

المستوى: الرابعة متوسط (4AM)

المدة: 02 سا

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

النص :

المدن الجميلة تظل مرتسمة في افكار الزائرين , وتتمتع باحترام وهيبة لا تأتيان الا بعناية سكانها بها , سواء اكانوا مواطنين ام مؤسسات مسؤولة عن التنظيم.
وفي الحقيقة لا نستطيع ان نقول : ان مسؤولية ترتيب المدن وتنظيفها تقع على عاتق جهة دون اخرى , فالجميع ينبغي ان تنصب جهودهم في حقل واحد , غير ان الجهة المتخصصة تتحمل دور الراعي الفني , الذي يهيئ الامكانيات والوسائل المساعدة على دوام التنظيم ودعم التنفيذ .
ومن هنا تنهض البلديات بهذه المهمة , وتهيب بمواطنيها وساكنيها ان يسهموا فيها من اجل مدينة نظيفة (تتمتع بالجمال) وتعمها النظافة مع العلم ان الجهات المتخصصة تبذل اقصى الجهد في تنظيم الشوارع و استنابت الاشجار وترتيب الساحات ووضع سلال القمامة في اماكن بارزة .
ومن الظواهر السلبية التي يمارسها بعض المواطنين القيام بتكسير اجهزة الهاتف ومصابيح الانارة العمومية ورمي القمامات على قارعة الطريق وكثيرا ما نشاهد البعض (وهم يتجولون) حاملين زجاجات المرطبات او علب المواد الغذائية ثم يرمونها في اي مكان بعد (ان ينتهوا من استعمالها) فتترك اثرا يشوه الجمال ويضر بالصحة ويسبب الاذى .
(ايها المواطن , احرص على نظافة مدينتك , ولاتنس ان النظافة من الايمان))

الاسئلة :

البناء الفكري: (8ن)

- 1- ما هي الفكرة العامة للنص ؟
- 2- على عاتق من تقع مسؤولية نظام وجمال المدن في نظر الكاتب ؟
- 3- اشار الكاتب الى بعض المظاهر السلبية التي يقوم به بعض المواطنين اذكرها .
- 4- اشرح ما يلي يسهموا يشوه .

البناء اللغوي: (4ن)

- 1- اعرب الكلمات التي تحتها خط في النص
- 2- ما محل الجمل الواقعة بين قوسين من الاعراب ؟
- 3- انشئ اسلوب شرط من العبارة الآتية (المساهمة في نظافة المدينة يحقق الازدهار للوطن)

البناء الفني(2ن)

- 1- ما نوع الصورة البيانية الآتية مع الشرح (الجميع ينبغي ان تصب جهودهم في حقل واحد)
- 2- وردت في العبارة الاخيرة من النص الواقعة بين حاضنتين اساليب انشائية استخرجها وبيّن نوع كل منها .

الوضعية الإدماجية: (8ن)

السند:

لفت نظرك وانت في حجرة الدراسة بعض المظاهر السلبية التي يمارسها التلاميذ

التعليمة:

في فقرة انشائية لا تقل عن عشرة اسطر تذكر فيها هذه المظاهر السلبية معبرا عن موقفك منها ناصحا بوجوب تركها موظفا الامر التشبيه وجملة حالية.

بالتوفيق