

Texte :

Mémoires censurés d'Algérie

«*Nous étions des bêtes commandées par des salauds.* », Ce que Benoist Rey a vu en Algérie quand il a été appelé sous les drapeaux en septembre 1958, il ne l'oubliera jamais. «*Volontaire d'office*», il est affecté dans une unité d'élite, les commandos de chasse, où il va participer aux opérations menées dans le Constantinois. Il a tout juste vingt et un ans. Pendant «*une année d'orgie criminelle*», il sera le témoin impuissant de cette guerre qui, si elle a un nom, est «*barbarie*», et un visage, celui de la terreur. «*Vous pouvez violer, mais faites ça discrètement*», recommandait à sa section l'un des tortionnaires, l'aspirant P., avant d'entrer dans les villages. Et le même P. d'ajouter : «*C'est ça, la pacification. De toute façon, les Arabes ne sont bons qu'à être descendus.*» (...)

En devoir de mémoire, et pour tenter d'échapper à ce cauchemar, le jeune appelé écrit, au jour le jour, le quotidien d'une armée qui massacre et torture de façon systématique, brûle et égorge en riant, anéantit tout ce qui passe à portée de son délire et de sa logique. Il regagne Paris «*physiquement vidé, avec une blessure inguérissable au coeur*». (...)

Au douloureux travail de mémoire, la France, on le sait, a préféré l'amnésie officielle édictée, en quelque sorte, par une série de lois d'amnistie en rafale. Trente-huit ans plus tard, les bourreaux qui ont officié en Algérie restent impunis. (...) Ils ont même été fêtés, honorés, et invités à défiler les 14-Juillet. «*Quel nom aura notre honte ? Quel remords sera le nôtre ?*», s'interrogeait alors douloureusement le jeune Benoist Rey. *Et personne ne dit rien, chacun se repose sur l'autre. Personne ne prend de responsabilités. Nous perdons tout sentiment de dignité, d'humanité.* »

D'après Florence Beaugé, Revue " Livres de Mois"
Le monde diplomatique, Janvier 2000

Questions :

I. Compréhension (14 pts) :

1. Ce texte fait l'objet de :
 - a- Des aveux d'un parachutiste repentant ?
 - b- Une confession d'un survivant de la guerre ?
 - c- Un témoignage d'une âme torturée, rangée par des remords ?

Recopiez la bonne réponse

2. Identifiez dans le 1^{er} et le 2^{ème} paragraphe deux éléments lexicaux relatifs à Benoist Rey.
3. « ... et pour tenter d'échapper à ce cauchemar... »
De quel cauchemar s'agit-il ?

4. « Pendant une année *d'orgie criminelle* ».
Identifiez dans le 1^{er} paragraphe (2) deux faits de cette orgie criminelle.
5. « ... *De toute façon, les Arabes ne sont bons qu'à être descendus...* »
Cette phrase signifie :
- Les arabes sont bons en guerre !
 - Les arabes méritent d'être torturés et tués !
 - Les arabes méritent une vie meilleure et décente !
- Choisissez la bonne réponse.**
6. A qui renvoient le « *nous* » et le « *nôtre* » dans les phrases ci-dessous ?
« *Nous* étions des bêtes commandées par des salauds.» (1^{er} paragraphe)
« Quel remords sera le *nôtre* ? » (3^{ème} paragraphe)
7. L'auteur s'implique dans son discours.
Relevez (3) mots et expressions ou un commentaire qui marquent sa subjectivité.
8. « cette guerre qui, si elle a un nom, est « barbarie », et un visage, celui de la terreur. »
A partir de cette description minutieuse de l'auteur, décrivez (en deux ou trois lignes)
comment étaient les actes commis par les bourreaux des Algériens de l'époque ?

II. Production écrite : (6 pts) : (au choix)

1. La bibliothèque de votre localité organise une journée ayant comme thème « *torture pendant la guerre d'Algérie* ».
Rédigez le compte rendu objectif du texte (environ 100 mots) que vous présenterez à vos camarades à cette occasion.
2. Votre établissement organise « *une journée historique* » sur la thématique de « la torture ». Rédigez un texte d'histoire (10 lignes environ) dans lequel vous racontez le récit en introduisant des témoignages d'un ancien combattant (e) torturé (e).

Qui veut, peut !