

فرض الفصل الثالث في مادة اللغة العربية و آدابها

النّص: قال الشاعر الاندلسي ابن سفر المرينيّ :

- | | |
|---|---|
| 1. في أرض أندلس تُلْتَدُ نَعْمَاءٌ | ولا يُفَارِقُ فِيهَا الْقَلْبُ سُرَّاءُ |
| 2. وليس في غيرها بالعيش مُنْتَفَعٌ | ولا تقوم بحقّ الأنس صهْبَاءُ |
| 3. وكيف لا تُبْهَجُ الأَبْصَارَ رُؤْيُهَا | وكلّ أرض بها في الوشي صَنْعَاءُ |
| 4. أنهارها فضّةٌ والمسك تُرْبُهَا | والخزّ روضتها، والدرّ حصْبَاءُ |
| 5. وللهواء بها لطفٌ يَـرْقُ بِهِ | مَنْ لا يِرْقُ، وتبدو منه أهْـوَاءُ |
| 6. ليس الدّسيم الذي يهفو بها سحرًا | ولا انتشار لآلي الطّلّ أنْـدَاءُ |
| 7. وإنّما أَرَجُ الرّند استنثار بها | في ماء وردٍ قطابت منه أَرْجَاءُ |
| 8. دارث عليها نطاقًا أبحرُ خَفِقت | وجدًا بها، إذ تَبَدّتْ وَهْيَ حَسْنَاءُ |
| 9. لذلك يبسم فيها الرّهر من طرب | والطّير يشدو، وللأغصان إصْغَاءُ |
| 10. فيها خلعتُ عذاري، ما بها عوضٌ | فهي الرّياضُ وكلّ الأرض صحراءُ |

❖ أثري رصيدي اللغوي : صهباء: الخمر ، الوشي : زخرفة. حصباء: الحجارة الصغيرة ، الطّلّ : غيث خفيف. أراج : ريح طيبة. الرّند: عود للتبخّر. يشدو: يغذي. المُدّامة: شراب تداوم عليه.

❖ **البناء الفكري:**

1. ما موضوع النّص؟

2. إلى أي غرض من الأغراض الشعرية ينتمي النص؟

3. يكشف النص عن بيئة الشاعر . دل عليها .

4. عرفت الأندلس بطبيعتها الخلابة بيّن جمال طبيعتها انطلاقًا من النص .

5. حدّد نمط النّص، واذكر خاصيتين له مع التّمثيل.

نمط النص :

1 مثل. (.....).

2 مثل. (.....).

❖ **أسئلة البناء اللّغوي :**

1) اذكر سبب تأنيث العامل في الأفعال الآتية: (تقوم الواردة في عجز البيت الثاني، طابت الواردة في عجز البيت السابع، دارث الواردة في البيت صدر البيت الثامن).

تقوم:

طابت:

دارت

