتى التصدير نحو الخارج. للإشارة، تحتضن قاعة المحاضرات بجامعة العربي التبسي فعاليات هذا الملتقى الذي يهدف إلى تنظيمه الجمعية الوطنية للأطباء البيطريين الجزائريين بمشاركة أطباء بيطريين وباحثين في المجال ومدراء المصالح الفلاحية من ولايات الشرق، حيث يتضمن تقديم عدة مداخلات وورشات وجلسات نقاش تختتم برفع جملة من التوصيات إلى الوزارة الوصية.

دعم الأعلاف ومجانبة التلقيح ومختلف الصيغ التمويلية للفروض والتأمين على الحيوانات، وهو ما يمكن من تحقيق نتائج "جد مرضية"، على حد تعبيره.

من جهته، أفاد رئيس الجمعية الوطنية للأطباء البيطريين الجزائريين، محمد الامين نشار، أن تنمية الثروة الحيوانية واسترجاعها يتدرج ضمن صلب اهتمامات الجمعية تأشبا وسياسة الدولة المتجهة نحو تحقيق إكتفاء غذائي وتنمية مستدامة، مشيرا إلى أن تنظيم هذا الملتقى الوطني الذي يعرف مشاركة تزيد من 120 طبيب بيطري من مختلف الولايات يأتي تنويجا لسلسلة اللقاءات الجوارية التي تم تنظيمها منذ مطلع السنة الجارية بكل من ولايات سيدي بلعباس والجزائر العاصمة وتندوف وأدرار. وأشار ذات المتحدث إلى أن هذه الملتقى يعد فرصة سانحة للبحث في

أكد السبت بولاية تبسة المشاركون في ملتقى وطني حول "استرجاع الثروة الحيوانية وتثمينها، ضرورة اقتصادية لتحقيق الأمن الغذائي" على أهمية تطوير شعبة الإنتاج الحيواني للمساهمة في الاقتصاد الوطني والأمن الغذائي.

وكشف مدير الإنتاج الحيواني بوزارة الفلاحة والتنمية الريفية، محمد كريم العوفي، أن السلطات العليا بالبلاد تولي أهمية قصوى للإنتاج الحيواني باعتباره عنصرا هاما في التنمية الاقتصادية. مشيرا إلى أن الوزارة الوصية تعمل على تطوير شعبة تربية الماشية من خلال تقديم كل الدعم للممارسين والمخترطين فيها وتعزيز منظومة الإنتاج الحيواني.

وذكر ذات المسؤول المركزي أنه تم اتخاذ جملة من التدابير من أجل النهوض بالثروة الحيوانية والإنتاج الفلاحي بصفة عامة من بينها

ج-ب

البلدية

تدابير استباقية لتشجيع السياحة الجبلية بأعالي الشريعة



اتخذت مصالح بلدية الشريعة (أعالي البلدية) جملة من التدابير الاستباقية لتحسين ظروف استقبال الزوار وتشجيع السياحة الجبلية خاصة خلال فصل الصيف، حسبما علم من هذه الهيئة المنتخبة.

وأوضح رئيس المجلس الشعبي البلدي، سمير سماعيل، أن تشجيعا للسياحة الجبلية بأعالي الشريعة التي تعد قبلة للباحثين عن الهدوء والراحة، تم اتخاذ جملة من التدابير الاستباقية لضمان حسن استقبال الزوار الذين يقصدونها من مختلف الولايات لاسيما الجاورة منها للاستمتاع بالهدوء الذي يسود هذه المنطقة الجبلية الغابية وبمناظرها الطبيعية.

وأضاف أن مصالح البلدية وبمشاركة مؤسساتي متباعدة نظافة وحدائق شرعت في تنظيم حملات تنظيف واسعة مست مختلف المواقع التي تشهد إقبالا من طرف العائلات، مبدئيا أسفه لتواصل بعض السلوكيات السلبية من قبل الزوار المتمثلة في التخلص من النفايات بالحيط الغابي رغم تكثيف الحملات التحسيسية الداعية للمحافظة على البيئة ووضعها بالأماكن المخصصة لها. وأشار سماعيل إلى قيام المشاركين في هذه العملية بجمع كميات معتبرة من النفايات التي شوهدت بالمواقع الغابية والمتمثلة خاصة في المنتجات المصنوعة من البلاستيك وعلى غرار القارورات والكؤوس والصحون البلاستيكية.

وشرعت المصالح أيضا في تنظيف حواف الطرق والمسالك المؤدية إليها وهي العملية التي تجاوزت نسبة تقدمها 60 بالمائة بهدف إظهار معالم الطريق وتسهيل تنقل الزوار وتهيئة الإنارة العمومية والساحة العمومية وفضاءات الراحة ولعب الأطفال، وفقا لرئيس البلدية. وفيما يخص هياكل إقامة الزوار الراغبين في تضيئة عطلة نهاية الأسبوع بالشريعة، أكد السيد سماعيل جاهزية الفندقين الوحيدين بالمنطقة وتوفر عدد كاف من الشاليهات التي يعرضها أصحابها للكراء في انتظار استلام فندقين آخرين يجري إنجازهما بأعالي الشريعة.

أمن ولاية الملوها وتوقيف أربعة متورطين بحز 2600 قرصا مهلوسا

من جهة أخرى، تكثفت عناصر الشرطة بالأمن الحضري الأول ببوعينان من توقيف شخصين كانا يتوصان ببيع المؤثرات العقلية بطريقة غير شرعية. وتعود تفاصيل القضية إلى توقيف المشتبه فيه الأول وضبط بحوزته كمية من المؤثرات العقلية كانت مخبأة داخل حقيبة تقدر بـ 1583 قرص، ويعد مواصلة الأبحاث والتحريات مكنت العملية من توقيف المشتبه فيه الثاني في ظرف وجيز. بالإضافة إلى حجز هاتين نقالين كانا يستعملانهما في التصالحات لترويج هذه المؤثرات العقلية كانت تستعمل في الصف السادس وهواتف نقالة كانت تستعمل في الاتصالها لترويج هذه المؤثرات. وتم حجز مبلغ جزائي ضد المشتبه فيهما عن قضية مشروعة وجنحة حمل سلاح أبيض من الصف السادس دون مبرر وتقديمهما أمام الجهات القضائية.

وأضاف المصدر، أنه بعد الخالد كافة الإجراءات القانونية واستصدار أدونات تفتيش، تم توقيف المشتبه فيه الأول وضبط بحوزته كمية من المؤثرات العقلية كانت مخبأة داخل غرفة نوم قدرت بـ 1108 قرصا مهلوسا. ومواصلة للأبحاث والتحريات والأمن الحضري وفيه الثاني وحجز أسلحة بيضاء من الصف السادس وهواتف نقالة كانت تستعمل في الاتصالها لترويج هذه المؤثرات. وتم حجز مبلغ جزائي ضد المشتبه فيهما عن قضية حيازة مؤثرات عقلية قصد البيع بطريقة غير مشروعة وجنحة حمل سلاح أبيض من الصف السادس دون مبرر وتقديمهما أمام الجهات القضائية.

تتكون عناصر الشرطة التابعة للأمن الحضري الرابع بأمن ولاية الأغواط من توقيف 03 أشخاص مشتبه فيهم تتراوح أعمارهم ما بين (22-30) سنة، لترويجهم في قضية، تكوين جمعية أشرف لغرض الإعداد للجناية. جنائية السرعة بالتسلسل من داخل مسكن باستحضار مركبة. صيغيات النشاط الأمني تعود إلى شكوى تقدم بها شخص أمام المصلحة بخصوص تعرضه للسرقة من داخل مسكنه من قبل مجهول (ين)، استهدفت أجهزة كهربائية. أين مكنت الأبحاث والتحريات التي بشرت في إطار التحقيق المفتوح بخصوص قضية الحال وفي ظرف وجيز بتوقيف المشتبه فيهم السائق ذكروا واسترجاع جميع الأجهزة المسروقة، ليتم بعد استكمال الإجراءات القانونية للقضية تقديم العندين أمام النيابة المختصة إقليميا.

تتكون عناصر الشرطة التابعة للأمن الحضري الرابع بأمن ولاية الأغواط من توقيف 03 أشخاص مشتبه فيهم تتراوح أعمارهم ما بين (22-30) سنة، لترويجهم في قضية، تكوين جمعية أشرف لغرض الإعداد للجناية. جنائية السرعة بالتسلسل من داخل مسكن باستحضار مركبة. صيغيات النشاط الأمني تعود إلى شكوى تقدم بها شخص أمام المصلحة بخصوص تعرضه للسرقة من داخل مسكنه من قبل مجهول (ين)، استهدفت أجهزة كهربائية. أين مكنت الأبحاث والتحريات التي بشرت في إطار التحقيق المفتوح بخصوص قضية الحال وفي ظرف وجيز بتوقيف المشتبه فيهم السائق ذكروا واسترجاع جميع الأجهزة المسروقة، ليتم بعد استكمال الإجراءات القانونية للقضية تقديم العندين أمام النيابة المختصة إقليميا.

الأغواط:

توقيف 3 أشخاص مشتبه فيهم لترويجهم في عدة قضايا

تتكون عناصر الشرطة التابعة للأمن الحضري الرابع بأمن ولاية الأغواط من توقيف 03 أشخاص مشتبه فيهم تتراوح أعمارهم ما بين (22-30) سنة، لترويجهم في قضية، تكوين جمعية أشرف لغرض الإعداد للجناية. جنائية السرعة بالتسلسل من داخل مسكن باستحضار مركبة. صيغيات النشاط الأمني تعود إلى شكوى تقدم بها شخص أمام المصلحة بخصوص تعرضه للسرقة من داخل مسكنه من قبل مجهول (ين)، استهدفت أجهزة كهربائية. أين مكنت الأبحاث والتحريات التي بشرت في إطار التحقيق المفتوح بخصوص قضية الحال وفي ظرف وجيز بتوقيف المشتبه فيهم السائق ذكروا واسترجاع جميع الأجهزة المسروقة، ليتم بعد استكمال الإجراءات القانونية للقضية تقديم العندين أمام النيابة المختصة إقليميا.

تتكون عناصر الشرطة التابعة للأمن الحضري الرابع بأمن ولاية الأغواط من توقيف 03 أشخاص مشتبه فيهم تتراوح أعمارهم ما بين (22-30) سنة، لترويجهم في قضية، تكوين جمعية أشرف لغرض الإعداد للجناية. جنائية السرعة بالتسلسل من داخل مسكن باستحضار مركبة. صيغيات النشاط الأمني تعود إلى شكوى تقدم بها شخص أمام المصلحة بخصوص تعرضه للسرقة من داخل مسكنه من قبل مجهول (ين)، استهدفت أجهزة كهربائية. أين مكنت الأبحاث والتحريات التي بشرت في إطار التحقيق المفتوح بخصوص قضية الحال وفي ظرف وجيز بتوقيف المشتبه فيهم السائق ذكروا واسترجاع جميع الأجهزة المسروقة، ليتم بعد استكمال الإجراءات القانونية للقضية تقديم العندين أمام النيابة المختصة إقليميا.

توقرت:

توقيف شخصين محلي أوامر بالقبض

تتكون عناصر الشرطة التابعة للأمن الحضري الرابع بأمن ولاية الأغواط من توقيف 03 أشخاص مشتبه فيهم تتراوح أعمارهم ما بين (22-30) سنة، لترويجهم في قضية، تكوين جمعية أشرف لغرض الإعداد للجناية. جنائية السرعة بالتسلسل من داخل مسكن باستحضار مركبة. صيغيات النشاط الأمني تعود إلى شكوى تقدم بها شخص أمام المصلحة بخصوص تعرضه للسرقة من داخل مسكنه من قبل مجهول (ين)، استهدفت أجهزة كهربائية. أين مكنت الأبحاث والتحريات التي بشرت في إطار التحقيق المفتوح بخصوص قضية الحال وفي ظرف وجيز بتوقيف المشتبه فيهم السائق ذكروا واسترجاع جميع الأجهزة المسروقة، ليتم بعد استكمال الإجراءات القانونية للقضية تقديم العندين أمام النيابة المختصة إقليميا.

تتكون عناصر الشرطة التابعة للأمن الحضري الرابع بأمن ولاية الأغواط من توقيف 03 أشخاص مشتبه فيهم تتراوح أعمارهم ما بين (22-30) سنة، لترويجهم في قضية، تكوين جمعية أشرف لغرض الإعداد للجناية. جنائية السرعة بالتسلسل من داخل مسكن باستحضار مركبة. صيغيات النشاط الأمني تعود إلى شكوى تقدم بها شخص أمام المصلحة بخصوص تعرضه للسرقة من داخل مسكنه من قبل مجهول (ين)، استهدفت أجهزة كهربائية. أين مكنت الأبحاث والتحريات التي بشرت في إطار التحقيق المفتوح بخصوص قضية الحال وفي ظرف وجيز بتوقيف المشتبه فيهم السائق ذكروا واسترجاع جميع الأجهزة المسروقة، ليتم بعد استكمال الإجراءات القانونية للقضية تقديم العندين أمام النيابة المختصة إقليميا.

برج بوعريبيج

زيارة تفقدية إلى بلدية العنصر

الأغواط: وكشف والي ولاية في تصريحه وسائل الإعلام في نهاية الزيارة، عن استعادة بلدية العنصر من برنامج تقوي، قاربت قيمته 12 مليار سنتيم، موجه للتكفل بالمتطلبات اليومية للمواطنين، ودعم التنمية الجوارية بالمنطقة.

يوم دراسي إعلامي حول التأمين التكافلي

في جانب آخر، نظمت الشركة العامة للتأمينات المتوسطة (GAM)، بالتعاون مع غرفة الصناعة والتجارة والبيان، بولاية برج بوعريبيج بقاعة المحاضرات بفندق التري برج بوعريبيج، يوما دراسيا إعلاميا حول التأمين التكافلي، كتنظيم العام، الموجة لتفائدة مختلف المتعاملين والمهنيين. ويعتمد التأمين التكافلي، كنظام وفرع جديد للتأمين، على إنشاء صندوق مشترك، يتكفل بالتأمين على مختلف الأضرار والمخاطر والكوارث، ومساعدة الشركات، في حالة العجز، على منحها قروضا بدون فائدة وفق الطريقة الإسلامية. وأطر اليوم الدراسي والإعلامي أطراف الشركة، على غرار الأستاذ أحمد حاج محمد نائب رئيس شركة التأمين ومؤسس نافذة التكافل، أول نافذة تأمينية للتكافل في الجزائر، والبروفيسور محمد بوجلال، عضو المجلس الإسلامي الأعلى والباحث في المالية والاقتصاد، وأيضا الأمين الولائي ونائب رئيس غرفة الصناعة والتجارة والبيان، بن دراجي الخير وناسري أحمد على التوالي. وحضر اليوم الإعلامي الأطراف الولائية، والمتعاملون الاقتصاديون في مجال الصناعة والتجارة والاستيراد.

