

| العلامة | | عناصر الإجابة |
|---------|---------|---|
| مجموع | مجزأة | |
| 3 ن | 0.5 | (أ) <u>أحوية الفهم</u> : 3 ن 1. <u>العنوان</u> : . هجرة الأرض . النزوح الريفي . إهمال الأرض . هجرة الشباب . القرية بين الأمس واليوم. |
| | 0.5 | 2. هجر الشباب قريتهم طمعا في الحياة الناعمة. |
| | 2× 0.5 | 3. <u>المترادفتان والتوظيف</u> : . بدأ = شرع / (التوظيف) |
| | 2× 0.5 | . المرض = العلة / (التوظيف) |
| 3 ن | 2×0.25 | (ب) <u>أحوية اللغة</u> : 3 ن 1. <u>الإعراب</u> : . الأرض : مضاف إليه / مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة على آخره . |
| | 2×0.25 | . الأضواء : اسم "أن" / منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . |
| | 3× 0.25 | 2. <u>التحويل</u> : إلى صيغة المثني الغائب . " أقبلا نحوي ، جلسا ، ثم تنهدا ." |
| | 4×0.25 | 3. <u>ملء الجدول</u> : |
| 0.25 | | 4. <u>الإملاء</u> : كتبت التاء مربوطة في كلمة "القرية" لأنها اسم مفرد مؤنث . |

| اسم ممدود | فعل أجوف | فعل من الأفعال الخمسة | اسم مقصور |
|-----------------|-----------------|------------------------------|-----------|
| عوجاء / خضراء | عدت/ صارت/قال | يسقونها / ينسلون / يشترتون / | عصا |
| الأضواء/ الهواء | كانت/صارو/كانوا | يشتهون/ يهجرون/ يبيعونها | |

(ج) الوضعية الإماجية: 4 ن

| التقديرات | | المؤشرات | المعايير |
|-----------|-------|---|--------------------|
| كاملة | مجزأة | | |
| 1.75 ن | 0.5 | 1. حجم المنتج (ما بين 8 و 12 مطرا). | الوجاهة (الملاءمة) |
| | 0.25 | 2. نمط المنتج (إخباري) . | |
| | 1 | 3. الكتابة في صلب الموضوع: وصف جمال الطبيعة في الريف . تحبيب العيش فيه. | |
| 0.75 ن | 0.5 | 1. ترتيب الأفكار . | الانسجام |
| | 0.25 | 2. توظيف الشواهد . | |
| 1 ن | 0.5 | 1. توظيف الأسلوب التعجبي . | سلامة اللغة |
| | 0.5 | 2. خلو المنتج من الأخطاء (النحوية والصرفية والإملائية). | |
| 0.5 ن | 0.25 | 1. تنظيم الورقة . | الإتقان والإبداع |
| | 0.25 | 2. وضوح الخط ومقرئيته . | |