اختبار الفصل الأول للسنة الأولى جذع مشترك علوم

قال عنترة بن شدّاد:

سكتُّ فغَرَّ أعدائي السكـــوتُ ... وظنُّوني لأهلي قـد نَسِيـتُ
وكيف أنامُ عن سادات قـــومٍ ... أنا فـي ظـلِّ نِعمَتهم رُبِيـتُ
وإن دارتْ بهم خيلُ الأعـــادي ... ونادَوني أجبتُ مـتى دُعِيـتُ
بسيفٍ حَـدُّهُ يـزجِي المنـــايَا ... ورُمحٌ صَدرُهُ الحتفُ المُمِيـتُ
خلقتُ من الحديدِ أشدَّ قلـــبًا ... وقـد بَلِيَ الحديدُ ومَا بَلِـيتُ
وإنّي قد شربتُ دمَ الأعَـــادِي ... بأقْحَافِ الـرُّؤوسِ وما رَوِيتُ
وفي الحربِ العوانِ وُلدتُ طفلاً ... و من لبنِ المَعَامِعِ قـدْ سُقِيتُ
فما للرمحِ في جِسْمِي نصـيبٌ ... ولا للسيف في أعضائي قـوتُ
ولي بيتٌ علاَ فَلَـــكَ الـثُّرَيَا ... تَخِـرُّ لِعِظَمِ هَـيْبَتِهِ البُيُـــوتُ

شرح المفردات : المعامع: الحروب / العوانِ: الشديدة.

البناء الفكري:

1) بم اغتر أعداء عنترة؟
2) لماذا لا ينام عنترة؟ ومتى يلبي الدعوة؟.
3) ما هو الغرض الشعري الذي تنتمي إليه القصيدة؟ وفي أي عصر نظمت؟.
4) اشرح البيت الخامس شرحا وافيا.
5) استخرج من النص ثلاثة ألفاظ دالة على الحرب، وثلاث عبارات دالة على الشجاعة، ثم اذكر هل خدمت غرض النص.
6) ما هو النمط الغالب في النص؟ اُذكر بعض خصائصه.

البناء اللغوي:

1) ما الأسلوب الغالب على النص؟ مثل له وللأسلوب الآخر.
2) استخرج من النص صورة بيانية، واشرحها مبينا نوعها وغرضها البلاغي.
3) استخرج من النص محسننا بديعياً، وبين نوعه وأثره البلاغي.
4) ما هو الضمير الأكثر استعمالا في النص؟ علل سبب استعماله.
5) أعرب ما تحته خط في النص إعرابا مفصّلاً؟

الوضعية الإدماجية:

كنتَ في نقاش مع زميل لك حول موضوع ما، وأثناء النقاش لاحظت أنه شديد التعصب لرأيه، وأنّه لا يقبل النقد والتوجيه، إلى درجة أنه يصر على رأيه ولو كان خاطئا.

انطلاقا من هذه الوضعية. أكتب فقرة تبين فيها لصديقك ضرورة التحلي بروح الحوار وقبول النقد والتفتّح على آراء الآخرين ومناقشتهم بالعقل والدليل، لا بالعنف والتعصب.

Dzlibrary.com