

المستوى: الثالث ثانوي (لغات أجنبية) (3ASLE)	ماي 2018
الامتحان التجريبي في مادة اللغة العربية وآدابها	المدة: 3 ساعات

## اختر أحد الموضوعين الآتيين:

### الموضوع الأول:

#### النص:

يا نسيم المحيط ما هكذا في  
طاهر القلب لست أوجس شرًا  
يا برازيل لو أفضت عليّ المال  
غرفتي السطح زينتها سماء  
أين زهر النجوم فيك و أين الشمس  
أنت نعم البلاد خصبا و جودا  
مثلما تنقضي الليالي سراعا  
و كأن الوري و حوش بأجام  
يُنفقون الحياة في جمعها  
يا لشوقي إلى محاسن قطر  
و كروم إن مرّ فيها غريب  
لو قضمت الرغيف فيه قفارا  
أيها النازحون عودا إليه

ساحل البحر عندنا الأنسام  
جاهلا ما (تُخبئ الأيام)  
فيضا ما طاب لي فيك المُقام  
تتدلى من سقفها الأجرام  
أين الهلال أم أين التمام  
غير أنّ الهناء فيك حرام  
هكذا تنقضي بك الأعوام  
و تلك الشوارع الأجسام  
للموت و الموت طارح قسام  
هبط الوحي فيه و الإلهام  
يتوارى من وجهه الكرام  
(فالرضى و السرور نعم الآدام)  
حالما يستتب فيه السلام

رشيد سليم الخوري (القروي)

#### البناء الفكري: (10ن)

1. ما الحقيقة التي يقرّ بها الشاعر في قوله: (جاهلا ما تُخبئ الأيام)؟.
2. يعترف الشاعر بمزايا بلاد الغربية و بنقائصها ، حددها مع التمثيل من النص.
- 3 ختم الشاعر نصه بدعوة صريحة. ما مضمونها و إلى من يوجهها؟

4. ما النمط الغالب على النص؟ علل سبب اعتماد الشاعر عليه مبرزاً مؤشرين له.

5. لخص مضمون النص.

### البناء اللغوي: (6ن)

1. ما العلاقة القائمة بين البيت الأول و الأخير من النص؟ وضح اجابتك.

2. أعرب ما تحته خط في النص إعراب مفردات و مابين قوسين إعراب جمل.

3. نَوِّع الشاعر بين الخبر و الإنشاء في النص، مثل لهما مبينا الغرض البلاغي منهما.

4. تكرر في النص ضميران. اذكرهما و بيّن على من يعود كل منهما.

5. في العبارتين الآتيتين صورتان بيانيتان اشرحهما و بين نوعيهما و أثرهما في المعنى:

تتدلى من سقفا الأجرام / كأن الورى وحوش.

### التقويم النقدي: (4ن)

. حدد من النص النزعة التي يميل إليها الشاعر مع التعليل.

. اذكر المدرسة التي ينتمي إليها الشاعر و استنبط أربع خصائص من خصائصها.

**بالتوفيق**