

النص:

إِنَّ الْجَزَائِرَ بِلَدٍ يَزْخَرُ بِرَوَائِعِ الْمَنَاطِرِ، وَيَكْتَنُظُ بِجَمِيلِ الْمَشَاهِدِ وَعَظِيمِ الْأَثَارِ، فَهُوَ يَسْتَقْبِلُ زَائِرَهُ بِالسُّهُولِ الشَّامِعَةِ وَالْجِبَالِ الْمُغَطَّةِ بِالْغَابَاتِ الْمُتَنَوِّعَةِ، وَالسُّهُولِ الْمُتَمَدِّدَةِ عَلَى ضِيفَانِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ وَالشَّوْاطِئِ الْعَدِيدَةِ ذَاتِ الرَّمَالِ النَّاعِمَةِ. أَمَّا الصَّحْرَاءُ فَهِيَ عَرُوسُ الْجَنُوبِ تَسْتَصِيفُ الْقَادِمِ إِلَيْهَا بِكُنْبَانِ الرَّمَالِ الْأَمِيعَةِ كَأَنَّهَا أَكْرَامٌ مِنْ دَقِيقِ الذَّهَبِ قَائِلَةٌ لَضِيُوفِهَا: يَا زَائِرُ تَقْضَلْ وَتَمَتَّعْ بِمَنْظَرِ غَابَاتِ النَّخِيلِ الْكَثِيفَةِ، وَبِصَفَاءِ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ الَّتِي تَسْرُ النَّاطِرِينَ، وَبِخَرِيرِ الْمِيَاهِ الَّتِي يُنْعَشُ السَّامِعِينَ (فَأَيْتِمَا تَوَجَّهَ الزَّائِرُ فِي الْجَزَائِرِ، يَكْتَشِفُ الْبَهَاءَ وَيَتَمَتَّعُ بِرَوْعَةِ الْجَمَالِ) وَيُعَاوِدُهُ كُلَّمَا غَادَرَ الْجَزَائِرَ لِلرُّجُوعِ إِلَيْهَا ثَانِيَةً.

جديدي عبد القني

الأسئلة:

(أ) أسئلة الفهم: (03 نقاط)

- 1- ضغ عنوانا مناسباً للنص.
- 2- بم شبه الكاتب الصحراء ؟
- 3- استخرج من النص مرادف الكلمتين التاليتين: الواسعة - الخلوة.

(ب) أسئلة اللغة: (03 نقاط)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- حول الجملة ما بين قوسين في النص إلى المثني.
- 3- انقل هذا الجدول ثم أكمله بالمفردة المناسبة من النص:

فعل مجرد	فعل مزيد	صفة	جمع المذكر السالم

(ج) الوضعية الإدماجية: (04 نقاط)

قمت بزيارة إلى إحدى المدن الجزائرية الجميلة في العطلة. حرر فقرة ما بين 8 و 12 سطراً تصف فيها ما شاهدته من المناظر الجميلة، مشوقاً الناس لزيارتها، مستعملاً في ذلك إن أو إحدى أخواتها وكذا الصفة.