

نموذج الإجابة وسلّم التنقيط

العلامة		عناصر الإجابة	مجاور الموضوع
المجموع	مجزأة		
10	02 02.5	1 – أراد ابن خلدون أن يبيّن في نصّه أنّ التاريخ من أجلّ العلوم شأنًا.	البناء الفكري
	02.5	2 – الغاية من دراسة التاريخ في نظر ابن خلدون هو معرفة سجلّ الحقيقة، وهو من ثمّ مهمّ بقدر ما تمّ الحقيقة .	
	02.5	3 – إنّ في تحديد الغاية يُنظرُ إلى التاريخ نظرة إجتماعية بسبب أنّ التاريخ موضوعه علم الاجتماع وما يحيط به من قوانين وبنود تحكمه ...	
03	4 – الشروط التي قدّمها الكاتب لدراسة التاريخ، وهي: تعدّد المآخذ وتنوّع المعارف، وحسن النّظر و التّثبت.		
07	0.5	1 – الحقل الدلالي للألفاظ : هو النقد الاجتماعي العلمي .	البناء اللغوي والفني
	0.5	2 – الإعراب :	
	02	أ – الدّنيا : اسم معطوف مجرور بكسرة مقدّرة الألف منع من ظهورها التعذّر. ب – يعرضوها : يعرضوا : فعل مضارع مجزوم بلمّ وعلامة جزمه حذف النون لأنّه من الأفعال الخمسة، و واو الجماعة في محل رفع فاعل ، والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محلّ نصب مفعول به .	
	01	3 – المعنى الذي أفاده حرف العطف "الواو" في بناء الفقرة الثانية هو المشاركة .	
	01	4 – أسلوب التشبيه وعناصره وأثره في المعنى :	
	01	أ – أسلوب التشبيه : هو تشبيه بليغ في قول الكاتب " هي مظنة الكذب ومطيّة الهذر " . ب – عناصر التشبيه البليغ :	
01	– المشبه : الضمير المنفصل " هي " . – المشبه به : " مظنة الكذب ومطيّة الهذر "		
01	ج – أثره في المعنى : بيان المعنى والتعليل له والتأكيد عليه .		
03	03	– يبدو " ابن خلدون " من خلال النص ناقدًا علميًا لطريقة تدوين التاريخ في عصره، إذ فيه قضية الكتابة التاريخية معالجًا أخطاء مؤرخي عصره ومن قبلهم، مقدّمًا المنهج العلمي السليم المبني على ضرورة الإحاطة بالشروط التي يجب على المؤرخ الاتصاف بها، وفي مقدّماتها تحليل الأخبار والاستعانة بالمنهج الاجتماعي الذي دعا إليه.	التقويم النقدي
20	المجموع		