قام والي الولاية أمس، بزيارة عمل وتفقد إلى جمعية العنصر، مرورا بالمسارات المدنية والمنتجية وأعضاء المجلس التمثيلي، قصد الوقوف على تقدم إنجاز بعض المشاريع طور الإنجاز، والأوضاع على واقع التنمية والاحتياجات الحقيقية للمواطنين. من خلال المعاينة الميدانية والاستماع لانشغالات السكان. ومن أهم النقاط التي شغلها هذه الزيارة معاينة هياكل تربية ماور الأجاز تتمثل في ثلاث جمعيات مدرسية بالأحياء السكنية الجديدة عدل، بهدف السهر على جاهزيتها مع الدخول للدراس المقبل، ومعاينة بعض المشاريع والمنشآت الشبابية والرياضية، على غرار الملعب الرياضي الجوار، والملعب البلدي الجاري إنجاز، أين تم تدعيمه بتسويبات إضافية، ليكون متنشقا في مستوى قطاعات مدينة العنصر. وتضمنت الزيارة معاينة المحيط الفلاحي لمنطقة قوروس، إذ اتخذ قرار بإدراج هذا المحيط ضمن برنامج الربط بالكهرباء الفلاحية قصد خلق قطب فلاحى جديد تعزز به الولاية، ويضم مختلف الشعب الفلاحية على غرار تربية الدواجن وإنتاج اللحوم البيضاء، تقنية الانعام وتربية المواشي والأبقار، فضلا عن إنتاج الحبوب وغرس الأشجار المثمرة وإنتاج الزيتون. وتم معاينة بعض المستثمرات الفلاحية الخاصة، للأشجار المثمرة، تتوفر على 1800 شجرة مثمرة، منها 900 شجرة زيتون، وتتجاوزها مستثمرات أخرى بمساحة إجمالية تقدر بـ 25 هكتارا تضم مختلف الشعب والأنشطة الفلاحية، تلا شارة قام والي الولاية أيضا بمعاينة محطة ومستودع لتسليم العجول، إضافة إلى العيادة متعددة الخدمات العنصر مركز، وكذا مستودع زراعي المبروك بقرية مور، وحدتين إنتاجيتين لصناعة الأجهزة الكهربائية بولاية Rhinos، والأفرشة

بومرداس

تحضيرات حثيثة لموسم الاصطياف 2023

تنفيذا، للتعليمات والى ولاية بومرداس، يحيى بحياتن، في إطار التحضير الجيد لاستقبال موسم الاصطياف لسنة 2023، تواصلت السلطات المحلية للولاية، العملية التحضيرية لتصنيف موسم الاصطياف، من خلال تكثيف الأشغال الخاصة بالتهيئة ونظافة المحيط والأحياء، والطرق والشواطئ، أشغال صيانة الإنارة التي انطلقت بالمساحات الخضراء والحدائق العمومية والمساحات الخضراء بالإضافة إلى أشغال أخرى كتهيئة الأرصفة والطلاء على اعتبار أن الشواطئ بوزرها عدد كبير من الزوار المتوافدين عليها، وعليه لابد من تكثيف الإجراءات الخاصة بتجهيز مختلف المرافق لتكون عند حسن ظن المواطنين والزوار، لاسيما البلديات الساحلية لتوفير فيها كل المرافق الخاصة براحة المصاف. وفي إطار الحملة الوطنية، نظمت مديرية البيئة بالتنسيق مع مديرية الشاطئ، تلاميذ ثانوية محمد العيد آل خليفة، بمشاركة عدة قطاعات وهيئات عمومية، وجمعيات المجتمع المدني منها مصالح بلدية قوروس، مؤسسة ماديونات، الأشغال العمومية، الري، محافظة الغابات، السياحة والصناعة التقليدية، الصحة والسكان، الديوان الوطني للتطهير، دار البيئية، المحافظة الوطنية للساحل، الكشافة الإسلامية الجزائرية، جمعية المستهلك الواسي، المنظمة الوطنية للولاية وتسيير الخطر الكبرى حملة تنظيف واسعة شملت شاطئ وغاية قوروس على أن تتواصل العملية لتهيئة مدخل شاطئ قوروس وحظيرته، التي تعد مقصدا لراحة العائلات بامتياز.

ونظمت مؤسسة ماديونات الشاطئ المركزي ببومرداس، وقامت بصيانة وتهيئة الحدائق العامة مع تزيين وغرس الأزهار عبر الطرقات ومداخل ومخارج الولاية كما سخرت الآلات والشاحنات، العتاد اللازم لإنتاج العملية. مديرية الأشغال العمومية هي الأخرى تستعد لاستقبال موسم الاصطياف عن طريق صيانة وطلاء الأرصفة وتهيئة الطرقات وتسطيحها على غرار الطريق الاجتماعي لمدينة قوروس، الذي يعرف عملية تسطيف العملية التي تعرف متابعة من مصالح الديوان، لتندرج ضمن الاستعدادات والتحضيرات الخاصة بموسم الاصطياف لاستقبال المصطافين في أحسن الظروف خاصة وأن ولاية بومرداس استقطبت عبر مختلف شواطئها خلال موسم الاصطياف لسنة 2022 ما يزيد عن 18 مليون مصطاف، وهو رقم تستطيع تجاوزه خلال هذه السنة نظرا لجمال شواطئها بحيث تعرف في كل مرة توافد عدد كبير من السواح والمصطافين من مختلف ولايات الوطن وحتى من خارج الوطن.



هل سيفير "يويفا" ملعب نهائي دوري أبطال أوروبا؟

يقترب موعد نهائي دوري أبطال أوروبا ويخطى متسارعة، وسط ترقب واسع حول التنظيمات الخاصة باللقاء، وانتشرت شكوك حول قدرة تركيا على احتضان الحدث، وإمكانية تغيير ملعب المباراة. المقررة في 10 جوان المقبل، إذ يعود السبب إلى الأوضاع والأحداث التي استعصبت الانتخابات الرئاسية في تركيا نهاية شهر ماي الحالي. ويخشى الاتحاد الأوروبي لكرة القدم من وقوع فضيحة تنظيمية ثانية، بعد صدمة نهائي ملعب فرانسوا ريبال مدريد وليربول، إذ ترفض هيئة تشيخزين رفضاً قاطعاً الوقوع في الفخ نفسه، لا سيما من الناحية الأمنية وضمان دخول المشجعين الذين يمتلكون التذاكر دون تعريضهم لفظح أو الخطر. وهددت النهائي التي أقيمت في إسطنبول في عاصم 2020 ثم 2021 تأجيلاً لأسباب رأى الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بأنها ضرورية، ومن غير المستبعد أن تصدر قرارات في هذا الشأن بخصوص النسخة الحالية، لكن الترقب هو سيد الموقف حالياً، بما أن فكرة تغيير ملعب النهائي لا تزال في بداياتها. وتتلخس أندية عدة لبلوغ النهائي الحلم هذه المرة، إذ وضع فريق إنتر ميلان قدماً قهقه بعد تقبله على غريمه ميلان في مباراة الذهاب بنتيجة نظيفة، بينما ينتظر عشاق كرة القدم هوية المنأهل في قمة مانشستر سيتي وريال مدريد، في مواجهة إياب نصف النهائي بعد التعادل ذهاباً (1 - 1).

هل يظهر رياض محرز أمام إيفرتون؟ تعرف على التشكيل المتوقع لمباراة سيخفنن ملعب جوديسون بارك، المباراة المرتقبة بين فريق إيفرتون ومانشستر سيتي، اليوم الأحد ضمن الجولة 36 من الدوري الإنجليزي الممتاز "بريميرليغ"، في تمام الثانية زوالاً، بتوقيت الجزائر.

التي وثق بها قد أدت جيداً، يقول: "اعتقدت أن من كانوا يلعبون جيدهم، وهم يتمتعون بمستوى جيد، ويجيدون الاحتفاظ بالكرة". وأضاف، "مدريد لديهم لاعبون يستهون الأهداف وهم جيدهم في الهجمات المرتدة الخاطفة، ونقل اللعب من منطقتهم بسرعة فائقة، وإذا اشتعلت المباراة، فلنسا على نفس المستوى مثلهم". ويات غوارديولا خلال النسخة الحالية من دوري أبطال أوروبا، وتحديداً منذ الدور ربع النهائي الذي تجاوز فيه بايرن ميونخ الألماني، يعتمد على تشكيلة ثابتة ولا يجري أي تغييرات، في تتحول جذرياً ولاقت ومفاسير لسياساته السالطة عندما كان يعتمد على إستراتيجية تدوير نجومه. هذه الطريقة الجديدة لغوارديولا، أنت بشمارها ليسعود إلى المقاعدة الأساسية في الرياضة بشكل عام، والتي تقول، "لا يجب تغيير التشكيلة التي تتفوز"، وقد أمسى متمسكاً بها في محاولة للتتويج بكأس دوري الأبطال التي استعصت عليه منذ أن كوج بها مع برشلونة في موسم السداسية التاريخية عام 2009.



مدريد (1-1) الثلاثاء الماضي بملعب سانتياغو بيرنابيو. ومالت انتقادات خيارات غوارديولا في المباراة، لأنه احتفظ بعدد كبير من نجومه على دكة الاحتياط في صورة التسجيم الجزائري رياض محرز والأرجنتيني جوليان ألفاريز، مما جعل النجم السابق للفريق الأرجنتيني سيرجيو أغويرو ينتقده لبقاء مواطنه خارج الملعب طيلة المباراة. وأوضح غوارديولا أنه لم ير أي حاجة لإجراء تغييرات ما دامت التشكيلة

ويحتل "السيخفنن" الذي يمتلك مباراة مؤجلة، صدارة ترتيب البريميرليغ برصيد 82 نقطة، يفارق نقطة عن ملاحقه المباشر أرسنال، بينما ياتي إيفرتون بالركز 17 برصيد 32 نقطة على بعد 8 نقاط من المتأهليل سواشامبتون. ووفقاً لتقارير إعلامية إنكليزية، فإن النجم الجزائري رياض محرز سيواجه ضمن التشكيلة الأساسية الذي سيعتمد عليه المدرب الإسباني بييب غوارديولا أمام إيفرتون. وسيلقى لئجيم "مباري الصحرَاء" المشاركة في 16 مباراة أمام إيفرتون، تبعاً مع ليستر سيتي ومانشستر سيتي، سجل خلالها 4 أهداف وأسهم به بتسجيلات حاسمة. وخاض محرز 42 مباراة بمختلف المسابقات خلال الموسم الحالي، أسهم فيها بـ 27 هدفاً بين صناعة وتسجيل. هينتظ أن يظهر مانشستر سيتي بالتشكيلة التالية خلال المواجهة أمام إيفرتون، حراسة المرمى، إيدرسون مودريس، خط الدفاع، كايل ووكر - روبين دياز - إيمريك لابورت - خط الوسط، رودري - ريكو لويس - إلكاي غوندوغان - رياض محرز - فيل

غوندوغان يقترب من برشلونة



مرونة شديدة في تخفيض مطالبه المالية كي يتمكن من ارتداء قميص البلوغرانا في الموسم المقبل، خاصة أن الباراسيقدم له عرضاً لفترة أطول من الموسم الواحد المعروضة من السماوي، بـ 3 سنوات حتى 2026.

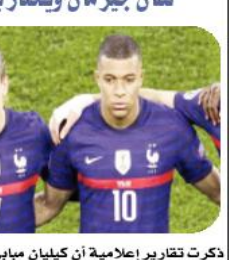
ويتقاضى غوندوغان مبلغ 5.10 مليون يورو من إدارة السماوي في الموسم الواحد، وهو مبلغ ينتظر أن ينخفض من إدارة برشلونة، ليصبح 6 ملايين فقط. ويريد الدولي الألماني الاستقرار لمدة زمنية أطول بدلاً من التجديد موسم بومس مع مان سيتي، ما يجعله يفضل عرض الباراسي المنخفض. ولقد تحدثت سارة عرفاوي سديقة غوندوغان عن أن برشلونة يمثل عنصر جذب كبير لها

مبابي يتربح رحيل ميسي عن باريس سان جيرمان ويختار بديله

قلل الألماني إلكايغوندوغان لاعب وسط مانشستر سيتي الإنجليزي، من مطالبه المالية كي يتمكن من الانتقال إلى برشلونة الإسباني الصيف المقبل. ويختمه عقد غوندوغان مع مانشستر سيتي بنهاية الموسم الحالي، علماً بأن إدارة ملعب الاتحاد عرضت عليه التجديد موسم إضافي. وذكرت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية في تقرير لها أن غوندوغان يأت لولية لإدارة برشلونة في الفترة الأخيرة بسبب وضعه التعاقدية وعدم توصله لاتفاق تجديدي مع إدارة السيتيزنز. وأشارت الصحيفة إلى أن غوندوغان أظهر في اجتماعاته الأخيرة مع مسؤولي برشلونة

ذكرت تقارير إعلامية أن إلكيان مبابي لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي، يتربح ويشدة رحيل زميله الأرجنتيني ليونيل ميسي عن صفوف الفريق، بعد نهاية عقده في جوان المقبل. وتشير أغلب التقارير إلى أن علاقة اللاعب الفرنسي مع ميسي ليست على ما يرام منذ اللحظة الأولى لوصول "ليون" إلى ملعب حديقة الأمراء في صيف 2021، قادماً من برشلونة الإسباني في صفقة انتقال حر.

وحسب ما ذكره موقع sportile الفرنسي، فإن مبابي يحلم بتعاقد ناديه مع مواطنه أنطوان غريزمان لاعب أتلتيكو مدريد الإسباني، الذي يقدم مستويات متميزة خلال الموسم الراهن. كريستيانو رونالدو يتربح.. كيف يتحكم الهلال في لقب الدوري السعودي؟ ويرتبط مبابي مع غريزمان بعلاقة قوية، تظهر جليا خلال مباريات منتخب فرنسا خاصة منذ التتويج بلقب كأس العالم قبل نحو 5 سنوات من الآن في روسيا. وتشير التقارير إلى أن مبابي يمتلك صلاحيات كبيرة في باريس منذ تجديد عقده في ماي الماضي، لدرجة الإدلاء برأيه في صفقات النادي والمدربين الجديدي حتى نهاية ارتباطه رسمياً بالفريق الفرنسي. ويحبس المصدر، فإن باريس سان جيرمان قدم عرضاً لميسي بالتجديد، لكن مبابي سيستدخل لاقناع مسؤولي النادي بسبب العرض، والسماح له بالرحيل عقب نهاية منافسات الموسم الحالي.

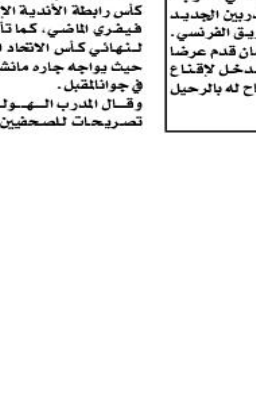


ميركاتو مانشستر يونايتد.. تين هاغ يهين الأجواء لصفقات نارية

معبراً عن شقته في أن المزيد من اللاعبين باتوا يرغبون في الانضمام ليونايتد. وأوضح تين هاغ، "أرى فارقاً كبيراً بين ما نحن عليه الآن وما كنا عليه العام الماضي، فالآن يرى العديد من اللاعبين مشروعةً وما يجري على الأرض والديناميكية والطموح.. وأضاف مدرب مانشستر يونايتد، كانت هناك تحفظات كثيرة العام الماضي وشكوك عندما كنا نقدم عرضاً لضم لاعبين.. لكن هذا العام يريد العديد من النجوم أن يأتوا إلينا والمشاركة في تحقيق مشروعة".

وتمكن الشياطين تحت قيادة تين هاغ هذا الموسم من إنهاء صياهم عن تحقيق الألقاب والذي دام نحو 6 سنوات، عبر التتويج ببطولة كأس رابطة الأندية الإنجليزية في فيفري الماضي، كما تأهل الفريق لنهائي كأس الاتحاد الإنجليزي حيث يواجه جاره مانشستر سيتي في جوان المقبل. وقال المدرب الهولندي، في تصريحات للصحفيين، إن فريقه

عدد تين هاغ بعض القرينات التي قد تؤدي لاقناع النجوم بالانضمام لفريقه، مؤكداً أن ضمان العودة لدوري أبطال أوروبا حال حدوثه، بجانب العودة لمنتصبات التتويج، وبدء الطريق رحلة العودة لسابق عهد، كلها عوامل ستسهم في ذلك.



بدأ الهولندي إريك تين هاغ مدرب مانشستر يونايتد الإنجليزي في هزيمة ميكر لاستقطاب صفقات نارية في الميركاتو الصيفي المقبل. ويقدم مانشستر يونايتد موسماً مميزاً، ويات قريباً من العودة للظهور في دوري أبطال أوروبا من جديد الموسم المقبل بعد غياب عن البطولة القارية خلال الموسم الحالي. وتتمكّن الشياطين تحت قيادة تين هاغ هذا الموسم من إنهاء صياهم عن تحقيق الألقاب والذي دام نحو 6 سنوات، عبر التتويج ببطولة كأس رابطة الأندية الإنجليزية في فيفري الماضي، كما تأهل الفريق لنهائي كأس الاتحاد الإنجليزي حيث يواجه جاره مانشستر سيتي في جوان المقبل. وقال المدرب الهولندي، في تصريحات للصحفيين، إن فريقه

بعد تعرضه للإصابة وابتعاده عن المنتخب

3 أسماء مرشحة لخلافة بن ناصر في قائمة المحاربين

انتهى موسم نجم "الخضر" إسماعيل بن ناصر، إثر الإصابة القوية التي تعرض لها مع ميلان الإيطالي خلال مواجهة اللدود إتر ميلان في دوري أبطال أوروبا.

