

المستوى: الثانية ثانوي (لغات أجنبية) 2ASLLE جانفي 2018

فرض في مادة الأدب العربي للفصل الثاني

السند :

أفنييتِ عمرك إِدبارًا و إقبالا
الموت غول فكن ما عشت ملتمس
ولست حقا بهول الموت متقلبا
أملت أكثر مما أنت مدركه
حتى متى أنت بالأمال مشتبك
ألم تر الملك الأمسي حين مضى
أفناه من يزلُ يفي الملوك فقد
كم من ملوك مضى ريب الزمان

تبغي البنين وتبغي الأهل و المال
من حوله حيلة إن كنت محتالا
حتى تعاین بعد الموت أهوالا
فالعمر لا بدّ يفتنى و إن طال
إذا انقضى أمل أملت آمالا
هل نال حيٌّ من الدنيا كما نال
أمسى وأصبح عنه الملك قد زال
قد أصبحوا عبرًا فينا و أمثالا

أبو العتاهية

البناء الفكري:

- 1- من يخاطب الشاعر في البيت الأول ؟
- 2- بم يأمره و عمّ ينهاه ؟
- 3- ما العبرة التي نستخلصها من الأبيات الثلاثة الأخيرة ؟
- 4- إلى أي نوع من الشعر تنتمي هذه الأبيات ؟ لماذا انتشر في العصر العباسي ؟

البناء اللغوي:

- 1- على من يعود ضمير "الهاء" و الاسم الموصول "من" في البيت السابع ؟
 - 2- ما الأسلوب الإنشائي الوارد في البيت الثاني ؟ ما صيغته ؟ و ما غرضه البلاغي ؟
 - 3- استخرج من الأبيات صورة بيانية وبيّن نوعها و بلاغتها
 - 4- اجعل كلمة "الموت" في أسلوب تحذير و أعربها
 - 5- قطع البيت الأول و حدد قافيته ، رويّه ووصله
- * لخص معاني الأبيات في فقرة نثرية بأسلوبك الخاص .

بالتوفيق