

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الأول)
مجموعة	مجزأة	
07 pti	1.5	I. COMPRESIONE DEL TESTO 1) Chi ha realizzato l'App Farmacia Aperta? R- È la Federfarma Lombardia che ha realizzato l'App. Farmacia Aperta. - (Si accetta anche la risposta "Annarosa Racca")
	0.25x6	2) L'App offre informazioni sulle farmacie disponibili. Estrare dal testo (06) informazioni. R- Le sei (06) informazioni offerte sulle farmacie disponibili sono: <u>la ragione sociale, l'indirizzo</u>(percorso più rapido), <u>il telefono</u> e <u>l'e-mail, gli orari e i turni.</u> - (Si accetta anche la risposta " geolocalizzarsi e individuare " per l'indirizzo)
08 pti	2	3) Come vengono mostrate le farmacie fuori servizio da questa applicazione? R- Le farmacie fuori servizio vengono mostrate <u>da un marker di colore diverso.</u>
	2	4) Secondo te, come questo tipo di applicazioni può migliorare la vita quotidiana? R- <u>Secondo me, queste applicazioni migliorano la vita quotidiana perché facilitano l'accesso del cittadino ai vari servizi, rendendolo rapido e immediato.</u> - (Si accettano le risposte coerenti e grammaticalmente giuste)
	0.5x2	II. COMPETENZA LINGUISTICA A. Lessico 1) Completare con i sinonimi - identificare = individuare - mezzo = strumento
	0.5x2	2) Completare con i contrari - aperte ≠ chiuse - lentamente ≠ rapidamente
1	3) La parola intrusa è: smartphone.	
0.25x4	4) Completare con le parole mancanti. 1- Internet 2- rete 3- comunicano 4- chattare Uno studio ha evidenziato che i bambini passano molto tempo a navigare su Internet e a cercare nuovi amici in rete . Molti non raccontano ai genitori cosa vedono o con chi comunicano . Inoltre, cresce la tendenza a chattare con chiunque e non solo con i coetanei.	
0.5x2	B. Grammatica 1) Coniugazione: Mentre Maria <u>scaricava</u> l'AppFarmacia Aperta, <u>ha trovato</u> una (Imperfetto) (passato prossimo) - (Si accetta anche la risposta Mentre Maria <u>scarica</u> / <u>trova</u> .	
1	1) "la" rimanda a "la farmacia aperta" .	
0.5x2	2) "ciascuna" è un aggettivo indefinito "questo" è un aggettivo dimostrativo.	
0.5x2	3) Riscrivere le frasi mantenendo il grado superlativo assoluto. - La nuova applicazione è semplicissima. a- La nuova applicazione è molto semplice. b- La nuova applicazione è semplice semplice. - (Si accetta anche "super semplice")	

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الأول)				
مجموعة	مجزأة					
05 pti		<p>III. PRODUZIONE SCRITTA Svolgere a scelta uno dei due temi. (80 a 100 parole)</p> <p>Tema 1 L'applicazione di cui si parla nel testo è un esempio di come Internet e le tecnologie moderne hanno migliorato il nostro modo di vivere. In qualche riga, prova a descrivere un'applicazione che hai sul tuo smartphone parlando di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il nome di questa applicazione. - A che cosa serve? - Se ti ha veramente facilitato le cose? - E se quest'applicazione abbia qualche inconveniente? <p>Tema 2 Lo smartphone è uno strumento che ha rivoluzionato il mondo della comunicazione. Descrivi uno smartphone che hai già acquistato o che ti piace particolarmente: modello, colore, opzioni, applicazioni, prezzo ecc.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Forma (2 pti.)</th> <th style="text-align: center;">Fondo (3pti.)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione) • Rispettare la punteggiatura. • Rispettare la struttura delle frasi • Correttezza linguistica (in particolare la grammatica). </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e coerenza delle idee. • Ricchezza e pertinenza del lessico. • Conformità al tema proposto e al filo della produzione semiguidata. </td> </tr> </tbody> </table>	Forma (2 pti.)	Fondo (3pti.)	<ul style="list-style-type: none"> • Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione) • Rispettare la punteggiatura. • Rispettare la struttura delle frasi • Correttezza linguistica (in particolare la grammatica). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e coerenza delle idee. • Ricchezza e pertinenza del lessico. • Conformità al tema proposto e al filo della produzione semiguidata.
Forma (2 pti.)	Fondo (3pti.)					
<ul style="list-style-type: none"> • Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione) • Rispettare la punteggiatura. • Rispettare la struttura delle frasi • Correttezza linguistica (in particolare la grammatica). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e coerenza delle idee. • Ricchezza e pertinenza del lessico. • Conformità al tema proposto e al filo della produzione semiguidata. 					

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)				
مجموعة	مجزأة					
07pti	01.5	I. COMPRESIONE DEL TESTO 1) La forneria di Sara ed Alberto si chiama <i>Acqua e farina</i> . 2) Prima di cominciare la nuova attività Alberto ha fatto l'alberghiero , e dopo si è dato da fare fra stage e fornerie per approfondire il mestiere del panificatore . 3) « <i>Acqua e farina</i> » non sarà solo un panificio perché troveranno spazio anche prodotti diversi. Ravioli e lasagne ad esempio, ma anche gastronomia già pronta da portarsi a casa. 4) (Si accettano le risposte coerenti e grammaticalmente giuste.)				
	0.5x3					
	02					
	02					
08pti	0.5x2	II. COMPETENZA LINGUISTICA A. Lessico 1) Sinonimi: - panetteria = forneria - lavoro = mestiere 2) Contrari: - chiuso ≠ aperto - lontano ≠ vicino 3) L'espressione: "per approfondire il mestiere" significa: a. per conoscere meglio il mestiere. 4) Negozio → forneria Coppia → Sara e Alberto Indirizzo → via Bertella Mestiere → panificatore B. Grammatica 1) La sostituzione: ne = di anni / degli anni 2) La classe grammaticale: diverse = un aggettivo indefinito 3) Estrare dal testo: - Un aggettivo dimostrativo = questo sabato / questi giorni - Un pronome dimostrativo = chi in quello più concreto 4) La coniugazione al condizionale presente: « <i>Acqua e farina</i> » non sarebbe solo un panificio perché troverebbero spazio anche prodotti diversi.				
	0.5x2					
	01					
	0.25x4					
	1					
	0.5x2					
05pti	0.5x2	III. PRODUZIONE SCRITTA: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Forma (2pti.)</th> <th style="width: 50%;">Fondo (3pti.)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione) • Rispettare la punteggiatura. • Rispettare la struttura delle frasi • Correttezza linguistica (in particolare la grammatica). </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e coerenza delle idee. • Ricchezza e pertinenza del lessico. • Conformità al tema proposto e al filo della produzione semiguidata. </td> </tr> </tbody> </table>	Forma (2pti.)	Fondo (3pti.)	<ul style="list-style-type: none"> • Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione) • Rispettare la punteggiatura. • Rispettare la struttura delle frasi • Correttezza linguistica (in particolare la grammatica). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e coerenza delle idee. • Ricchezza e pertinenza del lessico. • Conformità al tema proposto e al filo della produzione semiguidata.
	Forma (2pti.)		Fondo (3pti.)			
<ul style="list-style-type: none"> • Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione) • Rispettare la punteggiatura. • Rispettare la struttura delle frasi • Correttezza linguistica (in particolare la grammatica). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e coerenza delle idee. • Ricchezza e pertinenza del lessico. • Conformità al tema proposto e al filo della produzione semiguidata. 					
0.5X2						