بالمشاركة في 34 مباراة خلال النسخة الحالية من الدوري الفرنسي، سجل خلالها هدفا وحيدا. وسبق للاعب بلقبته المشاركة في 10 مباريات مع "محاربي الصحراء"، ويعود آخر ظهور له لشهر جوان 2022، خلال مواجهة أمام سيراليون ضمن تصفيات كأس أمم أفريقيا. ودخل هاريس بلقبته حسابات عدة أندية إنجليزية تسعى للتعاقد معه في ميركاتو الصيفي من بينها شيفيلد يونايتد.

.. ياسين عدلي

موهبة ميلان منح مؤخرا موافقته على تمثيل منتخب الجزائر بعد أن مثل في السابق منتخبات فرنسا للشنات السنية. وعلى غرار عوار، يملك الأخير القدرة على اللعب في جميع مراكز خط وسط الميدان بما في ذلك مركز صانع الألعاب. وبإمكان ياسين عدلي أن يدخل حسابات جمال بلماضي في صورة لمتعه بوقت لعب كاف مع النادي "اللومباردي" خلال الفترة المتبقية من الموسم الحالي.



.. هاريس بلقبته

هاريس بلقبته نجم بريست الفرنسي استعاد أفضل مستوياته البدنية والفنية، وهو ما سيجعله

وممتاز حسام عوار بمرورته التكتيكية التي تسمح له باللعب في جميع مراكز خط وسط الميدان، وحتى في مركز الجناح الأيسر في بعض الحالات.

وسط "محاربي الصحراء" لإجراحة على مستوى غضروف الركبة، وبالتالي سيكون مضطرا للغياب عن الملاعب لفترة تتراوح بين 3 و4 أشهر. وتبعاً لذلك، لن يكون بن ناصر موجودا مع منتخب الجزائر في فترة التوقف الدولي المقبلة، التي ستقام في جوان المقبل، والتي ستتخللها مواجهة أمام أوغندا ضمن تصفيات كأس أمم أفريقيا "كوت ديفوار 2023" وأخرى ودية أمام تونس.

.. حسام عوار

حسام عوار نجم أولمبيك ليون الفرنسي، قام مؤخرا بتغيير جنسيته الكروية من فرنسية إلى جزائرية، وبالتالي مؤهلا قانونيا لتمثيل "محاربي الصحراء".
وهرض عوار نفسه كأحد أبرز نجوم الدوري الفرنسي خلال السنوات الأخيرة، وهو ما جعل قيمته السوقية تصل لنحو 55 مليون يورو في موقع "ترانسفير ماركيت" عام 2020.

قرار مفاجئ من "كاف" يخلط حسابات الجزائر وتونس قبل لقاءهما الودي



لمواجهة غينيا الاستوائية يوم 17 جوان، وهو ما يعني أن منتخب "تنور قرطاج" لن يكون في مشكلة كبيرة قبل السفر إلى الجزائر لمواجهة منتخب "الخضر" في اللقاء الودي المنتظر.

بطولة الرابطة الثانية هواة،

معاينة ملعب خميس مليانة بمباراة واحدة، وغالي معسكر بقاء دون جمهور

خمس مباريات نافذة وغرامة 25 ألف دج بسبب الاحتجاج على القرار وتصرف غير رياضي تجاه الرسميين).

من جهته، عوقب لاعب مولودية سعيدة خلوي إلياس بأربع مباريات نافذة زائد 25 ألف دج غرامة لتسبب السبب (تصرف غير رياضي تجاه الرسميين في نهاية المباراة).
رزالتي شام (بالتنسية للاعبين وشيبة) تيارت (وبن العباس محي الدين) (وداد تلمسان) فقدت مباريات نافذة 25 ألف دج كرامة مالية بسبب تصرف غير رياضي تجاه الرسميين. وسبب "تسببهم في مشاجرة كبيرة عقب انتهاء المباراة". كما قسرت لجنة

عوقب فريق صضاء خميس مليانة بلعب مباراة واحدة خارج ميدانه ودون حضور الجمهور فضلا عن غرامة مالية تقدر بـ 60 ألف دينار جزائري لسوء التنظيم خلال مواجهة الفريق أمام الضيف مولودية سعيدة (1-2) لحساب الجولة 26 من بطولة الرابطة الثانية، حسبما أوردته الرابطة الوطنية لكرة القدم للهواة على موقعها الرسمي.

من جهة أخرى، عاقبت لجنة الانضباط فريق غالي معسكر بقاء دون جمهور إضافة إلى تخريبه بقيمة 60 ألف دج، بسبب استخدام الألعاب النارية ورمي المقذوفات مرتين على

أعلن الاتحاد الأفريقي لكرة القدم "كاف" عن البرنامج الكامل للجولة الخامسة من تصفيات كأس أمم أفريقيا 2023، المقررة في ساحل العاج مطلع العام المقبل، إذ ستشهد توجه المنتخب الجزائري إلى الكاميرون لمواجهة منتخب أوغندا.
ووفقا لبرنامج "كاف" الذي أعلنه الجمعة، فإن المنتخب الأوغندي سيستقبل نظيره الجزائري في ملعب "غابويما" في مدينة دوالا الكاميرونية يوم جوان، إذ اختار المنتخب للضيف لعب المباراة في هذا البلد، لكونه مليحة في العاصمة كاسابالا غير جاهز لاستضافة المباريات الودية.
وجاءت المواعيد التي أعلن عنها "كاف" ليطرح التساؤلات حول مصير المباراة الودية التي

بن رحمة يتوج بجائزة أفضل لاعب خلال هذا الأسبوع في دوري المؤتمرات

توج اللاعب الدولي الجزائري، ونادي واستاهم الإنجليزي، السعيد بن رحمة بجائزة أفضل لاعب لهذا الأسبوع، في مناسبة دوري المؤتمرات الأوروبية. وأعلن الحساب الرسمي لدوري المؤتمرات، عبر تويتر، يوم الجمعة، تتويج اللاعب بن رحمة بالجائزة، بعد أن تم ترشيحه رهفة كل من زميله في الفريق، ريس، بالإضافة لديوف، لاعب بلال، وبراضي، من فيورنتينا. وفاز بن رحمة، بالجائزة، بعد أن قدم مستويات جيدة في مواجهة الكمار، أمس الخميس، في ذهاب نصف نهائي دوري المؤتمرات. أين سجل بن رحمة هدف فريقه الأول، ونال جائزة رجل المباراة.

انعقاد الجمعية العامة العادية يوم 12 جوان المقبل

يقعد الاتحاد الجزائري لكرة القدم جمعياته العامة العادية يوم 12 من شهر جوان القادم. وسيصادق أعضاء المكتب التنفيذي للطاق على التقريرين المالي والادبي بالإضافة إلى التحضير لترسيم المنتخب الوطني الجزائري الذي يسبق مواجهة أوغندا التصفيات. وستكون الجمعية العامة العادية فرصة لفتح ملف ترشح الجزائر لاحتضان بطولة أمم إفريقيا 2027.

طرح تذاكر مباراة اتحاد الجزائر وميموزا الأيفواري للبيع عبر منصة "تذكرتي"

تم طرح تذاكر لقاء إياب الدور النصف نهائي من كأس الكاف بين اتحاد الجزائر وأسيك ميموزا الأيفواري للبيع عبر المنصة الإلكترونية "تذكرتي" -/https://ladkirati.mjs.gov.dz/ ومن المقرر أن تجرى المباراة سهرة الأربعاء القادم على الساعة الثامنة ليلا بملعب 5 جويلية الأولي بالعاصمة. وكان الاتحاد قد عاد بنتيجة التعادل (0/0)، أمام ذات المنافس في لقاء الإياب الذي لعب عشية أمس الأربعاء بملعب مدينة بواكي الأيفوارية. ويسعى اشبال المدرب عبد الحق بن شيخة، للفوز على ممثل الكرة الأيفوارية وبلوغ نهائي هذه المنافسة.

خيارات عديدة لبلماضي لتعويض يوسف بلالي

لن يكون يوسف بلالي موجودا مع الخضر خلال فترة التوقف الدولي المقبلة، نتيجة ابتعاده لفترة طويلة عن أجواء المباريات الرسمية. وكان مهاجم "محاربي الصحراء"



قد غادر فريقه أجاكسيو الفرنسي، قبل أشهر من انتهاء عقده لأسباب غامضة حتى كتابة هذه السطور. وسيعود المنتخب الوطني للحياة في شهر جوان المقبل، حيث يواجه نظيره الأوغندي ضمن تصفيات كأس أمم أفريقيا "كوت ديفوار 2023"، قبل ملاقاته تونس وديا يومي 18 و23 على الترتيب.

.. خيارات هدية

لن يجد جمال بلماضي مدرب منتخب الجزائر، صعوبات كبيرة من أجل تعويض يوسف بلالي خلال فترة التوقف الدولي المقبلة، نظرا لوجود عدة لاعبين مميزين في مركزه.

ومن الخيارات المطروحة، تجديد الدعوة للنجم سعيد بن رحمة الذي قدم مستويات قوية مع فريق وست هام خلال الجولات الأخيرة من الدوري الإنجليزي الممتاز "بريمير ليغ". ومن الأسماء المرشحة لتعويض يوسف بلالي أيضا، النجم بلال براهيمي الذي أظهر إمكانات رائعة في الأشهر الأخيرة مع فريق نيس الفرنسي. ويبحثي هارس شايبسي موهبة تولوز، المرشح الأبرز للمشاركة في مركز الجناح الأيسر بمنتخب الجزائر، نظرا للمستويات الرائعة التي قدمها هذا الموسم، والتي جعلت منه أحد أبرز اكتشافات النسخة الحالية من الدوري الفرنسي.

.. ماذا قدم يوسف بلالي مع المنتخب الوطني؟

فرض اللاعب صاحب 313 عاما نفسه، كأحد أبرز نجوم المنتخب الوطني طوال السنوات الأخيرة، حيث أسهم بشكل كبير في فوز بلقب كأس أمم أفريقيا "مصر 2019". وشارك بلالي في أول مباراة له مع "محاربي الصحراء" يوم 18 نوفمبر 2018، وتحديدا أمام توغو ضمن تصفيات كأس أمم أفريقيا 2019.
وخاض يوسف بلالي 49 مباراة مع "الخضر" في مختلف المسابقات، سجل خلالها 9 أهداف وأسهم بـ 23 تحريرة حاسمة. ولم يسجل بلالي أي هدف مع منتخب الجزائر منذ نحو عام كامل، وتحديدا منذ مواجهة أوغندا ضمن تصفيات كأس أمم أفريقيا "كوت ديفوار 2023".

قانون منع الإبادة الجماعية بحق الفلسطينيين ..

أعضاء من الكونغرس الأمريكي يقدمون مشروع قرار التطبيق

■ الجهاد الإسلامي: الفصائل الفلسطينية أعدت نفسها لأشهر من المواجهة مع إسرائيل

قدم ستة من أعضاء الكونغرس الأمريكي، مشروع قرار يفرض على الإدارة الأمريكية تطبيق قانون منع الإبادة الجماعية المرتكبة من قبل الاحتلال الصهيوني بحق الفلسطينيين، حسيما أهدأت به وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا).

م.أ. وكالات

وذكرت الوكالة، أن مشروع القرار يطالب الإدارة الأمريكية بالاعتراف بالنتيجة الفلسطينية، مع العلم أنه قد تم تبنيه من قبل النواب رشيدة طليب والهان عمر وبينتي ماكولوم وجمال يومان والكساندريا أوكاسيو كورتيز وكوري بوش. ويشمل التشريع التقدم على بند يطالب الإدارة الأمريكية بتطبيق قانون "إيلي ويزل" لمنع الإبادة الجماعية والفظائع لعام 2018، وتقديم الدعم والحماية للمجتمع المدني والعمل على رصد الفظائع وتوثيقها ومتعها والرد عليها. مع الإشارة إلى أن "إيلي ويزل" يتطلب من وزارة الخارجية توفير تدريب متخصص لموظفي الخدمة الخارجية الذين سيتم تعيينهم في دولة تتعرض لفظائع جماعية أو معرضة لخطر ارتكابها، بما في ذلك جرائم الحرب والجرائم

ضد الإنسانية والإبادة الجماعية، إضافة إلى تقديم تقرير سنوي للكونغرس حول الجهود المبذولة لمنع الفظائع في مثل هذه البلدان. ويتهم مشروع القرار، مسؤولي الاحتلال الصهيوني بالتهديد المتزايد ببنكية ثانية، ويؤكد حق العودة للأجئين الفلسطينيين، ويطالب بفرض قيود على استخدام المساعدات العسكرية للاحتلال ووضع حد للدعم الدبلوماسي الأمريكي لتدمير منازل الفلسطينيين أو إعادة توطين الفلسطينيين قسرا، وقيام الولايات المتحدة بالامتناع عن بناء أي منشأة دبلوماسية على الأراضي التي صادرها الكيان الصهيوني.

.. الجهاد الإسلامي:
الفصائل الفلسطينية أعدت نفسها لأشهر من المواجهة مع إسرائيل

قالت "سرابيا القدس" الجناح



العسكري لحركة الجهاد الإسلامي، السبت، إن فصائل "المقاومة" الفلسطينية في غزة أعدت نفسها لأشهر من المواجهة مع إسرائيل. وهدد بيان صدر عن سرايا "أمام استمرار الاعتداءات وقصف الشقق والبيوت الأمنة فإن المقاومة الفلسطينية ستجدد قصفها الصاروخي للمدن الإسرائيلية تأكيدا على استمرار المواجهة". وأضاف البيان أن "المقاومة أعدت نفسها لأشهر من المواجهة، ومنتك نفسا طويلا

إلا إصراراً على المضي في هذا الطريق، حتى دحر الاحتلال وزواله عن أرضنا".

.. إطلاق 1099 صاروخا من قطاع غزة تجاه إسرائيل

قال جيش الاحتلال الإسرائيلي إن الفصائل الفلسطينية المسلحة بقطاع غزة أطلقت 1099 صاروخا تجاه الأراضي الإسرائيلية جرى اعتراض 340 منها. وحتى الساعة الثامنة من صباح السبت بالتوقيت المحلي (5:00 ت.غ.) أطلقت الفصائل الفلسطينية 1099 صاروخا تجاه إسرائيل، اجتازت 865 منها الحدود وتم اعتراض 340 منها، وفق المصدر ذاته. واستشهد 33 فلسطينيا بينهم ستة أطفال وثلاث سيدات في موجة أضرار مستمرة لليوم الخامس على التوالي في قطاع غزة بين الفصائل الفلسطينية وإسرائيل التي أطلقت عملية باغتيال ثلاثة من قيادات حركة الجهاد الإسلامي.

بقطاعي البكاري وحوزة الجيش الصحراوي يستهدف تخنذات جنود الاحتلال المغربي



نفذت وحدات جيش التحرير الشعبي الصحراوي، هجمات جديدة استهدفت تخنذات قوات الاحتلال المغربي في نقاط متفرقة من جدار القل والعار، حسيما ذكرت وزارة الدفاع الصحراوية، في بيانها العسكري رقم 790، الصادر أمس الجمعة. وذكر البيان الذي أوردته وكالة الأنباء الصحراوية (واص)، أن هجمات الجيش الصحراوي استهدفت قاعدة قوات الاحتلال المغربي الخامسة عشر والقاعدة السادسة عشر، وادار الاحتلال بمنطقة دومس، بقطاع البكاري، وأثار البيان إلى استهداف جيش التحرير الشعبي الصحراوي لجنود الاحتلال المغربي بمنطقة فدر العش، وشمال الكلب دبرت، ومنطقة روس اندر اكجكال، في قطاع حوزة. وتتوالى هجمات جيش التحرير الشعبي الصحراوي استهدفت معاقلة قوات الاحتلال المغربي التي تكبدت خسائر فادحة في الأرواح والمعدات على طول جدار القل والعار والجدار الرملي، يؤكد ذات البيان.

