المستوى : 2ت ر، 2ع ، 2 ر،2 تق

اختبار الفصل الثاني في مادة اللغة و آدابها

قال الإمام أفلح بن عبد الوهاب:

1- العلم أبقى لأهل الـــــعلم آثار اً *** يريك أشخاصـــــهم رَوحا وإبكاراً

2- حيٌ وإن مات ذو علم وذو وَرَعٍ *** ما مات عبدٌ قضى من ذاك أطوارا

3- وذو حياة على جهل ومنـــقصةٍ *** كميت قد ثوى في الرمس أعــصاراً

4- العلم علمٌ كفى بالـــعلم مكرمةً *** والجهل جهلٌ كفى بالـــــجهل إدبار

5- العلم عند اســـمه أكرم به شرفاً *** والجهل عند اسمه أعـــظم به عارا

6- يشرفُ العلم للإنـــــسان منزلة *** ويرفع العلم للإنـــــــسان أقدارا

7- للعلم فضل على الأعــمال قاطبةً *** عن النـــــــبي رُوينا فيه أخبارا

8- يقول طالب علم بات ليـــــلته *** في العلم أعـــــظم عند الله أخطارا

9- من عابدٍ سنة لله مجتـــــهدا *** صام النـــهار وأحيى الليل أســهارا

10- وقال إن مداد الطالبـــين على *** ثيابهم وعلى القِرطاسِ أســـطارا

11- مثل دم الشـــهداء المكرمين *** فضل فأكرم بأهل الـــــعلم أخيارا

12- وقال هم يرثون الأنـــبياء كذا *** فيهم رُويـــــــنا أحاديثاً وأخبارا

الأســـــــــــــــئلة:

البناء الفكري:

/ 1بم يشيد الشاعر في البيت الأول ؟ لماذا ؟

/ 2قارن الشاعر بين ذي علم و جاهل ، ما النتيجة التي توصل إليها ؟

/ 3ما مكانة العالم في الحياة الدنيا ؟ في أي بيت يتجلى ذلك ؟

/ 4قال رسول الله صلى الله عليه و سلم " **وفضل العالم على العابد كفضل القمر** على سائر الكواكب ، و إن العلماء ورثة الأنبياء و إن الأنبياء لم يورثوا دينارا و لا درهما و إنما ورثوا العلم ، فمن أخذه أخذ بحظ وافر"

- هات من النص ما يوافق معنى الحديث الشريف.

- كيف تسمى هذه الظاهرة في الأدب ؟

/ 5بم شبه الشاعر حبر طالب العلم ؟ ماذا تستنتج ؟

البناء اللغوي :

/ 1ما دلالة تكرار لفظة "العلم "في النص ؟

/ 2ما نوع الصورة البيانية الواردة في البيت الثالث ؟ وضحها.

/ 3استخرج من النص طباقا و مقابلة و بين أثرهما الأدبي.

/ 4ما نوع أسلوب البيت الخامس ؟

/ 5أعرب ما تحته خط فيما يلي:

فأشهد أن الله لا شيء غيره ***و أنك مأمون على كل غائب

الوضعية الإدماجية:

" العلـــــــم نـــــــور و الـــــــجهل ظـــــــلام"

انطلاقا من القول و اعتمادا على النص اكتب فقرة تتحدث فيها عن مزايا العلم و مضار الجهل موظفا التشبيه ، الإغراء ، و التحذير .