

السند :

الشَّجْرَةُ رَمُزُ الْجُودِ وَالْعَطَاءِ هَكَذَا خَلَقَهَا اللَّهُ وَهَكَذَا أَرَادَ لَهَا أَنْ تَكُونَ، (فَهِىَ تَأْخُذُ أَقْلًا وَ تُعْطِي أَكْثَرَ). تَأْخُذُ مِمَّا الْمَاءِ وَ الْعِنَايَةَ لِتُعْطِينَا أَكْثَرَ بِكَثِيرٍ : الْمَأْكَلِ وَ الْمَسْكَنِ وَ الظِّلِّ وَ الْجَمَالِ ... فِي ظِلِّهَا الْحَانِي يَجْلِسُ الْإِنْسَانُ لِيَسْتَرِيحَ وَفَتِ الْحَرِّ فَيُحَسَّ بِالنِّسْمَاتِ تَمْرًا وَ تُدَاعِبُ وَجْهَهُ ، وَ مِنْ ثَمَارِهَا يَأْكُلُ الْأَطْيَبَ وَ الْأَخْلَى وَ يَسْتَمْتِعُ بِجَمَالِهَا وَ مَنْظَرِهَا الْحَسَنِ وَ لَوْنِهَا الْبَهِيحِ . وَحَتَّى عِنْدَمَا تَمُوتُ الشَّجْرَةُ فَإِنَّهَا تَكُونُ صَالِحَةً لِخِدْمَةِ الْإِنْسَانِ ، إِذْ يَسْتَخْدِمُهَا فِي كَثِيرٍ مِنَ الصِّنَاعَاتِ وَفِي الْحُصُولِ عَلَى الْوَقُودِ . وَ قَدْ حَثَّنَا الْإِسْلَامُ عَلَى الْعِنَايَةِ بِالشَّجْرَةِ وَغَرَسَهَا فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ : "إِذَا قَامَتِ السَّاعَةُ وَفِي يَدِ أَحَدِكُمْ فَسِيلَةٌ فَلْيَغْرِسْهَا ، فَإِنَّ لَهُ بِهَا أَجْرًا."

الأسئلة

حول الفهم :3ن

- 1- الإِمَّ تَرْمُزُ الشَّجْرَةَ ؟
- 2 - الشَّجْرَةُ تَأْخُذُ وَ تُعْطِي : فَمَاذَا تَأْخُذُ وَ مَاذَا تُعْطِي ؟
- 3 - اشرح المفردتين التاليتين ووظفهما في جملتين مفيدتين : تداعب ، حثنا
- 4 - ابحث عن ضد كلمة : البخل في السند

حول اللغة : 3 ن

- 1 - أعرب ما تحته خط في النص .
- 2- حول ما بين قوسين في النص إلى الجمع المذكور.
- 3 - استخراج من السند :

فعلًا أجوفًا	اسما مقصورًا	اسما منقوصًا	جمع مؤنث سالم

- 4- علل كتابة التاء المفتوحة في كلمة (الصِّنَاعَاتِ) .

الوضعية الإدماجية: 4 ن

- بينما كنت عائدا من المدرسة رأيت أحد الأطفال يتسلق شجرةً و يُكسِرُ أَغْصَانَهَا فَأَحْزَنَكَ ذَلِكَ الْمَنْظَرُ . أَكْتُبْ فقرةً مِنْ 8 إلى 10 أسطرٍ تَنْهَى فِيهَا الطِّفْلَ عَنِ فَعْلَتِهِ وَ تَنْصَحُهُ بِالْمُحَافَظَةِ عَلَى الشَّجَرَةِ مَبِينًا لَهُ مَنَافِعَهَا، مَوْظِفًا إِسْمًا مَوْصُولًا وَ جَمَعَ تَكْسِيرًا .