مسيرات روسية تضرب أوكرانيا

الجيش الأوكراني يتقدم حول باخموت

الأوكراني ديمترو كوليبا إنه بحث مع نظيره الأميركي أنطوني بلينكن في إمدادات الأسلحة إلى بلاده. وأوضح "شددت على أهمية تزويد أوكرانيا بطائرات أف-16 أس وبدء الخطوات اللازمة لتدريب الطيارين الأوكرانيين". إلى ذلك، أعلنت أوكرانيا وقوع هجمات روسية جديدة بمسيرات، وانفجارات في منطقة خمليتسكي غربي البلاد. وأفاد أوليكسندر سيمتشين، عمدة عاصمة المنطقة التي تحمل الاسم نفسه، اليوم السبت، بتضرر البنية التحتية المهمة، كما أصيب عدد من الأشخاص. وأفادت السلطات بأن 11 شخصا أصيبوا، ووفقا للتقارير، تضررت منشآت السكك الحديدية أيضا. وعقب القصف، قالت هيئة السكك الحديدية الأوكرانية إنها أرجأت بعض رحلات القطارات لما يصل إلى 12 ساعة، وإنها وفرت خدمات بديلة. ولم تتوفر تفاصيل عن حجم الأضرار بالتحديد. ووفقا للجيش الأوكراني، فقد أسقطت 17 من 21 "مسيرة كاميكازي" الإيرانية طراز شاهد 136 / 131 في الهجمات التي وقعت بعد منتصف الليل. ومن ناحية أخرى، تحدثت وسائل الإعلام الروسية الرسمية عن انفجارات في لوغانسك، عاصمة الإقليم الذي يحمل الاسم نفسه في شرق أوكرانيا الذي تحتله موسكو، للمرة الثانية منذ أمس الجمعة. ووفقا للقوات الروسية في لوغانسك، فقد استخدمت صواريخ ستورم شادو، التي تعدت بريطانيا بإرسالها، في القصف، لأول



بورو، وهي الأكبر التي تخصصها برلين منذ الغزو الروسي لأوكرانيا العام الماضي. وقالت كييف إن هذه الهزيمة الكبيرة مؤشر جديد على أن روسيا ستخسر الحرب في مواجهة أوكرانيا. ورغب المستشار في الرئاسة الأوكرانية ميخايلو بودولياك بالمساعدة الألمانية الجديدة، معتبرا أنها تظهر بشكل مباشر أن "روسيا محكومة بالهزيمة". وتطالب كييف بالمزيد من الدعم خصوصا في ظل تخضيرها هجوما مضادا لاستعادة أراضٍ تسيطر عليها القوات الروسية، وقال وزير الخارجية

أكد مسؤول كبير في الجيش الأوكراني السبت أن قوات كييف تتقدم باتجاه أجزاء من خط الجبهة مع القوات الروسية قرب مدينة باخموت في شرق البلاد. وقال قائد سلاح البر الأوكراني أوليكسندر سيرسكي عبر وسائل التواصل الاجتماعي "يتقدم جنودنا في بعض مناطق الجبهة ويسجل العدو خسائر في العدد والعتاد". وأضاف "العملية الدفاعية باتجاه باخموت تتواصل". في وقت سابق، السبت، أعلنت ألمانيا أنها تعد حزمة جديدة من الأسلحة لأوكرانيا بقيمة 2.7 مليار

مرة. وجرى نشر صور لإحباط الصواريخ.. تصطم مروحية عسكرية وطائرة مقاتلة داخل روسيا

تصطمت مروحية عسكرية وطائرة مقاتلة في منطقة بريانسك الروسية، وفقا لتقارير إعلامية روسية. ولم يتضح على الفور سبب تصطم الطائرتين، وتصطمت المروحية في منطقة غير مأهولة بالقرب من بلدة كليسنستي، حسيما ذكرت وكالة الأنباء الروسية الرسمية "تاس" السبت، وأظهرت مقاطع فيديو نشرت على وسائل التواصل الاجتماعي المروحية وهي تنفجر قبل أن تسقط على الأرض مشتعلة.

.. روسيا تتهم أوكرانيا بهجوم أهداف مدنية

إلى ذلك، اتهمت موسكو كييف السبب باستخدام صواريخ بريطانية بعيدة المدى من طراز "ستورم شادو" ضد "أهداف مدنية" في منطقة لوغانسك بشرق أوكرانيا التي تسيطر عليها القوات الروسية. وقالت وزارة الدفاع الروسية في بيان إن "صواريخ جو-جو من طراز ستورم شادو التي زودت المملكة المتحدة بنظام كييف بها تم استخدامها لتنفيذ الضربة، على رغم تصريحات لندن بأن هذه الأسلحة لن يتم استخدامها ضد أهداف مدنية".



أكبر مشاركة للأحزاب السياسية على الإطلاق. وأشار إلى اتخاذ الهيئة كافة التدابير المتعلقة بانقطاع التيار الكهربائي أو الهجمات الإلكترونية أثناء عملية الاقتراع وفرز الأصوات. وأوضح أن الهيئة أكملت توزيع البطاقات الانتخابية على مراكز الانتخابات.

الأتراك ينتخبون رئيس البلاد وأعضاء البرلمان اليوم

المقررة الأحد المقبل، ستعلن مساء اليوم، إلى صناديق الاقتراع للإدلاء بأصواتهم في انتخابات رئاسية وبرلمانية حاسمة، وسط منافسة حادة بين المرشحين والتحاليف. وستبدأ عملية التصويت الساعة 08:00 من صباح الأحد في جميع أنحاء البلاد، وتنتهي الساعة 17:00 من مساء اليوم ذاته. وأعلن رئيس اللجنة العليا للانتخابات التركية أحمد بنار، أن النتائج غير النهائية للانتخابات العامة والرئاسية

تجددت الاشتباكات في الخرطوم بين الجيش السوداني وقوات "الدعم السريع"، السبت، في مدينتي بحري (شمال) وأم درمان (غرب)، مع تطبيق للطيران العسكري رغم توقيع الطرفين "إعلان ميادئ" بمدينة جدة السعودية الخميس. وأبلغ شهود عيان أن الاشتباكات العنيفة تجددت في بحري، وأم درمان، ما أدى إلى تعقيد الأوضاع الإنسانية. وطبقا للشهود، فإن الطائرات الحربية حلقت في بحري وأم درمان. وأطلقت قذائف في مواجهة تجمعات قوات "الدعم السريع"، وفق قولهم. وسمع دوي أصوات المدافع والاشتباكات بالأسلحة الثقيلة والخفيفة في أحياء شرق النيل، وفقا للشهود.

ديكتاتورية الخوارزمية: لماذا نفرق بكتابة «تجارينا الذاتية»؟

محمد سامي الكيال

أحد الأثر على وسائل التواصل الاجتماعي كبرى من الإشكاليات القانونية والسياسية، التي بلغت ذروتها مع وصول الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب إلى الحكم عام 2016. اشتكى أنصار الديمقراطي من استغلال أنصار ترامب، ربما بالتعاون مع أعضاء خوارزميين من روسيا، مواقع التواصل بهدف التأثير في الرأي العام ونشر الأخبار الكاذبة، دون طرح أي أسئلة جدية عن استغلالهم هم لآليات التحكم بالرأي، ومدى «حيادية» الخوارزميات التي يتشرونها. في كل الأحوال مشكلة مواقع التواصل أعمق من اشتراك الأمريكي حولها، حتى لو كان العامل الأهم في طرحها، عندما يكون في إمكان أي شخص التعبير عن نفسه كما يشاء، في حيز يعتبر عاماً، وفي كل وقت، ونشر ما يراه «حقيقاً»، دون أي ضوابط عامة أو مؤسسية، فتسواج إشكالية قانونية معقدة، هل تطبق القوانين النشر والإعلام والخطبة أو التقليدية على تعبيرات الناس «التواصلية»، وليس «الإعلامية»؟ وإذا فعلنا ذلك فهذا سيسبب طمس الناس الكلام فعلاً؟ أم ينظر على هذا التعبير العام معتمداً المؤسسات ونخب، قادرة على ترخيص قدرتها على التعبير، نظراً لإمكاناتها الدائمة، واندراجها ضمن معاملات سلطوية وسياسية معينة؟ وبالتالي نخدم البشر العاديين من الإمكانية المستجدة للتعبير والنشر، التي وفرتها لهم مواقع التواصل؟ كيف نعرف خطاب الكراهية، أو «التحريض على العنف»؟ كم رقيباً يجب تعيينه لضبط تعبيرات مئات الملايين من المستخدمين، من كل الثقافات واللغات والتوجهات السياسية؟ وبعبارة أخرى، هل موقع التواصل وسائل إعلام حيز عام، ويجب معاملته على هذا الأساس؟ أم أنها فضاء تعبير وتواصل جديد، يمكن ابتكار آليات وقوانين مختلفة لتنظيمه؟ ومن الجهة التي يحق لها تقرير هذا؟ المؤسسات العامة والقانونية في الدول الديمقراطية؟ أم الشرطة الكبرى وجمعيات الضغط؟

إدارات مواقع التواصل قررت المضي فوق كل تلك الإشكاليات المعقدة، وحل المشكلة بطريقة، القائمة على مزيج من تعبيرات غامضة عن قيم الجموعة (community) وليس society، مع الفرق الكبير بين المفهومين بالإنكليزية، التي من غير الواضح كيف تم تصديدها وقرائها، وخوارزميات ترابط كل المنشورات بناء على كلمات ورموز وصور

مقتاحية. أي ما يمكن اعتباره أخطأ أنواع الرقابة، إلا أنه في هذه الحالة ليس من سهل رقباء أفراد، يمكن تشدهم ومخاضهم والمطالبة بتغييرهم، بل رقابة مجردة وغير مشخصة، فهي في النهاية نطمع من «الذكاء الاصطناعي».. إلا أن هذه الرقابة «الاصطناعية»، لا تعمل فقط على مواجهة «خطاب الكراهية»، ولا الأخبار الكاذبة، بل تساهم في تحول ثقافي شامل، نتيجة دعم منشورات تتضمن أساليب تعبير معينة، وحجب أو تهميش منشورات أخرى. الأمر لا يتعلق بقمع أو نصرته اتجاه أيديولوجي محدد، بل أقرب لقرض قالب موحد لأساليب التفكير والتعبير، وروايات النظر المقبولة. كيف يؤثر هذا فعلاً في ثقافتنا المعاصرة؟ أو كيف تصوغ الخوارزميات تعبيرنا، وربما فهمنا لأنفسنا والعالم؟

.. التفرُّن بالخوارزمية

بات التعاطي مع خوارزميات المواقع الأهم، مثل «غوغل»، و«فيسبوك»، أحد الخبرات الضرورية لعاملين في المجال الثقافي، لدرجة أن هناك علوماً كاملة، تتعلق بإعادة صياغة المحتوى، بما يناسب الخوارزميات. يكتشف الكتاب والصحافيون والصنمون، أنهم ليسوا مضطرين فقط لتجنب تعبيرات وصيغ ورموز معينة في عملهم، بل أيضا الابتعاد عن نقاش مواضيع كثيرة، أيا كانت راهنتها، أو على الأقل معالجتها بصيغ «أمنة»، فيما يبدو مساهموا الأعمال الدرامية والفلسفية شديدي الاهتمام بما يمكن تسميته «قابلية المشاهد للتطبيع، أي إمكانية اجتزاء مقاطع أو مشاهد منه، باستطاعتها لفت الانتباه، بما لا يخالف قيم الجموعة، ما يجعل ترويجها ممكناً على مواقع التواصل. يبدو أن منتجي الثقافة باتوا يخاطبون الخوارزمية أكثر من المتلقين، أو بالأصح يتجنون لها وليس للنشر، فهي من يضمن «التأثير»، المطلوب لأعمالهم.

يؤدي هذا تدريجياً إلى تغيير مفاهيم وعناصر أساسية في عملية الإنتاج الثقافي، الرقابة لم تعد سلطة فوقية، يؤدي التحليل إليها إلى ابتكار صيغ وتركيبات أسلوبية جديدة، بل شرطاً أساسياً في «السوق»، مغالته ضرورة تحقيق انتشار وبيع أكبر، من جهة أخرى تشكل مفهوم «التلقى»، بعد أن باتت الزيارات والمشاهدات نتيجة ل «حملات» campaigns يقوم بها مختصون، وبالتالي فالمتلقي لم يعد طرفاً مستقلاً، يقوم بقراءة، وإعادة تأويل المنتج الثقافي، بل مجموعة بيانات يمكن «استهدافها» عبر خوارزميات معينة. وبعد

عقد من انتشار مقولة «موت المؤلف، الذي فقد مركزية حضوره في تأويل النص أو العمل الثقافي، لحساب تعدد تأويلات المتلقين، يبدو أنه بات من الضروري اليوم الحديث عن «موت المتلقي». تظهر آثار كل ذلك بوضوح على العمل الصحفي، توجد مؤسسات إعلامية كبرى، تتمتع بمصادقة مواقع التواصل ومحرركات البحث الأكبر. ويمكن لها بالتالي استخدام الكلمات والصور المشتاحة، بموشيقية، تُعيد عنها الشبهات وتهميش الخوارزميات، فيما تتسابق المنصات الإعلامية الأصغر على تطهير «محتواها». هنا تبدو مواد صحافية معينة، مثل تقنية «التريند»، وقضايا «الضات النوعية» (التي تم إدراج النساء والمثليين والأقليات ضمنها)، والتدوينات الذاتية، أكثر تماشياً مع التيار. أما بعني أن رقابة وسلطة غير متبعتين بجهة، فرزتا تلقائياً بين الإعلام التقليدي المرشح، الذي يحمل رخصة نقل الخبر وطرح القضايا العامة، ومعالجتها وتحليلها، وبين الإعلام الجديد، الصاغ على صورة الخوارزميات ومثلها. كما تنتج تلك السلطات غير المتبعتين، نوعاً جديداً من الكتاب والحررين والناشرين، ليس بسبب سياسات التمويل والدعم، بل من هذه الحالة، وإنما من خلال تصديق غير مباشر للقبول الكتابية والصحافية القابلة للانتشار. وهذا أن كل نص صحافي، ضمن هذا الشرط، هو في النهاية «مجتوى» قابل للترويج، إذا طابق شروط معينة، فتأ معنى كبير لنقد مضمونه، أو حتى نقاشه بجدية، ما يهيم هنا تحقيق أرقام جيدة على مستوى التفاعل، الذي لا تستخيره المصامير عادة. بقدر «المواصفات»، التي يتسم بها «المتلقى».

.. كومبوتنتي، التجارب الذاتية

تتمتع مفردة community بأهمية كبيرة في أيامنا، إذ أنها تشير إلى جماعة تتشارك اهتماماً أو عادة أو تجربة أو هوية فرعية، وتبدو أقل تجرّداً من مفهوم society، الذي يعني مجتمعاً متوسّطاً ومعتاداً ومتشاعلاً ومتصارعاً، ضمن شروط سياسية واقتصادية وتواصلية معقدة. قضايا «السوايتس»، مستخدمة للتأكيد بحساسيات «كومبوتنتي»، ما. ولذلك فمن الأجدى تجنّبها في الإنتاج الثقافي، التوجه للخوارزميات.. إلا أن المسألة لا تقتصر على تجنّب ما هو شائك، أو حتى زيادة الخطوط الحمراء، فإخوارزميات ليست برميح على المنع فقط، وإنما أساساً على تكبير «جمعيات الكومبوتنتي»، إلى صنع التعبير، عبر صنع فقايع مناسبة للمستخدمين، من خلال ما تحصله من بياناتهم، سبق لرئيسية الوزراء

البريطانية السابقة مارغريت ثاتشر القول، «لا يوجد مجتمع، وإنما نساء ورجال فقط، ويبدو أن الخوارزميات تقول لنا اليوم، لا يوجد مجتمع، وإنما كثير من «الكومبوتنتي» فقط». يمكن اعتبار «الكومبوتنتي»، إذ أن الجماعة المغلفة على ذاتها، والمهزلة عن عدوان، الآخر، سواء على الجيد أو مسغراً، لا تتضمن كثيراً من النقاش والجدل والاختلاف، وإنما تشد التعاطف والدعم، وطبعاً التمكين في أحسن الحالات، وبذلك صار من الصعب اليوم فصل النصوص والمواد الصحافية الفعلية عن مخرجات ورشات وسياسات «التكبير». يوجد بالنتيجة، كومبوتنتي، كبير من مشاركي «التجربة الذاتية»، ويبدو أن هذا ليس بسبب أزمة الصحافة نفسها، بل لانحدار كل ما هو اجتماعي.

