

**TEXTE**

*Gad Elmaleh fête deux décennies d'humour et de rire sur scène dans un nouveau spectacle. A cette occasion, l'humoriste livre quelques détails sur ce nouveau show et se laisse aller à quelques confidences.*

**Vous célébrez vos "20 ans de scène" dans un spectacle inédit, comment vous sentez-vous ?**

Il y a toujours un peu de stress, de la peur. Surtout le premier jour où j'avais un peu d'appréhension parce qu'il y avait plein de choses à mettre en place. Ce spectacle est une espèce de superproduction. Avoir des musiciens, des chanteurs, des écrans vidéos, c'est tout nouveau pour moi. Ça apaise. Et puis, ça fait 20 ans que je suis seul, je peux partager aujourd'hui. C'est le résumé non pas de ce que j'ai fait mais de tout ce que je n'ai pas pu faire pendant vingt ans. Ce n'est pas qu'un spectacle mais une fête.

**C'est important ces clins d'œil au passé ?**

Les personnages reviennent tous à leurs manières. Dans le nouveau spectacle, il y a le texte d'un mec bourré, je dis juste le mot australopithèque et les gens applaudissent parce qu'ils savent exactement de quoi je parle. J'aime cette complicité.

**Est-ce qu'il vous arrive d'avoir peur de ne plus avoir d'idées ?**

Ce n'est pas vraiment la peur de la page blanche, mais j'ai peur parfois de ne pas avoir d'idées originales. C'est ça qui m'inquiète le plus. Si je ne trouve pas de bonnes idées, je préfère ne pas faire de spectacles. Il n'y a rien de pire qu'un comique qui n'a plus d'idées, c'est triste. Le jour où ça m'arrive, j'arrête.

**Avez-vous des regrets quant au passé ?**

Des regrets non, mais des erreurs oui. Quand tu fais des interviews et tu dis des énormités et quand tu te lis, tu te dis mais comment j'ai pu dire une chose pareille ! Tu n'as pas la bonne réponse dans une émission de télé, tu te trompes dans la mise en scène d'un spectacle.

Propos recueillis par Sabine Bouchoul  
[metronews.fr/culture](http://metronews.fr/culture) 26-11-2014

**Questions****I. Compréhension de l'écrit : (14pts)****1. Qui sont les interlocuteurs ? précisez-les dans ce tableau. (1pt)**

Interviewé	Interviewer
.....	.....

**2. Quelle est la profession (le métier) de l'interviewé ? (1pt)**

• .....

**3. Quel est le thème général de cette interview ? (1pt)**

.....

**a. « l'humoriste livre quelques détails ». Le mot souligné signifie : (1pt)**

- b. Comédien ;
- c. Artiste ;

d. Acteur

**Choisissez la bonne réponse.**

**4. Répondez par vrai ou faux : (2pts)**

- a. Gad fête ses 20 ans de mariage. (.....)
- b. Ce spectacle est le résumé de tout ce que Gad a pu faire pendant vingt ans. (.....)
- c. L'humoriste a peur parfois de ne pas avoir beaucoup de spectateurs. (.....)
- d. Quand il se lit après avoir dit des énormités, Gad a des regrets. (.....)

**5. Relevez quatre termes (4) relatifs au champ lexical du mot "Humour". (1pt)**

..... / ..... / ..... / .....

**6. Mettez les titres qui résument les répliques, en ordre. Mettez des numéros. (2pts)**

- a. Les regrets de l'humoriste. (R.....)
- b. La peur éprouvé par Gad (R.....)
- c. L'homme australopithèque. (R.....)
- d. Un spectacle inédit. (R.....)

**7. Classez les phrases interrogatives du texte dans le tableau suivant. (1.5pts)**

Inversion (sujet/verbe)	Intonation	Mot interrogatif

**8. Complétez l'énoncé ci -après par les mots suivants donnés dans le désordre. (3.5pts)**

(one man shows / humoriste / interviewe /questions / nord-africain / vie / connu)

Le journaliste ..... l' ..... Gad Elmaleh sur divers sujets. Il lui pose des ..... sur sa ..... artistique. Gad est ..... dans le monde français et ..... par ses .....

**II. Production écrite : (6pts)**

**Vous êtes journalistes. Interviewez le Dr. Albrecht B en complétant le dialogue suivant :**

**J :** « ..... »

**A :** « Je m'appelle Dr. Albrecht Bruckner. »

**J :** « ..... »

**A :** « je suis né en 1967 Karlsruhe en Allemagne. »

**J :** « ..... »

**A :** « J'ai fait des stages dans un hôpital tropical au Pérou ainsi qu'en Angleterre et en Afrique du Sud »