

## فرض الثلاثي الأول في اللغة العربية

جذبي في العقد السابع من عمرها ، طويلة القامة هزيلة الجسم ، طيبة القلب كريمة إلى حد التبذير ، سليمة العقل .

إنها امرأة تحب العمل ، ولا تشكو تعب وهي في الربع تصنع من الطين الطواجن و الجفان وتعين أمي في تقطير الورد.

وفي الصيف تخرج باكرا ، فلتلتقي جارة لها على باب البيت ، ثم تتوجهان إلى الحقل فتقطعان أعشابا لتجدلا منها مكانتس للبيت ، أو تجمعان رزما من سيقان سنابل القمح الطويلة و القصيرة لتنسجا معا أطباقيا للخبز .

و في البيت إذا لم تفعله فإنها تأخذ مغزلها و تغزل الصوف لتنسج منه رداء صوفيا للشتاء

عن ميخائيل نعيمة . بتصرف

### الأسئلة

#### الجزء الأول : فهم المكتوب (12ن)

- 1- اقترح عنوانا منسبا للنص (1ن)
- 2- اشرح الكلمتين التاليتين هزيلة ، تعين (2ن)
- 3- ذكر عملا من الأعمال التي كانت تقوم بها الجدة في فصل الربع (1ن)
- 4- وظف كلمة تشكو في جملة مفيدة من إنشائك (1ن)
- 5- ماذا تصنع الجدة من السنابل التي تجمعها ؟ (1ن)
- 6- هات عبارة من النص تدل على نشاط الجدة و عملها حتى داخل البيت (1ن)
- 7- ما نوع النص ؟ (1ن)
- 8- استخرج من النص كلمتين متضادتين في المعنى (1ن)
- 9- اعرب ما تحته خط (2ن)
- 10- في الفقرة الثانية ضميران أحدهما متصل و الآخر منفصل . استخرجهما . (1ن)

#### الجزء الثاني : إنتاج المكتوب (8ن)

السياق : قرأت نص الفرض فوجده ينتمي إلى مقطع " الحياة العائلية" و يشبه إلى حد ما نص ميدان فهم المنطوق " أم السعد "

التعليمية :  
في فقرة من سبعة أسطر و بأسلوبك الخاص أعد كتابة أهم الأحداث التي تذكرها من سمعاك لنص " أم السعد " موظفا نعتا .