.. التنازل عن «التأثير»

لا تتج مشكلة الكتابة الصحافية الحالية إذن من سياسات وممارسات خاطئة لأفراد، أو حتى مجموعات، ومنظمات، بل هي نتيجة الشرط النيوي للإنتاج المعاصر، الذي تصعب التقطيعه معه، ويمكن اعتباره مؤسساً لنمط جديد من التيار الرئيسي (مستتر) يختلف عما سبقه بأنه لا يعتمد على جمهور يتشبه ويتوالت مع مجتمع، بل على بيانات مستخدمين، بدون متعتين بالردائية والخصومية والتوع، إلا أنهم، جهة معين، جداً، من ناحية كونهم بيانات قابلة للاستهداف والتصنيف والتكبير. أنهم «التي»، الاجتماعي الجديد، الذي تستهدفه الهيمنة الأيديولوجية للمنظومة القائمة، يمكن المنتج الثقافي في هذا الشرط أن يلجأوا للحول التقليدية، المعتمد على قواعد، الميسترريم، مع محاولة تطعيمه بعناصر مقاومة للهيمنة، أو عدم الخضوع لملك القواعد، أي أن التنازل عن «التأثير» لتجنب نفسها بذلك على «الثقافة المضادة»، وربما محاولة إنتاج حلول وتكريات بسيطة بين الخيارين السابقين. سبق للتحريات الثقافية، التي وصفت نفسها بالمضادة، إنتاج قيم فكرية وجالية لم يمكن تجاهلها، فرفضت نفسها بذلك على «التباعد الرئيسي»، الذي اضطر تطعيم نفسه بعناصر منها، كي يبقى قادراً على الاستمرار. قد يكون هذا صعباً في الشرط الاجتماعي والثقافي الحالي، لكن ربما لا بأس من المحاولة.

القدس العربي

الذكاء الصناعي ومشكلات الهوية والأخلاق

فهد سليمان الشقير أن

قبل أيام كتب الأستاذ طويح السيف مقالة مهمة بعنوان، «هل يمثل الذكاء الصناعي تهديداً للهوية؟». وهي مقالة كعادته التي يجتنب التحزض على الأسئلة أكثر مما تقدم الأجوبة، على طريقة الفلاسفة. وأمس كتب مقالا لافتاً عن الموضوع نفسه تحت عنوان، «غداً نتحرر من الخوف..» يقول الدكتور طويح السيف في المقال الأول، فيما يحتمل أنها خلاصة لشركته، «الذكاء الصناعي يؤذن بظهور اقتصاد جديد لم يسبق أن جرى تعريفه ضمن الثقافة ومشتقات القيم الخاصة بالجمع. وبالتالي فهو لا ينضوي تحت المظومة الأخلاقية والعرفية القائمة. في هذه الحالة ستكون أخلاقيات وتقاليد الاقتصاد الجديد متأثرة بالجمع الجديد، مجتمع الشبكة حسب التصوير الذي اقترحه سانويل كاستلز، والذي يتألف من الأشخاص كافة الذين تتواصل معهم على نحو شخصي أو ثقافي أو اقتصادي، بواسطة الشبكة وباستعمال منطقتها وأدواتها. نحن إذن بصدد مشاهيم جديدة لتعريف الذات وأخلاقيات التعامل ومعنى الاختلاف بيننا وبين الآخرين، أي معنى الأخيرة.

تشير كل من هذه المواقع الثلاثة إلى نقطة اشتباك بين مكونات الهوية الموروثة ومؤثرات - تصديت العالم الجديد، في مرحلة تواصل مكثف يقودها الذكاء الصناعي. ما زلنا بحاجة إلى دراسة أعمق لهذه المسألة. ولعلنا نعود لمراجعتها مرة أخرى في المستقبل القريب.. هذا القول يعيدنا إلى نقاش طويل حيوي نشب قبل قرن من الزمان حين كان حكماء البشرية يتلمصون على المستقبل، محاولين التنبؤ بمصادر التقنية وأثارها على بني الإنسان. انتقاداته لعصر الآلات، التي تجعل «الخشود آلة نمطية واحدة، يذوب فيها دوارها الفرد، وتحوّل إلى أداة استعمال لتحقيق بقية واحدة..» هيدغر جاء من بعده ليدرس علاقة «التقنية بالعالم، وليخصص جزءاً من بحثه للتعرف على هذا الغرض، حتى في كتابه الأساسي «الوجود والزمن» 1927. نراه يطرّح ومضات عن استنساخه، وهذا أكدت عليه مرارا، أن هذا مما جعل لوك فيري - في مقالة له - يجعل من مناقشة هيدغر ماهية التقنية «الخطيطة الناظم» لمناقشة هيدغر للعدالة.. إذ عند التقنية كتمظهر هي أسس الحدادثة وعصها الرئيسي، بينما لوك فيري يرى أن تفكير هيدغر

تعمق في هذه المسألة، في هذه المسألة، خصوصاً من خلال تصديق طبيعة علاقة التقنية بالعالم من حيث هي علاقة استنساخ ومساواة، فهي دراسة هيدغر عام 1937 حول نيته، والعود إلى الأسلوب، الذي يشير إلى «العقل الحسابي» لعلم الحديث، وإلى «العقل الحسابي» الذي يحكم التقنية. كما جمع هيدغر في محاضراته سنة 1938 تحت عنوان «عصر تصورات العالم، كل العناصر لتأسيسه فيما بعد، تأويلاً أو فهماً تكنولوجياً لعصرنا، فهو يصف في محاضراته هذه، التقنية الممكنة، بأنها «الظاهرة الأساسية للأزمة الحديثة». كما أسس في كتابه «الوجود والزمن» فقد تطرق إلى هذه المسألة حينما تحدث عن التحلل والانحطاط من حيث هو عالم الانشغال، فهو يقول إن «الطبيعة بالنسبة للذات المتفتحة (الدازين) هي مخزن من الخشب، وإن الهضاب هي مستودع من الصخور، وإن النهر قوة متحركة مائية، وإن الهواء نافع ودافع الزوارق الشراعية..» بينما يعتبر عن ذلك القول القادم، نعوم تشومسكي، بمقال رأي نشره مؤخراً على مجلة «نيويوركر تايمز» يتعاون مع اثنين من الأكاديميين، هما البروفسور في اللغويات في جامعة كامبريدج، الدكتور إيان روبرتس،

لكن السؤال: هل الذكاء الصناعي سيدمر الثقافة؟ وهل المنصات باتت شعوبية ومقلقة؟ يجيب الأستاذ مشاري الأبيدي بمقالة له بعنوان، «الأستاذ الأحمر (تيك توك)»، بقوله، «ثانياً ليس صحيحاً أنه لا يمكن الاستفادة من هذه المنصات مثل (تيك توك) في ترويج وعناش صناعة الكتاب وعادة القراءة. إذن الخطر موجود في مكان آخر، وهو الإخفاق في تصميم الطرق المناسبة من أجل إيصال عرابت الكتاب إلى محلات الشباب على مترو السوشيال ميديا. ثمة خلل عميق لدى القائمين على صناعة النشر والكتاب في أمور، أولاً وجود (الشغف) بصناعة الكتاب والقراءة، وثانياً وجود (الشغف) الحقيقي لحركات هذه الصناعة... ووفق هذا كله وجود (روية) عليا، لا تتلقت من حسابات تجارية وتسويقية خفيفة وبحنة فقط..» الخلاصة أن التحولات أقوى من طاقة البشر، ثمة من يتوهمون أن المواعظ التربوية هي الأساس، لقد حلت التقنية محل التربية، والعبء اليوم جد كبير على المؤسسات ذات البعد الذاتي وبخاصة البيت.

الشرق الأوسط اللندنية

صورة مولوجي:

العمل على تحويل المهرجانات من نشاطات ثقافية عابرة إلى مهرجانات منتجة

أكدت وزيرة الثقافة والفنون سورية مولوجي، أن هبتها تسمى لتحويل المهرجانات تدريجياً إلى مهرجانات منتجة ومساهمة في إدماج الفني والتراثي والثقافي بصفة عامة، وفي دائرة اقتصادية مهما كانت محدوديتها، وذلك بدل الاكتفاء بمنطق النشاط أو الفصل الثقافي العابر دون الأثر.

وحول استراتيجية قطاع الثقافة للحفاظ على الموروث وحماية المواقع الأثرية قالت الوزيرة إنها الأمر متعلق بمهمة ليست خيارية بالنسبة للقطاع، وإنما هي في صلب مهام قطاعنا الوزاري، وطبقاً للقانون المتعلق بحماية التراث الثقافي، وكاشفة عن أهم الإجراءات التي اتخذت من طرف وزارة الثقافة والفنون مثل تسجيل تصنيف 15 ممتلكات ثقافية مادياً وطنياً، وتسجيل 30 ممتلكات ثقافية مادياً على قائمة الجرد الإضافي للولاية، بالإضافة إلى تصنيف قطاعين محظوظين، وكذلك استفادة ولاية بجاية من برنامج خاص يتمثل في خمس عمليات ترميم لفائدة "متحف برج موسى، الأشغال الاستعمارية لترميم حصن عبد القادر، أشغال ترميم باب البحر وباب البوند، ترميم حصن قورايا، وترميم قلعة قصبية بجاية التي هي في طور الانتهاء بما يقارب 90 بالمائة من الأشغال، الانتهاء إلى مشروعين شارفا على الانتهاء وهما، مشروع ترميم قصبية بجاية، وإحفظ الدمام لحماية واستصلاح القطاع المحظوظ الخاص بالمدينة العتيقة لبجاية، كما ذكرت الوزيرة في إجابتها بمشاريع المتعلقة بالتراث الثقافي المسجلة في إطار برنامج خاص بالزلازلين المسجلين بجاية، زلزال 18 مارس 2021، بمبلغ إجمالي يتجاوز 339 مليون دج، وزلزال 19 مارس 2022، حيث يبلغ يتجاوز 213 مليون دج، مشيرة بأن قصبية بجاية ستكون مستغلة من قبل الديوان الوطني لتسيير واستغلال الممتلكات الثقافية الحميمة، وستفتح للجمهور خلال موسم الاصطياف 2023.



وظروف حمايتها وكذلك التراث المادي والأماوي، اعتبرت الوزيرة أن مدنا في أغلبها هي عناوين للتاريخ ومتاحف للتراث ومقاصد للعظمة، وذكرت في إجابتها حول ما ارتبط بمواقع "ماكوماداس، قيديوهال، سييوس" بأنه في شهر جانفي الماضي تم تسجيلها في قائمة الجرد الإضافي كمواقع أثرية، وتتكفل حاليا مديرية الثقافة والفنون للولاية بإعداد ملفات خاصة لهذه المواقع لعرضها أمام اللجنة الوطنية للممتلكات الثقافية قصد تصنيفها، وتبعاً لذلك سيتم

سرين أحمد زاوي

في ردها عن سؤال للناقد ماجد شريد المتعلق بالمهرجانات وضرورة تأسيس مهرجان وطني للأغنية للتميز الجماعية، في جلسة عامة عقدها المجلس الشعبي الوطني أول أمس، قدمت وزيرة الثقافة والفنون أجوبة شفهية عن أربعة أسئلة تقدم بها الشادة النواب ماجد شريد، نوري سفيان، ميروكي محمد الأمين، ماسينساواري، قالت أن الوزارة تعمل على إيجاد الصيغة التي تسمح بتأسيس مهرجانات جديدة أو تحويل مهرجانات إلى الولايات العشر المستحدثة، وتدعيا للولايات التي تشهد نقصا في المهرجانات، والتشجيع في بحث مهرجان وطني يتسمج مع متطلبات ومقدرات ولاية الشلف المهمة، مذكرة بوجود المهرجان الثقافي الوطني للأغنية المترتبة في ولاية تيارت، مؤكدة بأن المهرجانات هي من بين الأنشطة والفعاليات التي تشكل تنشيطا وتغصينا لمشهد الثقافي، من حيث كونها فعاليات كبرى، جماهيرية ودائمة، وغير ارتجالية أو طارئة، فهي سنوية يتم ضبط موعدها والترتيب لها، مضيفة أن الكثير من المجالات الثقافية التي لم تجد الاهتمام سابقا، تحولت إلى مجالات تستقطب الجمهور، وما تميز به المهرجانات أنها تضع الشأن الثقافي بتتنوع ومستوياته محل اهتمام، كما أننا نلتزم مهرجانا للأدب والمسرح والموسيقى الكلاسيكية والعريقة، فأنتنا نلتزم مهرجانات للثقافات والشعبية والفولكلور، وهذا ما يصنع الخصوصية الثقافية الجزائرية. وفي ردها عن سؤال للناقد نوري سفيان الذي يتساءل عن المواقع الأثرية بولاية أم البواقي

يحضور وزيرة الثقافة

البالي الروسي إيفور موييسيف للرقص الشعبي يمتع جمهور دار أوبرا بوعلام بسايح

ليقدم عروضاً مميزة في أكثر من 65 دولة، وكان موييسيف يؤدي رقصات الميراث في الساحة الحمراء، وظل يرأس فرقته حتى رحيله وكان قد تجاوز المائة عام، متنقلاً بعروضها في العالم، وها هي الفرقة ما زالت تنتقل باللوحات نفسها التي رسمها، ويصل عدد الراقصين في عروض موييسيف إلى خمسين راقصاً (بعض العروض وصل إلى 200 راقص) مديرين في الأساس على الباليه، يقفون على رؤوس أصابعهم حتى وهم يؤدون رقصات تقليدية شعبية من بلاد الاتحاد السوفييتي سابقاً، مستمد من رقصاً سردياً يخبر الحكايات الشعبية أيضاً ولا يؤديها فقط. وتعيش هذه الفرقة على كثر

احتضنت أول أمس، دار أوبرا الجزائر بوعلام بسايح السهرة الافتتاحية للبالي الروسي إيفور موييسيف الأكاديمي للرقص الشعبي، والذي ينظم في إطار التعاون والتبادل الثقافي بين الجزائر وهدرالية روسيا، بحضور وزيرة الثقافة والفنون سورية مولوجي، وأعضاء من السلك الدبلوماسي في الجزائر إلى جانب حضور جمهور غفير محب لهذا النوع الموسيقي الفني. وقد شهد الحفل الأول تقديم مجموعة من اللوحات التي تعبر عن مختلف الرقصات الشعبية الإنسانية، إذ تعتبر فرقة إيفور موييسيف المجموعة الوحيدة المتخصصة في تصميم الرقصات المستمدة من القصص الشعبية القديمة والأساطير والحكايات

في إطار البرنامج المسطر لإحياء شهر التراث ورقلة تحضن الندوة الجهوية حول الخريطة الأثرية لولايات الجنوب

أشرف أول أمس، كل من الأمين العام لولاية ورقلة ونائب مدير الدراسات الاستشرافية والإعلام التي بوزارة الثقافة والفنون على افتتاح الندوة الجهوية لولايات الجنوب حول الخريطة الأثرية الوطنية، والتي تندرج في إطار البرنامج المسطر لإحياء شهر التراث (18 أفريل - 18 ماي). وعرفت الندوة التي احتضنتها المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية محمد التيجاني بورقلة، حضور عدد من إدارات عن المركز الوطني للبحث في علم الآثار، ومدراء وممثلين عن مديريات الثقافة والفنون والإخطار الثقافية والدواوين بولايات الجنوب على غرار الأغواط، غرداية، المنية، عين صالح، تمراست، إليزي، الوادي، تقرت، الغير، ورقلة، وتعد هذه الندوات أحد أولويات البحوث العلمية التي يشرف عليها القطاع، حيث تساهم في تحسين وتحديث الأطلس الأثري الجزائري الذي لم يحين منذ الاستقلال.

جدير بالذكر أن الندوة الجهوية لولايات الشرق قد نظمت بولاية بسكرة يوم 03 ماي الجاري، وستشهد ولاية تلمسان يوم 15 ماي جلسات ولايات الغرب الجزائري، على أن تنتج بتنظيم ملتقى وطني حول "الخريطة الوطنية الأثرية" بقصر الثقافة مفدي زكرياء، وذلك يوم 18 ماي المقبل بمناسبة إسدال الستار على شهر التراث.

