لاسم واللقب:

القسم:

ع مرحلة الإنسام المساوى الانتسام الم 3- نسب لكل مرحلة من المراحل المبيئة من الوثيقة 2 ما يناسبه من أشكال الوثيقة 1: (ك. 2, 0, x و) المرحلة ٤ المسام إختراك - الشكر 1 ما المشكل 2 المراحل نهاية G1 كمية ADN 1/29 الصيغة الصبغية 46 = 20 2 23 = = ب- حدد دور المراحل B C G1 فيما يخص الصيغة الصبغية وكمية ال ADN ... (3x0,25) وى تسميل بدا به المرحلة المستقديم في التحمير الحالمة لمداية الا تنسام وداية بتفاعد المادة الوات ... 8. والتعام المادة الوات ... 8. والتعام المادة الوات المادة المراجعة المرا 5- أكمل منحنى الوثيقة 2 بعد حدوث الالقاح: ADN Exis G2 B C 2q G1 ز (سا) 00,35 الشرج يؤري الإلقام إلى الستعادة العجة المسفة التنائية من خلال إلتعادالأمشاع الذكرية (التُلفة) وألا تنويرة (البوسمة) لتشكيل بويضة عنصة (عن عالم) والم 6- كتابة نص علمي يوضُّح فيه أهمية الظاهرة التي تطرأ على الخلية الأم للأمشاج والالقاح في التنوع الوراثي للأفراد: يلعم الإنسام المتصف الإلقاح دورا أساسيا في تقل المعلومات الوراشية عبرالأجيال المتعاقبة طلا المسفيا سَدَالَق كري من هذا المنظل ويسما هما ومنى المسوع المبول عميك للا عواد عسيك : . أثناء الإنسام المنص تزداد عدد الراكم الصيفة الممكنة لاستاج العرد حيث تعترف فيات السمالل في صوران عسوالم في أرا إختل ط ين مسخى ) وقد يحمد قبا دل قطح كرر عاليديا سن الصيفات المتحاللة من جمل أحزى (الخنلاط دَا قامسجم،) سمايودي إلى إستاج ستاج مفتلوش وانت - يؤدي الإلتاح إلى إلتناء معيوعتين من الصبغيات منصفها آت من الدن (النطقة) و نصفها ٣ ت من الام (البوييضة)، يتنج عن الإلتناء (لعشوافي الصيفيات الا بوية والمتنوعة ورا شيا أو خراوا حديدة و فتريدة من المتاحية الموردثة