

الإجابة النموذجية لموضوع امتحان شهادة التعليم المتوسط دورة 2021

اختبار مادة: اللغة العربية

المدة: ساعتان

العلامة		عناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	
04	2×0.5	الجزء الأول: (12ن) الوضعية الأولى: (04ن) 1/ <u>الآداب التي يجب أن يتحلى بها مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي:</u> (يكتفي بذكر اثنتين منها) * تحمل مسؤولية الأقوال والممارسات. * التعريف بالنفس وتفاذي الاسم المستعار. * استحضار المراقبة الإلهية في كل كبيرة وصغيرة. * احترام خصوصية الآخرين. * تجنب السخرية والهمز واللمز...
		2×0.5
	01	3/ <u>العنوان:</u> * آداب العالم الافتراضي . * سلبيات مواقع التواصل. <u>ملاحظة:</u> يقبل كل عنوان ذي صلة بالمعنى.
	0.5	4/ - شرح المفردة "يتحلى": يتزين ، يتصف . <u>ملاحظة:</u> تقبل بعض الشروحات القريبة من المعنى السياقي.
	0.5	- ضد كلمة "يُظهِرُ" من النص: يُضْمِرُ.
		الوضعية الثانية: (08ن) 1- أ - <u>اعراب المفردات:</u>
	0.5	المواقع: بدل أو عطف بيان، مجرور وعلامة جزه الكسرة الظاهرة في آخره، والأفضل عند بعض النحاة أن يعرب نعتا لأنه مشتق.
	0.5	ضررا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
	0.5	ب- <u>تحديد المحل الاعرابي للحملتين الواقعتين بين القوسين في النص:</u> (تتجاوز حدود الذوق العام): جملة فعلية في محل جر نعت. (تتضمن أخطاء): جملة فعلية في محل رفع خبر لكن.

08	4×0.5	2- تصنيف الأسماء في الجدول: أمام، هذه، رقيب، ناشط، منابر.								
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>اسم فاعل</th> <th>اسم إشارة</th> <th>ظرف</th> <th>ممنوع من الصرف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ناشط</td> <td>هذه</td> <td>أمام</td> <td>منابر</td> </tr> </tbody> </table>	اسم فاعل	اسم إشارة	ظرف	ممنوع من الصرف	ناشط	هذه	أمام	منابر
	اسم فاعل	اسم إشارة	ظرف	ممنوع من الصرف						
	ناشط	هذه	أمام	منابر						
	2×0.25	3- تسمية وشرح الصورة البيانية التالية: إن مواقع التواصل مجتمعات.								
	2×0.25	أ- تسمية الصورة: تشبيه (0.25) بليغ (0.25).								
	0.25	ب- شرح الصورة: حيث شبه الكاتب مواقع التواصل بالمجتمعات، فذكر المشبه (مواقع التواصل) والمشبه به (مجتمعات) (0.25)، وحذف الأداة ووجه الشبه (0.25).								
	0.25	4- استخراج الحناس من الفقرة الثانية: الهمز - اللمز.								
	0.25	نوعه: جناس ناقص.								
	0.5	5- تبيين نوع الأسلوب في الحملتين: - إن هذه المواقع منابر حرة. (أسلوب خبري).								
0.5	- ما الداعي للاختباء خلف الأسماء المستعارة؟ (أسلوب إنشائي).									
0.5	6- إبراز النمط الغالب على الفقرة الأخيرة: توجيهي.									
0.5	التمثيل له بمؤشر: * استخدام الزوايا الاقتضائية (لا بد من التزام الحذر أثناء التعامل...)									
0.5	7- القيمة المستفادة من النص: قيمة أخلاقية.									
0.5	الأخلاق معيار أساس لصلاح الفرد والمجتمع.									
		ملاحظة: تقبل كل قيمة ذات صلة بالموضوع.								

		الجزء الثاني: (08ن) الوضعية الإدماجية:	
		المؤشرات	المعايير
08	3×1	- إنتاج نص تفسيري توجيبي من ستة عشر سطرا، يتضمن: -النصح بحسن استغلال مواقع التواصل في الحفاظ على الثوابت الوطنية (الإسلام، اللغة، وحدة الوطن، التاريخ، وكل رموز السيادة...) -توضيح كيفية الدفاع عنها (إنشاء صفحات للتعريف بها، تنظيم معرض إلكتروني،...) -توظيف المكتسبات القبلية: خطاطة النمطين التوجيهي والتفسيري - بعض المفردات من النصوص - ظواهر بلاغية، ونحوية، ...	الملاءمة
	2×1	-ترابط الأفكار ووضوحها، وتناسبها مع الموضوع. -استخدام أدوات الربط التي تحقق الاتساق والاتسجام (المنطقية، اللغوية، والإحالة النصية).	الانسجام
	4×0.5	-من الأخطاء بأنواعها (النحوية، الصرفية، الإملائية...).	سلامة اللغة
	2×0.5	-حسن العرض وجودة الخط. -اعتماد شواهد مناسبة للموضوع (بروز ثقافة المتعلم).	الإبداع والإتقان