سرين أحمد زاوي

شهر التراث 2023،

«مجموعة الأناغرافيا الإفريقية» لمتحف البارود.. 1000 قطعة نادرة تؤرخ لترات القارة

تعد «مجموعة الأناغرافيا الإفريقية»، برصيدها الذي يقارب الألف قطعة أصلية، من أهم مجموعات المتحف العمومي الوطني البارود بالجزائر العاصمة، إذ تقدم نماذج نادرة لما يزرع به التراث الإفريقي من قيم وخصوصيات تقنية وجمالية وروحية محلية وتمثل برصيدا وثائقيا يؤكد عمق الهوية الحضارية الإفريقية على امتداد التاريخ البشري. وتضم هذه المجموعة النادرة، التي ترجع لمنتصف القرن الـ 19 وبدايات القرن الـ 20، 115 منحوتة (تماثيل)، 58 قناعا، 141 سلة، 412 أسلحة مختلفة، 41 آلة موسيقية، 22 قطعة من السمات والمقتنيات المكمية، إلى جانب 57 قطعة من الجواهرات والخيول المختلفة، وفق ما أوضح مدير متحف البارود حريشان زهير، مشيراً إلى أن مقتنيات هذه المجموعة الإفريقية تعود في أغلبها لبلدان إفريقيا الوسطى والغربية والشرقية وتشمل كل من مالي، نيجيريا، كوت ديفوار، الكاميرون، بوركينا فاسو، غانا، البنين، الغابون، جمهورية الكونغو، جمهورية الكونغو الديمقراطية، بورندي، أثيوبيا، رواندا إضافة إلى مدغشقر. من جهته، أشار مسؤول قسم الآثار الموسيقية التقليدية والأسلحة للمجموعة الإفريقية، بلعيد بيطار أن المجموعة تتكون في أغلبها من رصيد مقتنيات استقدمها المستكشف العسكري الفرنسي ذي الأصول الإيطالية بيير دي برازا (1852-1905)، جمعها خلال جولاته في بعض مناطق غرب إفريقيا وإفريقيا الوسطى بداية من منتصف القرن الـ 19، حيث عكف على جمع عناصر التراث الإفريقي ودراسته لأغراض استعمارية، وأضاف ذات المتحدث أنه تم تحويل هذه المجموعة في 1990 نحو متحف البارود، موضحاً أنه تم تدعيم المجموعة في عدة مناسبات بعض القطع التي تعكس البعد الإفريقي سواء كهبات أو تم اقتناءها، حيث استلم المتحف مؤخرا طابعا أفريقيا ضخما كهبه من سفارة جنوب إفريقيا، مؤكداً أنه يتم دوريا صيانة المجموعة الإفريقية من طرف خبراء المتحف المختصين في الترميم وذلك على مستوى الخبر بهدف حمايتها من التلف، وذلك على غرار كل المجموعات في إطار عمليات الحفظ الوقائي للتراث الثقافي، واستطرد بيطار بخصوص جرد المجموعة الإفريقية أن «عملية الجرد الأولى للمجموعة الإفريقية ككل تم الانتهاء منها أما الجرد العلمي فلم يتجزأ بعد».

كتاب جماعي يحاول التذكير بأهمية القضية الفلسطينية العادلة

"ما تقدمه فلسطين للعالم" .. أو كيف يتحول الوطن إلى فكرة ملهمة ورمز إنساني؟

لا يوجد مكان آخر يختلط فيه التاريخ والأديان والخيال والسياسة لهذا الحد. كل حجر يخفي سره وقصته. إنها "فلسطين فكرة، أمل، مطلب، رمز". تلخص هذه الكلمات المكثفة والوقائع الشعرية الموحية العميقة، التي افتتح بها الكاتب والصحفي كريستوف عياد الكتاب الجماعي، "ما تقدمه فلسطين للعالم"، الصادر منذ مدة قصيرة باللغة الفرنسية ضمن السلسلة الدورية "صربوراما" عن معهد العالم العربي بباريس بالاشتراك مع دار النشر الفرنسية "سوي" (Seuil).

التي وضعت فيها، والذهاب بها بعيدا بين السطور. وقد نُجحت اللوحات الفنية التشكيلية الوحية والصور الفوتوغرافية المعبرة التي ترجمتها الكاتب المغربي عبد الحفيظ العمري والضمنة في الكتاب، في تحقيق هذا الانزياح الجميل.

ولأن فلسطين لا تذكر إلا ويذكر الشعر، تحضر رموزها لشعيرة كبيرة مثل فدوى طوقان وعز الدين الناصرة ومحمود درويش وسيمح القاسم ومعين بيسسو ومريد الغروي، لذلك فقد استحوذت فلسطين قصيدة ملحمة طويلة تفرغها كلمات وقوافي وبحور هؤلاء الشعراء والمبدعين على اختلاف مشاربهم وحقبهم، وفي هذا السياق نقرا هذا المنقطع من قصيدة "أن تكون فلسطينيا" للشاعر أرفق فايد التي جاءت في آخر الكتاب، يقول الشاعر،

أن تكون بلا وطن
يعني بالضرورة أن تكون فلسطينيا
أن تكون فلسطينيا
لا يعني إلا أن يكون العالم كله وطنك
لكن العالم لا يستوعب هذه الحقيقة
شأنها على الكثير من الحقائق الأخرى.
ما تقدمه فلسطين للعالم "ليس مجرد كتاب جماعي عن فلسطين تضم مجموعة من الدراسات، بل إنه يمثل سرحة شعرية وثقافية وإنسانية تتناول التذكير بأهمية القضية الفلسطينية العادلة وما تشكله من رمزية لأخر الشعوب المقاومة والمضطهدة، كما أنها تعد مصدر إلهام للمبدعين من شتى الاختصاصات ومن مختلف الاقطار والأمصار.

خاصة في الجزء الأخير منه من خلال مجموعة من الصور والرسومات واللوحات والقصائد الشعرية الفنية التشكيلية والخرائط البيانية والرسوم الكاريكاتورية والإبداعات المرئية، على الثقافة الفلسطينية بوصفها آخر القلاع الحضارية الإبداعية المتفردة التي لم تسقط وما زالت تقاوم بشراسة.

ويبرز ذلك خاصة في لوحات مثل لوحة "أدب" للفتاة التشكيلية أصالة الشوك التي زينت غلاف الكتاب، ولوحة "هوية" للفتاة سارة حتاحات، ولوحة "الشتات" للفتاة زرين حمادة، ولوحة "البحث عن سبب" للفتان صموئيل يوسف، ولوحة "أخوة الشعوب العربية" للفتان عدنان سمان، ولوحة "مقلع الحجر" للفتان الطرمحي.

بدون أن نحفظ رئيس دار "سوي" للنشر هوغو جالون إن هذا الكتاب يحوي الكثير من الرسائل الرمزية التي يريد تبليغها، فضلا عن كونه يدخل في التقليد والشع المترنم الذي بدأته "سوي" منذ عقود في نشر الكتب التي تهتم بالقضية الفلسطينية وتطرح أسئلتها، وهو ليس الأول ولا الأخير في هذا الصدد.

وأردف قائلا في حديثه للجزيرة نت "السؤال الفلسطيني اليوم ملج أكثر من أي وقت مضى، ويجب التذكير بهذه القضية في الوقت الراهن وبالوضع المعقد الذي تعيشه. لقد شعرنا في السنوات الأخيرة أن القضية الفلسطينية لم تعد في مركز الاهتمام السياسي والإعلامي والاشتماعي، وتم تناسها نوعا ما".

وشدد على أن دار "سوي" للنشر حرصت على إعادة هذه القضية وأسئلتها إلى السطح وإلى العلوم الإنسانية والاجتماعية والسياسية من خلال هذا الكتاب، الذي ضم دراسات قيمة ومقالات وبحوثا مستفيضة وقصصا وصورا ورسومات تقف في عمق القضية الفلسطينية بطريقة إبداعية موحية غير مباشرة.

وأما لأن قد خصص إلى أن معهد العالم العربي بباريس هو من بين المؤسسات القليلة في العالم الذي لم ينس القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني، بل إنه دائما ما يضعها في مركز اهتمامه من خلال أنشطته المتنوعة التي يفترحها وكذلك في إصداراته.

.. فلسطين فكرة ملهمة

يختلط ويتواشج الألق السياسي بالألق الثقافي، وتتقاطع وتتقاطع المقالات الصحفية والدراسات

من جانبه أشار جاك لانغ رئيس معهد العالم العربي بباريس إلى أن المعهد أراد من خلال هذا الكتاب الجماعي تقديم صورة إيجابية عن فلسطين، لأنه كثيرا ما يختصر الشعب الفلسطيني في النضال في المعاناة والحصار، ولكن يتم التغافل عن الجانب الإبداعي الثقافي لهذا الشعب الذي يقدم الأفكار الجديدة المتميزة والإبداعات المتفردة إلى العالم.

ولفت لانغ في حديثه للجزيرة نت - إلى أن المعهد أراد أن يقدم هذا الإرث الثقافي المتميز في أبهى صورة إلى القراء، خاصة وأننا نجعل قيمة كبيرة للثقافة العالمية، ومن هنا جاء عنوان الكتاب "ما تقدمه فلسطين للعالم" كشكل من أشكال الاعتراف بإبداعات الشعب الفلسطيني وإضافاته الكبيرة إلى الثقافة العربية والإنسانية.

وأضاف "الوضعية المعقدة والظلم الذي يعيشه الشعب الفلسطيني ليس وليد اليوم وإنما هو نتيجة تراكمات تاريخية طويلة ومنذ عقود. وما يبعث على الحيرة والأسف في الوقت نفسه أننا لاحظنا هذا التسيان الدولي الذي يتعرض له القضية الفلسطينية العادلة حتى من بعض الدول العربية نفسها. ومن هنا جاء هذا الكتاب، حتى نذكر بهذه القضية وما يعيشه الشعب الفلسطيني من ظلم ونسيان وبعيداً إلى مركز الأحداث والاهتمام الدولي".

وأشار إلى أن هذا الكتاب يحمل رسالة إلى المجتمع الدولي عن ضرورة الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، وأنها الحق في قيام دولة فلسطينية مستقلة. وشدد على أن المجتمع الدولي منقسم اليوم بخصوص القضية الفلسطينية، ولذلك جاء الكتاب بوصفه نوعا من الموقف والصرخة في وجه هذه الأوضاع المشددة وفي وجه الظلم الذي يتعرض له هذا الشعب، وهي صرخة تدعو المجتمع الدولي لضرورة عدم نسيان هذا الشعب المثقف المبدع والمتناضل بالأفكار الأصيلة.

.. المقاومة بالثقافة

ورغم أن هذا الكتاب الجماعي لا ينسى أن يستحضر ويقف في المسألة الفلسطينية من خلال تداعيات الاحتلال الإسرائيلي بوصفه "نظام هسل عتصريا"، وغير المستطع والقمع والجرمان والحصار اليومي لللسان والأرض، والمقاومة الفلسطينية لحرب الاستنزاف التي لا تنتهي، فإنه يذهب أبعد من ذلك ليلسط الضوء

على الجانب الإبداعي والثقافي للشعب الفلسطيني، الذي تتغنى كلها بحب سيدة الأرض "فلسطين"، وتناول أن ترسم لها بالجراف والريشة صورة تتراوح بين الحلم والواقع.

.. وطن لا ينتمي للقصة

والكتاب القيم ساهم فيه 50 مبدعا على غرار المثقف والكاتب إلياس صنبر، والكاتبة وسفيرة فلسطين السابقة لدى اليونسكو ليلى شهيد، والفكر والكاتب والصحفي الفرنسي المعروف آلان غريش، والكاتب والشاعر عبد الحفيظ العمري، والقائمة التشكيلية أصالة شوك صاحبة الغلاف المميز للكتاب.

ويحاول الكتاب أن يحقر "أركيولوجيا" وتاريخيا وثقافيا وأديبا وفنيا في مسار وطن يتحول إلى رمز، وفكرة تحولت إلى قضية، وقضية وتوحدت بشعب، وشعب فاض عن الأرض وتاه في المضي والشتات والكون باحثا عن صورة واقعية مطابقة لوطنه الأم المسلوب والحاصر، فوجد نفسه في رحلة بحثه عن حق وحلم ومفتاح العودة يفتح أبوابا جديدة ويكتشف قارات فكر بكر ويخلق الأزمان وليدة في روحه وقلبه المتنصل من المكان والأزمان والانتفاء استحضارا لصرخة الشاعر الرمزي محمود درويش "كل قلوب الناس جنسيته.. فلنستقوا عني جواز السفر".

يقول الكاتب كريستوف عياد في مقدمة الكتاب "في الوقت الذي تبدو فيه فلسطين مهجورة من قبل الجميع، بدءا من الدول العربية، اخترنا العودة إليها بطبيعة الحال للتحدث عن شعبها المثبت بسبب التاريخ غرزة والضمعة والفردوس. وأردنا مسح أراضيها الممتدة بين غزة والضفة الغربية على أن تكون القدس مركزا لا يمكن تعقيقه. هذه الأراضي التي سبها الاحتلال الإسرائيلي وإبتهها جدار الفصل العنصري. بعد أن أصبحت رمزا للاستعمار في عالم يمر بعملية إنهاء الاستعمار في القرن الثاني من القرن الـ20، فإن فلسطين لا تنتمي إلى نفسها، إنها قضية ومصدر إلهام للعالم كله، الكونية علم الثورة في العالم، والفلسطيني لم يعد مجرد جنسية من دون دولة، بل هو رمز الرفض والانصياع والمقاومة".

"ساحر الكرملين" .. رواية فرنسية جديدة عن عالم بوتين ومستشاره السابق سوركوف

شخصيات تاريخية مختلفة تتضمن فضاء في الجيش وخصوصا لبوتين مثل بورييس بيريزوفسكي وميخائيل خودوركوفسكي، اللذين تم الاطاحة بهما مثل قطع الشطرنج.

ويتشابه مسيرهما في الرواية بمسير بارانوف. مع ذلك، يخفتان من القصة بمجرد أن يتقدما في مسيرتهما. وتضم الرواية بعض المشاهد المكتوبة بصورة جميلة. ويصف الكاتب في الرواية سقوط بورييس بلتسن (أول رئيس لروسيا بعد انهيار الاتحاد السوفيياتي) بطريقة ساخرة في مواجهة مع الرئيس الأمريكي حين ذك بيل كلينتون.

ويوثق مشهد تاريخي آخر في الرواية تحول بوتين البارد، وهي اللحظة التي يواجه فيها المستشار الألمانية السابقة أنجيلا ميركل، التي تعرف بخوفها من الكلاب الكبيرة، بكلية لابرادور. وجاء في الرواية "هذه هي اللحظة التي يقرر فيها القيصر خلق قفازيه وبدء لعب اللعبة التي تعلمها في لينينغراد".

ومن المثير للسخرية، بعد مغادرة بارانوف، يبقى كلب لابرادور المستشار الوحيد للرئيس "الذي يثق فيه بوتين بصورة كاملة". ولا تعد فكرة دا إمبولي في الخوض في عالم وأفكار شخصية قوية من خلال شخصية مستشار مبتكرة، لكن تطبيقها على حالة الرئيس الروسي ربما تكون جديدة نوعا ما.

يذكر أن كتاب "ساحر الكرملين" كان خامس أكثر الكتب مبيعا في فرنسا في عام 2022. وحصل على جائزة من الأكاديمية الفرنسية. وحظيت الرواية بالإشادة من عدد كبير من السياسيين والدبلوماسيين.

يعيشون أحسن كثيرا من السجناء - الروس يمكنون من الكياسة أقل بكثير مما يعتقدون أن لديهم منها".

.. تحليل لبوتينية

ويتناول الكاتب في ثنايا الرواية مشاهد تاريخية للتدخل الروسي مثل قصف غروزي الشيشانية وقصف حلب السورية بأسلحة وحشية، وتناقش الرواية أيضا بعض جوانب التعاسة في الحياة داخل روسيا المعاصرة.

