

نموذج اختبار اللغة العربية وآدابها في امتحان شهادة البكالوريا

الشعبة: علوم تجريبية - رياضيات - تقني رياضي - تسيير واقتصاد . المدة: 03 ساعات.

المعامل: 03

النص :

1. يا نهر ، هل نضبت مياهك ، فانقطعت عن الخير ؟
 2. أم قد هرمت ، وخار عزمك ، فانتثيت عن المسير ؟
 3. بالأمس كنت مرثما بين الحدائق والزهور
 4. تتلو على الدنيا وما فيها أحاديث الدهور
 5. بالأمس كنت إذا سمعت تنهدي وتوجعي
 6. تبكي. وها أبكي أنا وحدي ، ولا تبكي معي
 7. ها حولك الصّفاف لا ورق عليه ولا جمال
 8. يحثو كئيبا كلما مرت به ريح الشمال
 9. لكن سينصرف الشتا ، وتعود أيام الربيع
 10. فتفك جسمك من عقال مكنته يد الصقيع
 11. قد كان لي يا نهر قلب ضاحك مثل المروج
 12. حرّ كقلبك فيه أهواء وأمال تموج
 13. يا نهر، ذا قلبي أراه ، كما أراك ، مكبلا
 14. والفرق أنك سوف تتشط من عقالك وهو... لا
- مخائيل نعيمة - المجموعة الكاملة - المجلد الرابع .

الأسئلة :

أ . البناء الفكريّ : [10 ن]

1. ما سبب حزن الشّاعر كما يبدو من خلال النصّ ؟ علّل .
2. أين تلمس نبرة العتاب الصريح في النصّ ؟
3. يعكس النصّ بعض مظاهر التّجديد في القصيدة الحديثة، وضّح ذلك معلّلاً إجابتك.
4. فيم تنحصر معاني القصيدة ؟
5. انطوى النصّ على قيم شتى ، أبرز اثنتين منها.
6. حدّد النمط الغالب والنمط الخادم في النصّ، واذكر بعض مؤشّراتهما.

ب . البناء اللّغويّ : [10 ن]

1. على من يعود ضمير الغائب في البيتين: الثامن والعاشر ؟
2. نوع الشاعر بين الخبر والإنشاء ، مثلّ لكلّ أسلوب مع بيان الغرض البلاغيّ منه.
3. النصّ حافل بالبيان، استخرج صورتين محدّدا نوعيهما، ومبرزا أثرهما في المعنى.
4. أعرب ما تحته خط.
5. ما الدلالة المعنوية للفعل المضارع، وما أثرها في اتساق النصّ؟ مثلّ ببعض الأفعال.
6. بمّ توحى لك الألفاظ التّالية: يجثو، عقال، تفكّ؟.