

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

وزارة التربية الوطنية

دوره: جوان 2012

امتحان شهادة التعليم المتوسط

المدة: ساعتان

أختبار في مادة: اللغة العربية.

النص:

الناس فريقان: مُحبٌ للقراءة وكارهٌ لها، بينهما درجات ومنازل؛ فـأكثـر الناس (لا يحبون) القراءة، إما لفراـغ في نفوسـهم وضـحالة في أذهـانـهم، وإـما لأنـصـرافـهم إلى شـؤـونـ الحياة وطلـبـ الرـزـقـ، بـحيـثـ لا يـسـعـ لهمـ الوقتـ الكـافـيـ للـاقـبالـ عـلـىـ الـكـتـبـ. ولكنـ هـنـاكـ مـنـ تكونـ القرـاءـةـ عـنـدهـ بـمـقـابـةـ لـقـمـةـ العـيـشـ. إـنـهـ هـاجـسـ الـأـكـبـرـ فـيـ الـحـيـاةـ، بلـ فـيـ هـذـاـ الفـرـيقـ مـنـ لاـ تـنـاخـ لـهـ الـفـرـصـةـ الـذـهـبـيـةـ لـاستـغـارـاقـهـ فـيـ الـعـلـمـ الـطـوـلـيـ الـمـضـنـيـ، وـمـعـ ذـلـكـ تـرـاهـ يـقـتـصـنـ الـفـرـصـةـ السـانـحةـ، بلـ يـخـلـقـهاـ أـحـيـاناـ وـيـتـنـتـرـعـهاـ مـنـ بـينـ الشـوـكـ وـالـعـلـقـ.

فـكـمـ مـنـ قـارـئـ لـيـسـ لـهـ مـنـ القرـاءـةـ إـلـاـ تـقـلـيـبـ الصـنـحـاتـ وـتـكـدـيسـ الـكـتـبـ تـجـمـلاـ لـاـ تـذـوقـاـ، وـاسـتـكـمـالـاـ لـلـأـثـاثـ الـفـاـخـرـ لـاـ زـادـاـ لـلـعـقـولـ وـتـزـكـيـةـ لـلـأـبـابـ. فـقـدـ يـتـلـهـيـ الـفـرـاغـ وـالـفـكـهـونـ بـقـرـاءـةـ الـكـتـابـ نـهـارـاـ أوـ لـيـلـاـ، وـلـكـنـ هـنـيـهـاتـ أـنـ تـمـسـهـمـ شـرـارـتـهـ وـتـسـرـيـ إـلـيـهـمـ نـفـحةـ مـنـ نـفـحـاتـهـ. إـنـهـ لـاـ يـقـدـمـ لـهـ جـدـيـداـ سـوـاءـ فـيـ خـيـرـةـ الـحـيـاةـ أـوـ نـمـوـ الـعـقـلـ أـوـ تـرـبـيـةـ الـخـلـقـ، وـأـمـاـ الـمـسـتـجـفـونـ، فـهـمـ وـحـدـهـمـ الـذـينـ يـخـرـجـونـ مـنـ (وـسـلـالـهـمـ مـلـأـيـ بالـثـمـارـ). لـقـدـ أـغـنـاهـمـ الـكـتـابـ مـنـ فـقـرـ وـأـطـعـمـهـمـ مـنـ جـوـعـ وـأـمـنـهـمـ مـنـ خـوفـ. وـهـنـيـ وـهـمـ فـقـراءـ، كـانـواـ أـغـنـيـاءـ بـحـبـ الـكـتـابـ وـاصـطـيـادـ الـكـتـابـ، وـالتـضـحـيـةـ بـالـرـاحـةـ فـيـ سـبـيلـ الـكـتـابـ، وـاحـضـانـ كـلـ مـنـفـحـ علىـ المـطـالـعـةـ.

القراءة ! القراءة ! يا أبناءنا، فإنـهاـ عـمـادـ التـقـافةـ، وـالـمـصـدـرـ الـأـوـلـ وـالـأـعـظـمـ لـتـحـريـكـ الـذـهـنـ.

د. محمد عبد الرحمن مرحبا، بتصرف

شرح المفردات:

ضـحـالـةـ: قـلـةـ، ضـعـفـ. الـهـاجـسـ: الخـوفـ. الـلـكـهـونـ: الـنـباتـ الـمـرـ.

الأسئلة:

الجزء الأول: (12 نقطة)

أ - البناء الفكري: (06 نقاط)

1. ضع عنواناً مناسباً للنص.

2. ذكر الكاتب - في الفقرة الأولى - أسباب قلة إقبال الناس على القراءة، استخرج سببين اثنين منها.

3. صنف الكاتب القراء - في الفقرة الثانية - إلى صنفين اثنين، اذكرهما وبيّن صفتين لكلٍّ منها.

4. هات - من النص - مرادف الكلمتين الآتتين: - المتعجب - تجميع.

5. هات - من النص - أضداد الكلمتين الآتتين: - يضيق - الإحجام.

ب - البناء الفني: (نقطتان)

1. استخرج من الفقرة الأولى طباقاً.

2. انكر نوع الصورة البيانية الآتية: (اصطياد الكتاب)

ج - البناء اللغوي: (04 نقاط)

1. أعرّب ما تحته خط في النص: نفحة ، أغانياء.

2. ما محلّ [موقع] الجملتين الواقعتين بين قوسين من الإعراب:

(لا يحبون) ، (وسلامتهم ملأى بالثمار) .

3. استخرج من النص أسلوب إغراء وبين نوعه.

الجزء الثاني: (08 نقاط)

الوضعية الإدماجية:

السند: لاحظ الأستاذ ضعف مستوى تلاميذه في التعبير لقلة اهتمامهم بالمطالعة، فحاول إقناعهم بأهميتها.

التعليمية: اكتب فقرة لا تقل عن عشرة أسطر، تحاول فيها أن تسرد ما قاله الأستاذ لتلاميذه عن فوائد المطالعة، مدعّماً ذلك بما فهمته من النص، وما حفظه من شواهد مختلفة.