وجاء في الرواية التي كتبت قبل الحرب في أوكرانيا "ولدت إمبراطورية القيصر من رحم الحرب، وكان من الطبيعي أن تعود في النهاية للحرب". ويشار في الرواية لبوتين على أنه القيصر، السياسي الذي يستكمل التقاليد الإمبراطورية الروسية.

وتعد رواية "ساحر الكرملين" أول عمل قصصي لدا إمبولي، وهو عالم في مجال السياسة، وكان يشغل منصب مستشار رئيس الوزراء الإيطالي السابق ماتيو رينزي، كما أنه يترأس مركز أبحاث مواليا لأوروبا. ولا يرى دا إمبولي نفسه كمتخصص في الشأن الروسي، ولكن كمثل ليهيك السلطة، وخلال شخصية بارانوف، أوجد دا إمبولي شخصية تخيلية ومعقدة لملك ساخر، ساعدته مهارته وحظه في تخفي أعوام ما بعد السوفييات الفوضوية لينضم إلى الدائرة المقربة من بوتين.

.. تحولات البوتينية

وبالنسبة للقراء العرب، فإن الرواية تحقيقية وتروي بصورة ممتعة رحلة عبر تاريخ روسيا على مدار 30 عاما الماضية. تظهر

لفترة طويلة كان فلاديسلاف سوركوف بمثابة المستشار ورجل الظل خلف الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، حيث كان يمارس سلطاته وراء الكواليس، ويعرف سوركوف بأنه مساعد موهوب والعقل المدبر للأحداث الجيوسياسية، حتى أن البعض وصفه بـ "راسبوتين بوتين" لكن لقبه الأشهر كان "ساحر الكرملين".

ويرجع إلى فلاديسلاف سوركوف الذي يعد المنظر الرئيسي "البوتينية" اختراع هين السياسة والحرب، الذي أصبح السمة الرئيسية لأسلوب حكم بوتين. وكان سوركوف في السابق مهندس سياسة روسيا بشأن أوكرانيا، ومع ذلك، خلال عام 2020، تم فصله بصورة مفاجئة من منصبه كمستشار وناسي واختفى بعد ما من المشهد السياسي، مثيرا موجة كبيرة من التساؤلات.

والآن تشهد هذا الشخصية التي ربما تعتبر الأكثر إبهارا في عالم بوتين تجسيدا لها من خلال شخصية فاديم بارانوف في رواية "ساحر الكرملين" للكتاب والصحفي والسياسي الإيطالي-السويسري جوليانو دا إمبولي، الذي لم يكن روايا في الأصل.

ويضيف النص التعريفي للترجمة العربية للرواية - التي صدرت حديثا عن المركز الثقافي العربي - بأن الرواية تفرق قراءها في قلب قصة القوة الروسية "حيث كل شيء يجري بشكل جيد، لكن عندما تسوء الأمور، فإنها تسوء بشكل كبير حقا". وتصف المقدمة موسكو بأنها "أجمل عاصمة إمبريالية كبرى وأشدها حزنا" حيث الناس "مغمورون دائما بالضوء، ليس لأحد ما يخفيه عن الآخرين. لا يوجد مقهى يمكن التعلق فيه على الصحف. أما الأخبار فتتغير دائما بحسب المعلق خافت الصوت".

ولكن "مهما كانت هذه الإمبراطورية واسعة، هي ليست سوى سجن كبير، والإمبراطور الذي يملك المفاتيح هو الجارس. لكن الجارس لا



14

الأحد 14 ماي 2023
الموافق 24 شوال 1444 هـ

زرعوا سنابل الحصاد وغادروا ... أيقونة الصمود والتحدي الشهيد خضر عدنان

احتل الغاصب ، حيث تجسدت كل القيم والمثل في أعماق قلبه ، وكانت بمثابة ثورة وقوة وعنفوان ، جعلته ينتصر لدموع الأبطال الذين سرخوا من حمم الطائرات الأمريكية المصنعة التي تدمر البشر والشجر والحجر ، ويتنصر لكل أبناء شعبنا الفلسطيني الذي اقتلع من جذوره وحل محله كيان إرهابي مجرم في أكبر مؤامرة قذرة عرفتها البشرية ... سيظل الشهيد خضر عدنان من القادة العظام الذين زرعوا سنابل الحصاد وغادروا ومن الذين حطوا أسماءهم في سجل الخالدون ، سلام عليك أيها الشهيد الخالد ، يوم قتلت العدو حتى الرمم الأخير ، ويوم غادرت شهيداً عظيماً شامخاً ، سلام عليك ، وسلام عليك وقد أصبحت أيقونة للبطولة ، وأنشودة الوفاء .

عدنان) بري جرائم الاحتلال الصهيوني الإرهابي التي تمارس ضد شعبنا في كل مكان ، فحمل كل ذلك في نفسه الوديع ، فقرر الدفاع عن شعبنا الفلسطيني ، فشرع عن ساعديه ، وقام بالعديد من الضحايا الوطنية التي أزيكت العدو الصهيوني ، لقد ساهمت مسيرته في صياغة شخصيته الوطنية والتي كانت محطة مهمة من محطات حياته المشرقة ، فكان قائداً كبيراً بحجم التحديات ، لا يمل ولا يلائق إلا وببشر روح التحدي في أوساط زملائه كان الشيخ خضر عدنان دم الخلق ، عزيز النفس ، متواضعاً ، ثابراً حتى غدا شخصية تضاهي كبرياءها بصمات كبيرة في الحركة الوطنية ، كانت حياة هذا الفارس الفلسطيني المعلاق حافلة بالانتصار للثورة والجهل والعودة إلى فلسطين ضد

وفي بلدة عرابية الجيبية (محافظة جنين شمال الضفة الغربية) استقبلت الدنيا الشيخ خضر عدنان في الرابع والعشرين من مارس/آذار 1978 ، أنهى مرحلتها الدراسية الأساسية والثانوية العامة في مسقط رأسه عرابية ، حيث اجتاز المرحلة الثانوية بتقدير جيد جداً عام 1996 ، والتحق بجامعة بيرزيت في مدينة رام الله ، وحصل عام 2001 على درجة البكالوريوس في الرياضيات الاقتصادية ، ثم التحق ببرنامج الماجستير (تخصص الاقتصاد) في نفس الجامعة . حمل الشيخ عدنان هموم الوطن في نفسه الوديع ، وعبداً شاباً صلياً يذود عن أبناء شعبه بكل الوسائل ، وظل يقاتل المحتلين الغزاة حتى اعتقل في سجون الاحتلال وكان شاباً محبوباً من كل المحتلين ، متواضعاً ، كان الأيقونة الشيخ خضر

بقاع الأرض ، حقاً ، تقف الحروف حبري ، عاجزة على أن تنتظم بمدح يليق بمقامهم ، هم رجال عز نظيرهم ، هم نبض البطولة والشجوة والتضحية والوفاء وحملوا الوطن في عقولهم وقلوبهم وحدقات عيونهم ، ترجل القارس وذهب إلى عيلين ، وبقيت سيرته العطرة تنفوح في أرجاء الدنيا فمهما عبرنا عن تضحيته وفدائه لن نوفيته حقه ، لكن الكلمات تراجعت على بوابة مجد فلسطين العظيم ، تاهت الحروف واختلقت الأصوات المأ وحزناً ووجعاً ، ذرفت دموع العيون وشدت الأذهان عليها تستذكر كل الشهداء الأبطال الذين لبوا النداء ، تلثمهم اللسان ، وذابت المآقي ، لكن ضوء الشمس اشرق وتوهج وجمالنا تقرب من الشهيد فادي وشحة ، في عرابية (جنين) الصمود والتحدي



بقلم : جلال محمد حسين نشوان

من ركام الألم ، ومن رحم المعاناة ، تشمع سنابل فلسطين وقاماتها المعلاقة ، لتتبرد الأحرار في كل

معارك "الأعماء الخاوية" : أيرلندياً وفلسطينياً

بقلم : أسعد عبد الرحمن



استشهد الأسير خضر عدنان في سجون الاحتلال الإسرائيلي مناسبة للحديث عن سلاح الاضراب عن الطعام . فالاحتلال الإسرائيلي يعلم مدى قوة هذا السلاح ومدى امكانية تشكيله ضغطاً دولياً على الدولة الصهيونية . ذلك أن معاركة وسلاح "الأعماء الخاوية" تضحية بالنفس من أجل ما هو أسمى : الوطن ، فالأسير يحب الحياة كما أحبها أنا وأنت ، وهو من البداية يدرك تماما أن حبه لفلسطين قد يتكفل بالشهادة في أي لحظة ، ومع ذلك يصمم على التمسك بهذا السلاح . ويكفي الشهيد خضر فخراً أنه صاحب خمسة إضرابات عن الطعام انتهت الأريمة الأولى منها بانتزاع حريته ، وفي آخرها انتزع حريته لآخر مرة حين ارتقى شهيداً ، بدأت إضرابه في العام 2012 حين خاض إضراباً لمدة 66 يوماً ، ومن ثم في 2015 ولمدة 52 يوماً ، و2018 لمدة 59 يوماً ، و2021 لمدة 25 يوماً ، وانتزع فيها كلها حريته ، وأخيراً ، 2023 لمدة 86 يوماً وارتقى شهيداً . الشعب الفلسطيني وجد نفسه برح تحت احتلال يسعى للتحرر منه ، ففرضت عليه أنواع فضلات سلكتها شعوب عديدة . وإن كانت كافة أنواع النضالات مترابطة ولا هكاك لاحدها عن الآخر ، بمعنى أن انتزاع الكفاح المسلح دون العمل السياسي يؤدي للنشل الإحتوم لعدم وجود الغطاء السياسي ، لكن سلاح الاضراب عن الطعام من المؤكد هو من أسقها شدة على النفس . وقد كانت التجربة النضالية الأيرلندية قد صدعت إلى أعلى المراتب في هذا الشأن خاصة إضراب (بوبي ساندز) ورفاقه التي تصادف ذكرها السنوية في الخامس من أيار / مايو من كل عام ، يومها ، مات (ساندرز) وغيره من رفاقه الشباب نتيجة إضرابهم عن الطعام في 1981 ضمن حملتهم للحصول على حقوقهم في المعاملة بصفتهم "مسجونين سياسيين" ، واليوم هو حال فلسطين حيث التشابه كبير . فالتجربة الفلسطينية ، ومن قبلها الأيرلندية ، في نطاق معارك "الأعماء الخاوية" أصبحت درسا يقتدى لكل كفاح لتحقيق التحرر وتقرير المصير ، وهي مدرسة نضالية يصعب هزيمتها من الاحتلال إنما كان ، ولها دورها الفعال أمام الرأي العام العالمي . هؤلاء الشهداء ، الفلسطينيين والأيرلنديين ، وعلى رأسهم الشهيدان خضر عدنان وبوبي ساندز رسخوا الاضراب عن الطعام كتعبير عن الاحتجاج السياسي ضد التحول الكبير في ثقافة المقاومة السلمية . لقد أمثوا بقضيتهم واستعدوا مسبقاً للتضحية بحياتهم من أجل القضية ، فباتت تجاربهم مثالا للثقة بالقدرة على تحقيق المراد ، وقدوة للأجيال المؤمنة بحتمة النصر . هذه التجارب والتضحيات لعلها تؤسس لما هو قادم ، يكون أكثر تمشيماً وإدراكاً للعدو الذي يستقر جوده بالأسرى كل ثانية في سجون الاحتلال ، وهم يواجهون سياسة العزل الأفرادي ، والعقوبات الجماعية ، ورفض تحسين الوضع الصحي للمئات من المرضى والمصابين . فيما هم يواجهون انتهاكا فاضحا لأبسط حقوقهم الإنسانية ، كما يواجهون إرهاباً مطلقاً ، وها هي "لجنة الأسرى الإداريين في سجون الاحتلال" تلعن قرارها خوض إضراب جماعي مفتوح عن الطعام في الأيام القادمة ، لتضغط على سلطات الاحتلال الإسرائيلي في محاولة لحرز "نتائج إيجابية على صعيد ملف الاعتقال الإداري" ، ولررد على اغتيال الأسير خضر عدنان . ومجدداً ، ندعو إلى المزيد من تضخيم قضية الأسرى الفلسطينيين (أطفالا ، ونساء ، ورجالا) على المستويات العربية والإسلامية والدولية .

جريمة إعدام الأسير الشهيد خضر عدنان



بقلم : سري القدوة

جريمة إعدام الأسير خضر عدنان بعد معركة إضراب عن الطعام استمرت لمدة 87 يوماً رفضاً لاعتقاله في سجون الاحتلال الإسرائيلي تكشف الوجه الحقيقي لإرهاب دول الاحتلال المنظم ، وهنا تعجز مفردات اللغة عن الكتابة عنه وعن مواقفه وسموده داخل الاسرومع كتابتي هذا المقال اشعر بالخيال امام حقيقة انه اضرب عن الطعام في سجون الاحتلال خمسة مرات لينال حريته في كل مرة وبواجه المحتل في امعاء الخاوية وفي اضرابه الاخير يقضى الاحتلال ويكشف عن وجهه الحقيقي ليروح شهيدا وكان قد اعلن اضرابه عن الطعام رفضا لاعتقاله الاداري الظالم وتلقيق التهم بحقه في خرق فاضح لكل الاتفاقيات الدولية وتعمير سريع عن استمرار القمع بحق اسرانا في سجون الاحتلال . التاريخ يصنعه الابطال وقلة من الرجال وغير تاريخنا الفلسطيني المعاصر والذي يمتد اليها تجربة وحياء وفهما لعنى النضال تكون الاسطورة الصلبة القوية والإرادة والقوة والاصرار والعزيمة الشهيد القائد خضر عدنان الذي تصدى للاحتلال ليشكل مدرسة نضالية متميزة بالصبر والإرادة والاصرار رفضا للظلم الذي يقترفه الاحتلال . جريمة اغتيال الشهيد الأسير خضر عدنان من قبل سلطات الاحتلال الإسرائيلي تضاف إلى سجل جرائم الاحتلال البشعة التي لن ولم تسقط بالتقادم وستبقى شاهداً عن واقع المعاناة الفلسطينية والشعب الفلسطيني سيظل يبذل الغالي والثمين على طريق نضاله ضد الاحتلال وما خضر عدنان الا النموذج الاوضح الذي اختار طريق النضال بأبعاده الخاوية ليتصدى للاحتلال وعجنجته في سجونها . سلطات الاحتلال السؤوية الكاملة

الاسرى في سجونها . استمرار سياسة الإهمال الطبي المتعمد وتصعيد جميع الاجراءات الإسرائيلية التعسفية والمعاملة غير الإنسانية ضد الاسرى الفلسطينيين وحرمانهم من الحقوق الأساسية التي كفلتها لهم الاتفاقيات والمواثيق الدولية ذات الصلة يتطلب التدخل العاجل من قبل الهيئات الدولية المختصة بالتدخل لحماية حقوق الاسرى والضغط على إسرائيل ، قوة الاحتلال من أجل وقف انتهاكاتها المستمرة ضدهم ، والإفراج الفوري عنهم . سمت المجتمع الدولي والمنظمات الدولية المعنية عن هذه الجريمة الجديدة يشجع سلطات الاحتلال على مواصلة هذا النهج الإجرامي ، بما يحتم قيام المجتمع الدولي بتحمل مسؤولياته التي تقرها القوانين وقرارات الشرعية الدولية خاصة اتفاقية جنيف في حماية الاسرى الفلسطينيين ووضع حد لهذا المسلسل الإجرامي والقتل البطيء عبر الإهمال الطبي المتعمد والمهمل الذي يمارسه الاحتلال بحق الاسرى على مرأى ومسمع من دول وشعوب العالم ومنظماتها الحقوقية والإنسانية .

