

المستوى: الثالثة ثانوي علوم تجريبية/رياضيات/تسيير واقتصاد

(3A55/3A5M/3A5GE) مارس 2015

المدة: 02 سا 00

اختبار الفصل الثاني في مادة الأدب العربي

قال الشاعر الفلسطيني سميح القاسم:

1/

ربما أفقد (ما شئت) معاشي
ربما أعرض للبيع ثيابي و فراشي
ربما أعمل حجارا و عتالا ... و كتّاس شوارع
ربما أبحث في روث المواشي عن حبوب
ربما أخذ عربانا وجائع
يا عدو الشمس... لكن لن أساوم
و إلى آخر نبض في عروقي ... سأقاوم

2/

ربما تملئني آخر ثبير من ترابي
ربما تطعم للسجن شبابي
ربما تسطو على ميراث جدّي
من أثاث... وأوان... و خواب
ربما تحرق أشعاري و كتبي
ربما تطعم لحمي للكلاب
ربما تبقي على قرينتنا كابوس رعب
يا عدو الشمس.. لكن.. لن أساوم
وإلى آخر نبض في عروقي سأقاوم

3/

ربما تطفئ في ليلى شعله
ربما أحرم من أمي قبله
ربما يشتم شعبي و أبي طفل و طفله
ربما تغنم من ناطور أحزاني غفله

البناء الفكري:

1. من المخاطب في النص ؟ و ما هي الرسالة المراد تبليغها ؟.
2. يعكس النص واقعا اجتماعيا صعبا، وضح مستشهدا من النص بما يعزز إجابتك.
3. مما يعرف به العدو محاولته طمس التاريخ، والظهور بمظهر البريء المعتدى عليه. وضح ومثل .
4. واجه الشاعر أساليب القمع و الاضطهاد المسلطة على شعبه بنبرة التحدي. وضح ذلك من النص.
5. في النص نزعة بارزة، وضحها مبينا علاقتها بالالتزام.
6. انثر المقطع رقم - 1 - بأسلوبك الخاص.

البناء اللغوي:

1. ما الدلالات الأساسية التي تحملها الرموز الآتية: الشمس، أبي، أمي ؟.
2. في العبارات الآتية صور بيانية ، اشرحها وبيّن نوعها :
الأناشيد الحماسية وهج في الحناجر .
ربما تطعم للسجن شبابي .
و على الأفق شرع .
3. أعرب ما تحته خط في النص، و بين محل ما بين قوسين من الاعراب.
4. في النص مظاهر للاتساق، اذكر اثنين منها مع التمثيل