

الإجابة النموذجية

البناء الفكري:

- 1- ارتبطت أبيات المقطوعة بعصر صدر الإسلام، حيث كثر الصراع من أجل نشر الدعوة الإسلامية و موضوع المقطوعة هو: الإقرار بالتوحيد و تنزيه الله عز و جل، الإشادة بالنبي (ص).
- 2- أبرز المعاني التي عبر عنها الشاعر هي:
 - ذكر زمن الوثنية الواقع بين آخر دين سماوي قبل الإسلام وبين نبوة محمد عليه الصلاة السلام.
 - الجهد الذي بذله الرسول(ص) في تنوير القلوب و العقول بالدين الجديد.
 - توحيد الخالق و تنزيهه.
 - الاستجابة للدعوة المحمدية، بالامتثال لأوامر الله و نواهيه.
- 3- أذرننا النبي(ص) من أفعال السوء التي تدخلنا النار و منها الإشراك بالله و بشرنا بالجنة (البيت الثالث).

البناء اللغوي:

- 1- الإعراب:
 - إله: منادى منصوب بحرف نداء محذوف (يا إله) علامة نصبه الفتحة و هو مضاف.
 - ربّ: منادى منصوب بحرف نداء محذوف(يا رب) علامة نصبه الفتحة و هو مضاف.
- 2- الكتابة العروضية ، الروي: الدال ، الوصل: الواو ، القافية: تعبدو.

_ التلخيص: يراعى فيه: الأسلوب، الأخطاء و مضمون المقطوعة.