مركز فلسطين: ارتفاع أعداد سفراء الحرية الى (117) طفلاً

والأسير "بركه راجح طه" من الخليل ومحكوم 35 عام، والأسير اباد مهوس من القدس ومحكوم مدى الحياة وبين الأشقر أن عدد الأسرى الذين خاضوا تجربة الإجاب عبر النطف وصل الى 75 أسيراً، وأن غالبيتهم وعددهم 55 من سكان الضفة الغربية، و13 أسيراً من قطاع غزة، و6 من أسرى القدس، وأسير واحد من أراضي 48 وهو الأسير المريض وليد دقة، وإن 23 أسيراً منهم أنجبوا توأمين، بينما 9 أسرى كروا التجربة مرة أخرى، وأنجبوا أطفال عبر عمليات تحرير النطف الأشقر: أن صراع البقاء لا يزال مستمراً داخل السجون، وكل حين يسجل الأسرى انتصارات جديدة على السجناء ويبدعون في إيجاد السبل الكفيلة بخلق سفراء جدد للحرية من قبور النزائين رغم إجراءات الاحتلال الأمنية الذي تتوالى منهم. معتبراً أن عمليات تحرير النطف اشكالت تحدياً حقيقياً للاحتلال الذي يحاول قتل كل مكاني الحياة وروح الأمل في نفوس الأسرى الذين يدورهم اعتبارها انتصاراً معنوياً كبيراً، وتعبيراً عن إرادة فولاذية، وأمل في الحياة لا ينقطع أو يتراجع، ويتجاوز لكل القسبان والحدود رغم قسوة السجن وظروفه القاهرة.



التنفط الذي استطاع إجاب توأمين "أريعة" أطفالاً مرة واحدة، حيث كان 3 أسرى قدر زرقوا بثلاثة أطفال وهم "رافت القروي" من رام الله والذي تحرر بعد قضاء محكوميته البالغة 15 عاماً

أكد مركز فلسطين لدراسات الأسرى أن عدد "سفراء الحرية" وهم أبناء الأسرى الذين أنجبوا عبر عمليات تحرير النطف خارج السجون، ارتفع الى (117) طفلاً، بعد أن رزق الأسير "أحمد الشمالي" بتوأمين دفعة واحدة، وأوضح "مركز فلسطين" أن الأسير "أحمد عبد الرحيم منصور الشمالي" 38 عاماً من سكان حي الشجاعية شرق مدينة غزة، كان اعتقل بتاريخ 2008/8/2، ووجهت له تهمة المشاركة في عمليات المقاومة وأصدرت بحقه محكمة بئر السبع العسكرية حكماً بالسجن العفلي لمدة 18 عاماً ويقع في سجن نضعة السحراوي. وأضاف مركز فلسطين أن الأسير "الشمالي" خاض تجربة تحرير النطف بنجاح حيث وضعت زوجته توأمين بحالة جيدة، وهم ثلاثة ذكور وأثني وإطلاق عليهم أسماء (عبد الرحمن، وكنان، وريان، ويوحنا) ليرتفع عدد سفراء الحرية الى (117) طفلاً، وأشار مركز فلسطين الى ان الأسير "الشمالي" يعاني من ظروف صحية سيئة ويشتكى من التهابات شديدة في السعال البولية ويصاب بنوبات متكررة من الغص الكولي التي تداومها من حين لآخر على فترات متقاربة، نتيجة سياسة الإهمال الطبي

عرس مؤجل

تقرير: زكريا المدهون

كان من المفترض أن يسلم الشاب بلال زهير أبو خاطر من عرية بيت حانون شمال قطاع غزة، المهر لعروسه في بلدة بيت لاهيا المجاورة، قبل أن تأتي الطائرات الحربية الإسرائيلية وتشتت حلم العروسين وتسوي سوايرها منزلها بالأرض. دون سابق إنذار، اصطقت طائرات الاحتلال سواروخ نحو منزل عائلة المواطن زهير أبو خاطر (59 عاماً) المكون من طابقين، والواقع على أرض تبلغ مساحتها 300 متر مربع، وتبلغ مساحته 180 متر مربعاً، لتجوله في لحظة الى أثر رعد عين. يقول صاحب المنزل المدمر زهير أبو خاطر لمراسل "هفا"، إن الطائرات قصفت المنزل "خرجنا جميعاً من البيت، كنا 10 أفراد، بلايسنا نأمن ترددها فقط"، ويضيف "جهزنا مهر عروس ابنتي، وكنا نستعد لتوجه عصر اليوم الى المنزل، وكان يضطر للعمل ساعات إضافية بأجرة قليلة لا تتجاوز العشرين شيقلاً باليوم وربما أقل، إضافة الى مساعدة قدمها له أخواله، اليوم هو مضطر لتجميع حق منزل جديد أيضاً". ويعاني الشباب في قطاع غزة الحاصر منذ 16 عاماً من ظروف معيشية وحياتية صعبة بسبب انعدام فرص العمل، حيث تبلغ نسبة البطالة في الشريط الساحلي حوالي 50%. يجلس الوالد على ركام منزله المدمر، والحزن ياد على وجهه "ذهب تعب بلال هباء، الآن سيبدأ من العسر، استغرق بناء منزلنا سنوات، والان سنستغرق سنوات إضافية"، لكن بنبرة مكسورة يحمده الله على أن أسرته بخير "البلال يعوض المهم أن أحدا منهم لم يصب بأذى"، وبين ركام المنزل المدمر، يبحث أحفاد أبو خاطر الصغار عن العلابهم وكتبهم الدراسية ولايسر استطاعوا إيجاد عدد منها لكنها كانت قد احترقت بفعل الصواريخ. ومنذ بدء العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة، الثلاثة الماضي، دمرت قوات الاحتلال 36 مبنى ووحدة سكنية بشكل كلي، وكذلك تضرر 532 وحدة، منها 37 غير صالحة للسكن، و495 بشكل جزئي وبليل.

الأسير المحرر خليل مصباح موسى يتنسم عبير الحرية بعد اعتقال دام 20 عاماً في سجون الاحتلال

بقلم: سامي إبراهيم فودة

مواليد: 1980/7/11 - البلدة الأصلية: - حيثما إجزم - مكان الإقامة: - مخيم جنين - الحالة الاجتماعية: - خابط - العائلة المتأصلة: - تتكون عائلة الأسير خليل من ثمانية أفراد بما فيهم الأسير وله من الأشقاء / ساري - محمد - عبدالله - ومن الشقيقات/ الأرواح - عتاب - جميله - عليا - ويأتي الأسير خليل في الترتيب الثاني من بين إخوته وأخواته اما بخصوص الوالد والوالدة فهم في ذمة الله. - المؤهل العلمي: - تلقى تعليمه الدراسي في المرحلة الابتدائية والاعدادية في مدارس وكالة الفوت في مخيم جنين وأكمل تعليمه الثانوية العامة داخل السجن وواصل تعليمه الجامعي بالقدس المفتوحة خدمة اجتماعية وحصل على شهادة البكالوريوس 2003/5/14 - تاريخ الاعتقال: - 2023/5/11 - تاريخ الافراج: - 2023/5/11 - مكان الاعتقال: - سجن نضعة - التهمة الموجهة إليه: - اطلاق نار وعبوات ناسف ومحاولات التسبب بالقتل - الحالة القانونية: - 20 عاماً بالإضافة الي 5 سنوات مع عدم التنفيذ - اعتقال الأسير: - خليل موسى - قامت قوات الاحتلال والقوات الخاصة معززة

قال تعالى: (وقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجْتَنِي مِنَ سِجْنِي) صدق الله العظيم بحمد لله تم الافراج مساء يوم الخميس الموافق 2023 / 5 / 11 عن الأسير المحرر خليل موسى البالغ من العمر الثانية والأربعين ربيعاً. من مخيم جنين بعد قضاء محكوميته البالغة عشرين عاماً في سجون الاحتلال. وذلك من سجن نضعة، عبر حاجز الظاهرية جنوب الخليل. الأسير خليل موسى تنقل خلال فترة اعتقاله بين العديد من سجون الاحتلال الصهيوني وتعرض لأبشع أساليب التنكيل والتعذيب الجسدي والنفسي وهو من حالات المرضية الذين واجهوا سياسة الإهمال الطبي المتعمد (القتل البطيء) في المعتقل حيث يعاني من مشاكل صحية مزمنة في المعدة والأمعاء والأوعية الدموية واحتفاءً بيوم الأسير المحرر فقد احتشد أهله ومحبيه وأبناء حركة فتح في استقباله وبهذا العرس الوطني، لا يسعني في هذا المقام إلا أن نسلط الضوء على سيرة عطرة للأسير المحرر خليل مصباح خليل أحمد موسى من سجون الاحتلال الصهيوني. - خليل مصباح خليل أحمد موسى

نادي الأسير يستعرض آخر المستجدات على الوضع الصحي للأسير موسى صوفان المصاب بورم على الرئة

تشهد إدارة السجون مقال تقديم العلاج له، وكانت إدارة السجون في وقت سابق قد ساءتته على تقديم العلاج مقال أن أن يتحمل كافة العلاج، وأشار نادي الأسير، إلى أن كل إجراء طبي يحتاجه الأسير صوفان، يضطر لخوض معركة ومطالبات مع إدارة السجون سواء بتوفير العلاج الموسى له، أو النقل للمستشفى للمعالجة أو لإجراء الفحوصات الطبية، وهذه العملية هي أبرز ما تقدر سياسة المعاملة المنهجية، وهي الأناض لجرمة الإهمال الطبي (القتل البطيء)، التي يواجهها المئات من الأسرى المرضى في سجون الاحتلال الإسرائيلي. يؤكد نادي الأسير مجدداً أن ما يجري مع الأسير صوفان اليوم، ما هو إلا جزءاً من سلسلة طويلة من

بعد عدة مطالبات على مدار الفترة الماضية، حيث أكد له الطبيب المختص أنه أولاً يجب أن يجري صورة طبقية بأسرع وقت بعد أن تم الانتهاء من مرحلة العلاج البيولوجي، وعليه ستحدد كيفية أخذ الخزعة من الورم لتحديد طبيعة الورم على الرئة، كما أبلغه الطبيب أنه قد يحتاج الى عملية استئصال الورم، ولاحقاً سيتم أخذ الخزعة من الورم. وأضاف النادي، إن صوفان أبلغ الإدارة بضرورة تنفيذ ما أكد عليه الطبيب بأسرع وقت، إلا أن طبيب السجن المتواجد في عيادة سجن (عسقلان) حيث يقع، أبلغه إن كان يريد إجراء كل ذلك بوقت سريع، عليه أن يتحمل تكاليف العلاج والعملية إن تقرر، وذلك في مسانمة جديدة

نادي الأسير، تواصل إدارة سجون الاحتلال جريمة الإهمال الطبي (القتل البطيء) بحق الأسير موسى صوفان (47 عاماً) من فولكرم، المحكوم بالسجن المؤبد، والمعتقل منذ عام 2003، والذي يعاني من الإصابة بورم على الرئة، ويعتبر من أبرز الحالات المرضية التي تحتاج إلى متابعة طبية حثيثة. وأوضح نادي الأسير في بيان له، أنه كان من المقرر قبل أشهر أن ينهي الأسير صوفان، العلاج البيولوجي وفقاً لم آقره الطبيب المختص في مستشفى (برزيلاي)، إلا أن عملية المعاملة التي تعرض لها، أدت الى التأخر في إنهاء العلاج، وتفاقم وضعه الصحي. ولفت نادي الأسير، إلى أنه جرى نقل الأسير صوفان مؤخراً إلى مستشفى (برزيلاي)،

الدرك الوطني،

استحداث خلايا لمطاردة السواق "المتهورين"

استحدثت قيادة الدرك الوطني، خلايا لمطاردة وملاحقة السواق الذين يقومون بالمناورة الخطيرة عبر الطرقات، بهدف توقيفهم واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة ضدهم، نظرا لما يشكلونه من خطر على أنفسهم وياقي مستعملي الطريق، حسب ما أفاد به، السبت، بيان لذات المصالح.



تشكل خطرا على مستعملي الطريق وتتسبب في حوادث مرور خطيرة".
واعتبر بيان مصالح الدرك الوطني أن المواطن "يبقى دائما شريكا فعلا من أجل القضاء على مثل هذه التصرفات، من خلال اتصالاته وتبليغه عبر الرقم الأخضر 55 10 أو صفحة طريقي للدرك الوطني على موقع الفيسبوك".

ع.ب.
وأوضح ذات المصدر أن هذه الخلايا تعتمد على "عناصر المفاجأة، التمويه، الديناميكية والسرعة في التدخل والمرونة في العمل لوضع حد لمثل هذه التصرفات".
وأضاف أن كل هذه الإجراءات ترمي إلى التقليل من حوادث المرور والقضاء على هذه التصرفات غير القانونية التي

للدويان الوطني للأرصاد الجوية

أمطار على شكل زخات رعدية على ولايات شمال الوطن

ولايات النعامة، البيض، تيارت، الاغواط، الجلفة والمسيلة ابتداء من السبت على الساعة 18:00 إلى غاية اليوم الأحد على الساعة 12:00، حيث تقدر كميات الأمطار المرتقبة ما بين 20 و 30 ملم. وتشير ذات النشرة الى هبوب رياح تحت الرعد.

أهراس، قسنطينة، ميلة، سطيف، باتنة، أم البواقي، خنشلة و تبسة، وذلك ابتداء من اليوم السبت على الساعة 18:00 إلى غاية يوم الاحد على الساعة 23:00، حيث تقدر كميات الأمطار المرتقبة ما بين 20 و 40 ملم وقد تصل 50 ملم محليا.
كما ستمس هذه الأمطار حسب ذات النشرة المصنفة في درجة يقطلة "برتقالي"، كل من

من المرتقب تسجيل تساقط أمطار تكون أحيانا على شكل زخات رعدية يومي السبت و الاحد على عدة ولايات من شمال الوطن، حسب ما جاء في نشرة خاصة للدويان الوطني للأرصاد الجوية.
وتخص هذه النشرة المصنفة في درجة يقطلة "برتقالي"، كل من ولايات جيجل، سكيكدة، عنابة، الطارف، قالمة، سون

وفاة شخصين بفاز أحادي أكسيد المنبثع من محرك سيارة مركونة بمراب هلاك 7 أشخاص وإصابة 402 آخرين بجروح في حوادث مرور
تسرب مياه الأمطار إلى عدة سكنات في قسنطينة، أم البواقي وسوق أهراس

قامت وحدات الحماية المدنية، خلال 48 ساعة الأخيرة، بتدخل 329 على إثر عدة حوادث مرور سجلت عبر عدة ولايات، خلقت هذه الحوادث، وفاة 7 أشخاص وإصابة 402 آخرين بجروح مختلفة ومتفاوتة الخطورة، نقل حصابة



سجلت على مستوى ولاية النعامة بوفاة 5 أشخاص وجرح 402 على إثر اصطدام بين سيارة وشاحنة على الطريق الوطني رقم 06 ببلدية البيوض، دائرة المشربة.
وسجلت عناصر الحماية المدنية لولاية أم البواقي وفاة شخصين بفاز أحادي أكسيد المنبثع من محرك سيارة مركونة بمراب بشارع المسمى صباد صمار، بلدية أم البواقي. الحماية المدنية لولاية تيزي وزو تدخلت خلال نفس الفترة من أجل إقتبال شخص يبلغ من العمر 59 سنة متوفي غرقا داخل بركة مائية المتواجدة بالمكان المسمى شريعة احمامن، بلدية بني زكي، دائرة بوزرقن، تم تحويل الضحية إلى مصلحة حفظ الجثث لمستشفى المحلي.

وهيما يخص الأمطار الغزيرة التي مست كل من ولاية قسنطينة، أم البواقي وسوق أهراس، تدخلت عناصر الحماية المدنية من أجل امتصاص مياه الأمطار التي تسربت داخل المنازل بقرية ساكر وراس اقورن وقرية المبدوعة بلدية قصر الصبيحي، ولاية أم البواقي، امتصاص مياه الأمطار التي تراكمت على مستوى الطريق الوطني رقم 03 ببلدية الحروب ولاية قسنطينة.
أما بولاية سون أهراس، تم تسجيل تسرب مياه الأمطار داخل 22 مسكن منها 17 مسكن بقرية بومعرف السبتي ببلدية تاورة و 05 مساكن بمحسنة واد الشوك ببلدية الزعرورية وكذا سقوط لسقف لمنزلين ببلدية تاورة وإصابة امرأة بجروح.

٣٠٢

تحت رعاية السيدة وزيرة الثقافة و الفنون
الدكتورة صورية مولوجي

أوبرا الجزائر بوعلام بسايح
تقدم

11/12/13/14
ماي
19:00
2023



البالي الروسي الأشهر في العالم



Directrice artistique:

Elena Scherbakova

