

العلامة		عناصر الإجابة	محاور الموضوع
المجموع	مجزأة		
1.5	0,5 0.5x2	I/ COMPREHENSION: (13 Points) 1°) a) Hervé LE BRAS (le sociologue). Accepter : l'auteur. b) Deux indices: - "Pour ma part, je soutiens; limitons; à supposer que (Accepter aussi: c'est sans doute, en tout cas; en particulier).	
1	1	2°) Le développement économique et la croissance démographique.	
1.5	1,5	3°) Thèse de l'auteur: le développement entraîne une baisse des naissances.	
2	1x 2	4°) Arguments donnés par l'auteur: <u>Argument 1</u> : Le développement donne aux parents la possibilité d'investir dans la réussite sociale. <u>Argument 2</u> : Le développement entraîne une scolarité plus longue et un plus fort coût des enfants, donc on en fait moins.	
1	1	5°) Une forte croissance démographique ralentit une forte croissance économique.	
2	1 x 2	6°) "On" remplace les parents des pays développés. "En" remplace les enfants.	
1	1	7°) Principale cause de la diminution de la fécondité: " la mobilité sociale".	
1.5	0,5 x 3	8°) Les trois conséquences du développement: -Une baisse de fécondité, -Une scolarisation plus longue, -La possibilité d'investir dans la situation sociale.	
1.5	1 0.5	9°) Titre: - Mobilité sociale et démographie. - Développement économique et démographie. - Croissance économique et croissance démographique. [Accepter tous titres en rapport avec le thème du texte] Justification	

96

العلامة		عناصر الإجابة	محاور الموضوع												
المجموع	مجزأة														
1	0.5x2	I/ COMPREHENSION DE L'ECRIT 1°) Les témoignages sont de: - Kateb Yacine - Un responsable politique.													
1	1	2°) La phrase qui exprime la même idée: " La discipline règne dans les rangs des manifestants". Ou "les militants encadrent les manifestants".													
2.5	0,25 x 10	3°) <table border="1"> <tr> <td>Indices temporels:</td> <td>Evénements correspondants:</td> </tr> <tr> <td>Le matin</td> <td>Regroupement des manifestants</td> </tr> <tr> <td>8 h 30'</td> <td>Début de la marche</td> </tr> <tr> <td>Lorsque ... humain.</td> <td>Provocation des policiers.</td> </tr> <tr> <td>10h</td> <td>Agression des forces coloniales.</td> </tr> <tr> <td>Au soir</td> <td>Instauration du couvre-feu.</td> </tr> </table>	Indices temporels:	Evénements correspondants:	Le matin	Regroupement des manifestants	8 h 30'	Début de la marche	Lorsque ... humain.	Provocation des policiers.	10h	Agression des forces coloniales.	Au soir	Instauration du couvre-feu.	
Indices temporels:	Evénements correspondants:														
Le matin	Regroupement des manifestants														
8 h 30'	Début de la marche														
Lorsque ... humain.	Provocation des policiers.														
10h	Agression des forces coloniales.														
Au soir	Instauration du couvre-feu.														
1	0,25 x 4	4°) Termes ou expressions relatifs à la non-violence: -Pacifique, -sans armes, -même pas un canif, -absence d'armes, -gerbes de fleurs. -discipline -encadrent étroitement.													
2	1+1	5°) Les deux passages qui montrent le courage des manifestants : - Les manifestants résistent. - Ils se sont heurtés à un véritable rempart humain.													
1	0,50 x 2	6°) "On" remplace les manifestants, les témoins. "J" remplace Kateb Yacine.													
1.5	1,5	7°) Ces propos représentent une réponse à une injonction.													
1.5	1.5	8°) L'auteur informe les lecteurs sur les événements sanglants du 08 Mai 1945 en mettant en évidence la bravoure des manifestants et la férocité de la répression. [accepter aussi : témoignage et éclairage sur les événements du 08 Mai 1945.]													
1.5	1+0.5	9°) Titre en rapport avec le thème + justification.													

العلامة		عناصر الإجابة	محاور الموضوع
المجموع	مجزأة		
07Pts		II/ PRODUCTION ECRITE (07 Pts)	
		Compte-rendu	
		1- Organisation de la production	
	0,25	- Présentation du texte (mise en page)	
	0,25	- Présence de titre et de sous-titres	
		- Cohérence du texte :	
	0,25 x 4	- Progression des informations	
		- absence de répétitions	
		- absence de contre-sens	
	0,5	- emploi des connecteurs	
	- Structure adéquate (accroche – résumé – commentaire)		
	2- Planification de la production		
01	- choix énonciatif (en relation avec la consigne)		
01	- choix des informations (sélection des informations essentielles)		
	3- Utilisation de la langue de manière appropriée		
01	- correction des phrases au plan syntaxique		
0,5	- adéquation du lexique à la thématique		
0,5	- utilisation adéquate de signes de ponctuation		
0,5	- emploi correct des temps et des modes		
0,5	- orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).		
		ESSAI	
		1- Organisation de la production	
0,25		- Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé)	
		- Cohérence du texte :	
0,25 x 4		- Progression des informations	
		- absence de répétitions	
		- absence de contre-sens	
		- emploi des connecteurs	
0,25 x 3		- Structure adéquate (introduction- développement- conclusion)	
		2- Planification de la production	
1		- choix énonciatif (en relation avec la consigne)	
1		- choix des informations (originalité et pertinence des idées)	
		3- Utilisation de la langue de manière appropriée	
1		- correction des phrases au plan syntaxique	
0,5		- adéquation du lexique à la thématique	
0,5		- utilisation adéquate de signes de ponctuation	
0,5		- emploi correct des temps et des modes	
0,5		- orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).	